

MUNDO GRÁFICO

EL MONUMENTO A RUSIÑOL EN SITGES

Los ilustres artistas Enrique Borrás y Barbosa,
glorias del teatro catalán, depositando unos ra-
mos de laurel en el monumento erigido en Sitges
a Santiago Rusiñol (Fot. Gaspar)



30
ctms

Ideal para el estreñimiento

CITRATO de MAGNESIA

2.75 y 5.50 PTAS.
EL FRASCO
Es más económico comprar el frasco grande.
En todas las Farmacias y Droguerías
Propietarios exclusivos:
ALFRED BISHOP, Ltd., 48, Spelman Street.
LONDRES, E. I. Inglaterra.

de BISHOP

COMPRAD UNICAMENTE



Productos Químicos Hispano Lubszynski
• BADALONA •

LOS HOMBRES DE MAS DE 40 AÑOS

se quejan con frecuencia de la disminución de su virilidad (Neurastenia sexual). En la mayoría de los casos, el diagnóstico del médico dice: Disminución o bien cese de la función de las glándulas de secreción interna. Dele usted a su cuerpo las hormonas de Tistis Hipophisis tan necesarias para el cuerpo humano, que por primera vez se encuentran en forma standard asegurada en las «Perlas Titus».

LAS «PERLAS TITUS» aprobadas por la ciencia como preparado combinado inofensivo, considerando todas las posibilidades del aumento potencial del medicamento, son el resultado de decenios de experimentos del famoso sabio especializado en la ciencia sexual, Consejero de Sanidad Dr. Magnus Hirschfeld. La preparación de las «Perlas Titus» se efectúa bajo constante control clínico del Instituto de Ciencias sexuales de Berlín. Instrúyase usted primeramente sobre el funcionamiento de los órganos humanos por los numerosos cuadros científicos en cinco colores que recibirá gratuitamente a petición. De venta en todas las farmacias.

CUPON GRATUITO: Farmacia Germana, Ronda San Pedro, 15, Barcelona 307.

Envíeme gratuitamente una prueba de «Perlas Titus», así como la literatura científica. Adjunto para el franqueo una peseta en sellos de correo.

Nombre
Dirección



Demostración gráfica de los diversos componentes de las «Perlas Titus», y órganos donde ejercen su influencia.



EL DOCTOR.—Necesita usted hacer un largo viaje por mar. ¿Le es a usted fácil?
EL CLIENTE.—Facilísimo. Soy segundo oficial de un trasatlántico.

(De «Allt for Alla», Estocolmo)



—Por cierto, Jorge, que tus botas están pidiendo medias suelas.

(De «London Opinion».)



—Yo no sé por qué dice este idiota de Jiménez que no son permanentes los colores de mi fábrica.



—¡Andal! ¿Ya no naces de ciego?
—No; ahora soy paralítico. Siendo ciego resulta que si te dan moneda falsa no puedes protestar.



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc. en la mujer por crónicas y rebelíes que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,50 ptas. caja en las principales farmacias

Agentes. -- New-York: Drug Importing C., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 75. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana

“NOGAT” Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro postal o en sellos de correo, el importe, más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg. Calle del Ter, 16. Barcelona.**



**Reuma-Ciática,
Golpes**

**LAPIZ
TERMOSAN**

No ensucia : No irrita : No tiene mal olor

**REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA**



**DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA**

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
M A D R I D

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA
Signos inequívocos

DON ANSELMO.—¿Pero es posible, mi ilustre amigo, que pertenezca usted a la turba enferma de incompreensión, que abomina del arte nuevo? ¿Es cierto que, con su cultura, su temperamento artístico y su entusiasmo por todo lo nuevo y juvenil, se encoja de hombros o manifieste claramente su desagrado ante cuadros impresionistas o cubistas elogiados por la crítica, versos modernísimos que procuran a sus autores los más ardientes ensalzamientos y trozos musicales que son aplaudidos ardientemente en todas las salas de conciertos de Europa y de América? ¿Cómo explicar ese desamor a las manifestaciones nuevas en Arquitectura, cuando responden a una necesidad de la vida actual y se alejan de lo viejo, de lo caduco, de lo inútil y recargado?

DON NICOLÁS.—Ante todo, amigo don Anselmo, tengo que rectificar una afirmación suya un poco precipitada. Yo no abomino, ni he abominado jamás, del arte nuevo, ni de ninguna de sus modalidades. Lo que hago siempre es apartarme de lo que me parece francamente malo, sin preguntarme si es de Orbaneja o de Gómez Cóngriz. Creo firmemente que el arte bello no tiene otra misión que la de recrear y deleitar. Cuando no recrea ni deleita no me agrada, sin perjuicio de respetar la opinión ajena, si el cuadro tiene algún otro mérito dentro de su fealdad.

DON ANSELMO.—Cae usted en el error vulgar. «Lo que me parece bueno», «lo que se me antoja malo». Pero aunque se ha dicho que «de gustos no hay nada escrito», lo cierto es que para juzgar las obras de arte es necesaria mucha preparación. Por eso fué silbado, en tiempos, Ricardo Wágner, y luego lo han sido Ravel y Strawinski, y por eso fueron desechados en las Exposiciones francesas los lienzos de Ingres y de Corot, y en España los de Regoyos y de Zuloaga. Hay que estudiar, amigo mío; hay que estudiar antes de lanzarse a tachar de absurdas las obras que no comprendemos.

DON NICOLÁS.—También he oído yo muchas veces eso que me está usted diciendo, y es lo más bueno que quienes aseguran que no le entienden, Moreno Carbonero, Martínez Cubells, Sotomayor, Julio Moisés, Maximino Peña, Labrada y los maestros de la pintura que no han hecho en su vida sino estudiar y trabajar con arte supremo, los que los tachan de ignorantes son, por lo general, muchachos menores de edad, incapaces de dibujar bien una mano, o señores particulares que escriben en los periódicos y se llaman a sí mismos *críticos*, pero que no saben tomar en sus manos un lápiz ni menos un pincel. ¿Cuántos años hay que vivir para embelesarse ante un borrón verde o rojo enorme, con un triángulo blanco en un lado, o para sentir emoción ante dos rayas cruzadas, con un ojo en el extremo inferior y un chafarrinón cárdeno a la derecha con una hoja de rábano? Me dirá usted que eso es una quimera, un delirio de los que vemos en la fiebre o bajo la influencia de la morfina; pero los que no nos inyectamos morfina, ni vemos cuadros en las horas de enfermedad, seguimos prefiriendo la *Ronda de aldeanos*, de Rubens, o los *Síndicos*, de Rembrandt, a esas

quimeras que, por otra parte, las hacen ya tantos nuevos genios que son legión. Antes, para que hubiera dos poetas y cincuenta céntimos de otro, era menester que la fracción fuera discutida por mucha gente. Ahora hay diez mil poetas modernos, todos geniales. Lo que sucede es que nadie sabe en dónde está el verso, que no existe sino porque se corta lo escrito en pedazos, ni se acierta a averiguar lo que quieren expresar los vates con sus incoherencias, y lo voy a decir, aunque usted se escandalice: con sus majaderías y estupideces, cuando no con sus groserías de carretero ebrio.

DON ANSELMO.—Es usted muy arrebatado. Se trata de buscar nuevas orientaciones,

de salir del camino trillado...

DON NICOLÁS.—Me parece muy bien salir del camino trillado; pero no para meterse en barrancos o lodazales. Todo intento de avance es recomendable; pero no basta la intención: es preciso que la acompañen la fortuna y el saber. Los

alarifes góticos se salieron del camino trillado; pero hicieron verdaderas maravillas. Los renacentistas abandonaron lo viejo; pero no abominaron de lo bueno antiguo y también consiguieron maravillar a los verdaderos artistas. En cambio, el buen Churriguera, que tanto es ponderado ahora por las cabezas onduladas, no hizo sino tosquedades recargadas, que revelan falta de soltura en el lápiz y de inspiración en la concepción general. Es menester que aparezca mucha literatura cursi y de zarzuela madrileña, para que ponderemos ahora borroquismos que no tienen otro mérito que el de la ejecución de los canteros.

DON ANSELMO.—¿De modo que usted sigue creyendo que se deben cerrar las Exposiciones y los Museos a los artistas de vanguardia?

DON NICOLÁS.—No. Está muy bien que sean estudiadas todas las manifestaciones artísticas, incluso las malas; pero no se debe desdeñar ni menospreciar lo bueno antiguo, para ensalzar lo que todavía no pasa de un intento más o menos sincero. En cuanto al público, hace muy bien en no comprar los cuadros de rebeldes, ni los versos de fantasistas dislocados; quédense con sus méritos, allí donde quieran estudiarlos, los sugestionados y los *snobistas*. Los que dan el dinero se guardan muy bien de adornar sus salas con esperpentos, aunque tengan todo el mérito que quieran discernirlos los nuevos Hermógenes.

DON ANSELMO.—Va usted poniéndose algo en razón. En arte, señor mío, hay obras que recrean y otras que instruyen. En una obra pictórica, como en una musical, unas veces se admira la inspiración y otras, no la belleza ni el genio, sino la ciencia que hay en ellas, la sabiduría que ha sido menester para darles forma. Y hay que hacer justicia a todo. Puede ser inspirada una romanza tocada en una gaita; pero sin inspiración, puede ser estupenda una composición hecha con ruidos, pero de enorme habilidad.

DON NICOLÁS.—Conformes. Ahora, cuando no hay ni inspiración, ni habilidad, ni genio, ni ciencia, ni más que alarde de rebeldía, ¿qué debo hacer? ¿Seguir al rebaño y aplaudir, porque esa es la moda? No, amigo mío. Yo busco las obras de quienes han demostrado genio y ciencia, inspiración y arte. Luego me inclino ante lo otro y espero. Y, en mi interior, fallo.

DON ANSELMO.—¿Y ese fallo...?

DON NICOLÁS.—No debo expresarlo por ahora. Es demasiado duro.

DON ANSELMO.—Dígalos usted.

DON NICOLÁS.—Pues bien: la decadencia artística es un signo de la nueva barbarie que en plazo muy breve ha de inundar de sangre el planeta.

ANTONIO ZOZAYA

NUEVO MUNDO

publicará el día 24 de Junio

un magnífico

NÚMERO ESPECIAL

dedicado al

VERANO

Cien grandes páginas

en huecograbado.

Cuentos, reportajes, crónicas,
dibujos, historietas.

Los mejores escritores.

Los más populares dibujantes.

UNA peseta el ejemplar.

Haga con toda urgencia
sus pedidos a

PRENSA GRAFICA

Apartado 571

M A D R I D

ANTE EL CONFLICTO OBRERO DE EL FERROL

EL CLAMOR DE UN PUEBLO

El lector conoce perfectamente por la Prensa diaria el serio conflicto por que han estado atravesando durante muchos días los obreros ferrolanos.

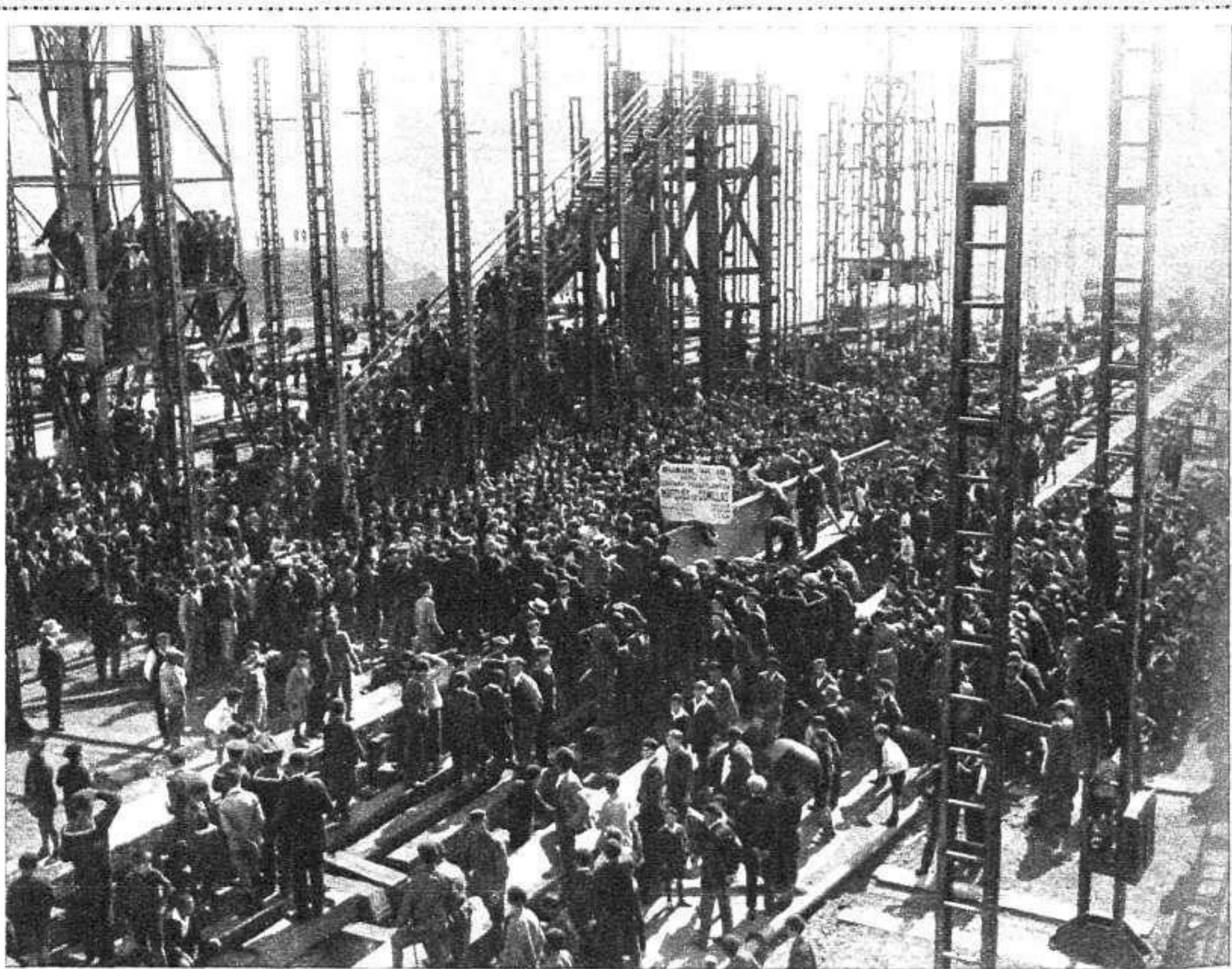
La bella ciudad departamental, siempre tan pacífica, riente y alegre, tornóse grave y hostil, entrando en todos los hogares la alarma y la desconfianza, sin que hasta la fecha se haya llegado a un completo acuerdo entre las partes interesadas, que permita confiar en una definitiva solución.

Es realmente triste y sensible que esto suceda, y más aún que, dado el tiempo transcurrido, no se haya solucionado el conflicto con la rapidez que el caso requería.

La Constructora despidió a un número determinado de obreros en unas circunstancias en que éstos estimaron carentes de fundamento para ello, y se declararon en huelga. ¿Qué hace el Gobierno ante un caso como el presente para investigar lo que haya de cierto sobre el asunto? ¿Qué hacen los diputados gallegos? Nosotros estimamos que la solución del conflicto, el arreglo o la vuelta a la normalidad de los obreros ferrolanos, no depende ya de allí; aquello ya adquirió caracteres de mayor monta, y es menester solucionarlo en Madrid, sea como sea; pero hay que buscar una fórmula para que aquellos hombres no se vean precisados a mendigar una limosna de puerta en puerta.

¿Acaso no significa nada el hecho de que los hijos de los despedidos hayan sido trasladados a distintos pueblos de la región, recogidos por familias caritativas, ante la falta de recursos de sus progenitores?

Caravanas de automóviles los han conducido a La Coruña, a Santiago, a Vigo, etc., etc., como a desheredados de la fortuna, sufriendo la humillación de tener que aceptar una limosna... Algunas criaturas son de pecho, y allá van también, entre los mayores, acurrucaditos, inocentes, con sus caritas de porcelana mirando a ninguna parte, huyendo del hambre y de la miseria...



Cuando el obrero está satisfecho y su obra empieza a tomar forma...

Manos caritativas, amantes y hospitalarias, les esperan, pero..., ¿y el dolor, la angustia y la amargura con que los padres los han visto partir? ¿Hay nada que pueda compensar tan grande sacrificio?

No culpo a nadie, ni quisiera verme precisado a hacerlo tampoco. Pero, la verdad, estando al frente del Ministerio de la Gobernación un hombre de tan felices iniciativas, de talento claro y

del prestigio político de que goza el señor Casares Quiroga, que en más de una ocasión ha demostrado en público a los ferrolanos su simpatía, extraña que en estos momentos no se preocupe un poco más, o por lo menos preste su valioso apoyo al noble pueblo ferrolano, aportando una solución favorable para que de nuevo reine allí la tranquilidad y la paz social, retornando a sus respectivos hogares esas inocentes criaturas, que son ajenas por completo a las injusticias y a los errores de los hombres.

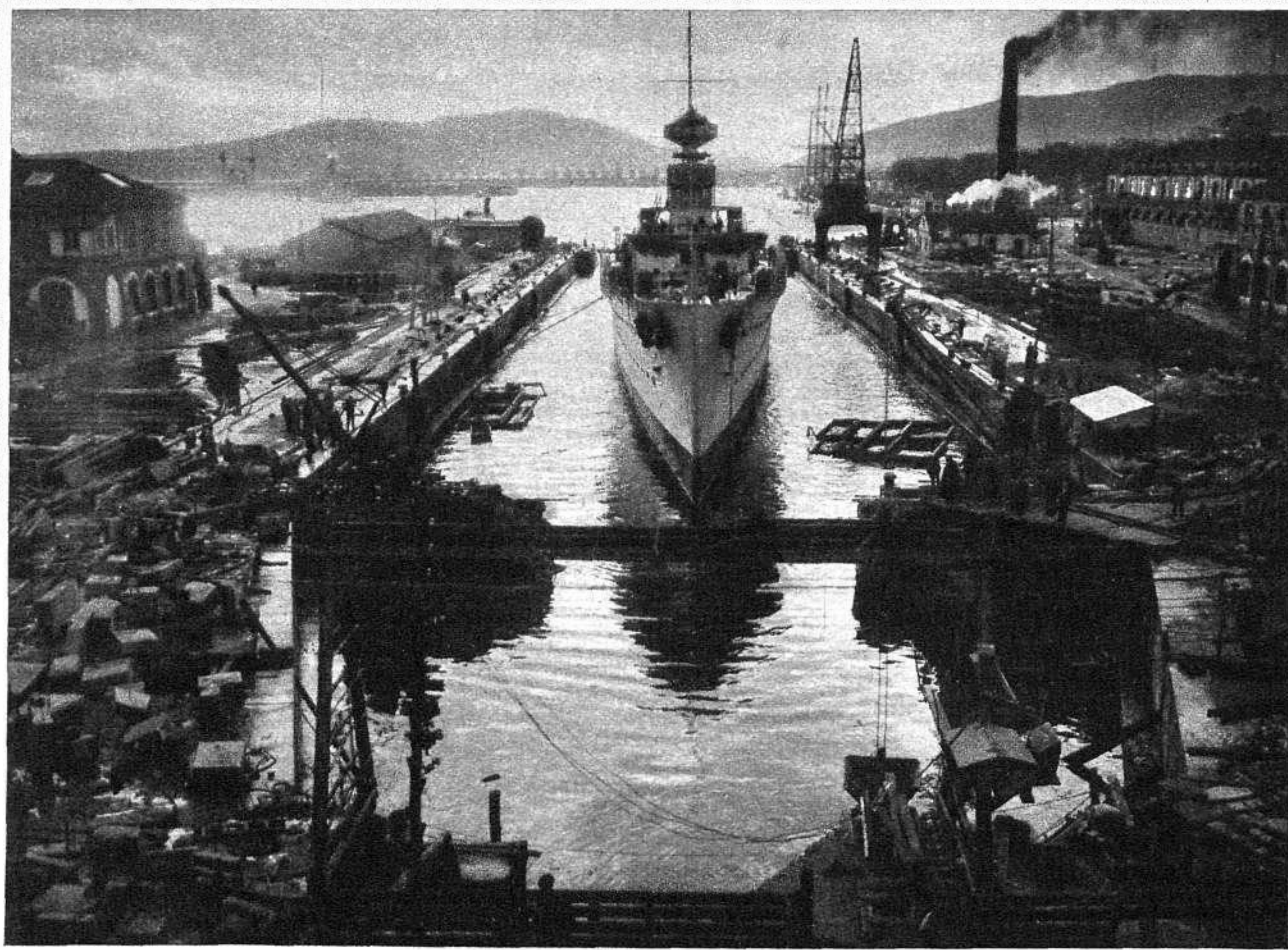
Algunas entidades gallegas organizan festivales y veladas a beneficio de los obreros ferrolanos que actualmente se hallan sin trabajo; iniciativas, por cierto, muy loables y dignas de sus organizadores; pero que, en fin de cuentas, no son sino una solución momentánea, fugaz, pasajera, y que prácticamente no les resuelve nada. Porque, ¿de qué les vale disfrutar hoy de ración doble, si no saben si mañana contarán con un mísero pedazo de pan?

Los parados de El Ferrol lo que necesitan es trabajo, asegurar su vida futura, ese *mañana* tan obscuro e incierto para los que viven al margen de la fortuna y de la riqueza.

Ese es el clamor unánime del pueblo ferrolano.

L. CONDE DE RIVERA

Madrid, Junio de 1932.



... hase tornado grave y hostil, sembrando en todos los hogares la alarma y la desconfianza...



Vista general de la pintoresca ciudad de Joló, capital del sultanato de Sulú, completamente destruida por el reciente tifón que asoló el archipiélago joloano, ocasionando centenares de víctimas y dejando sin albergue 60.000 personas



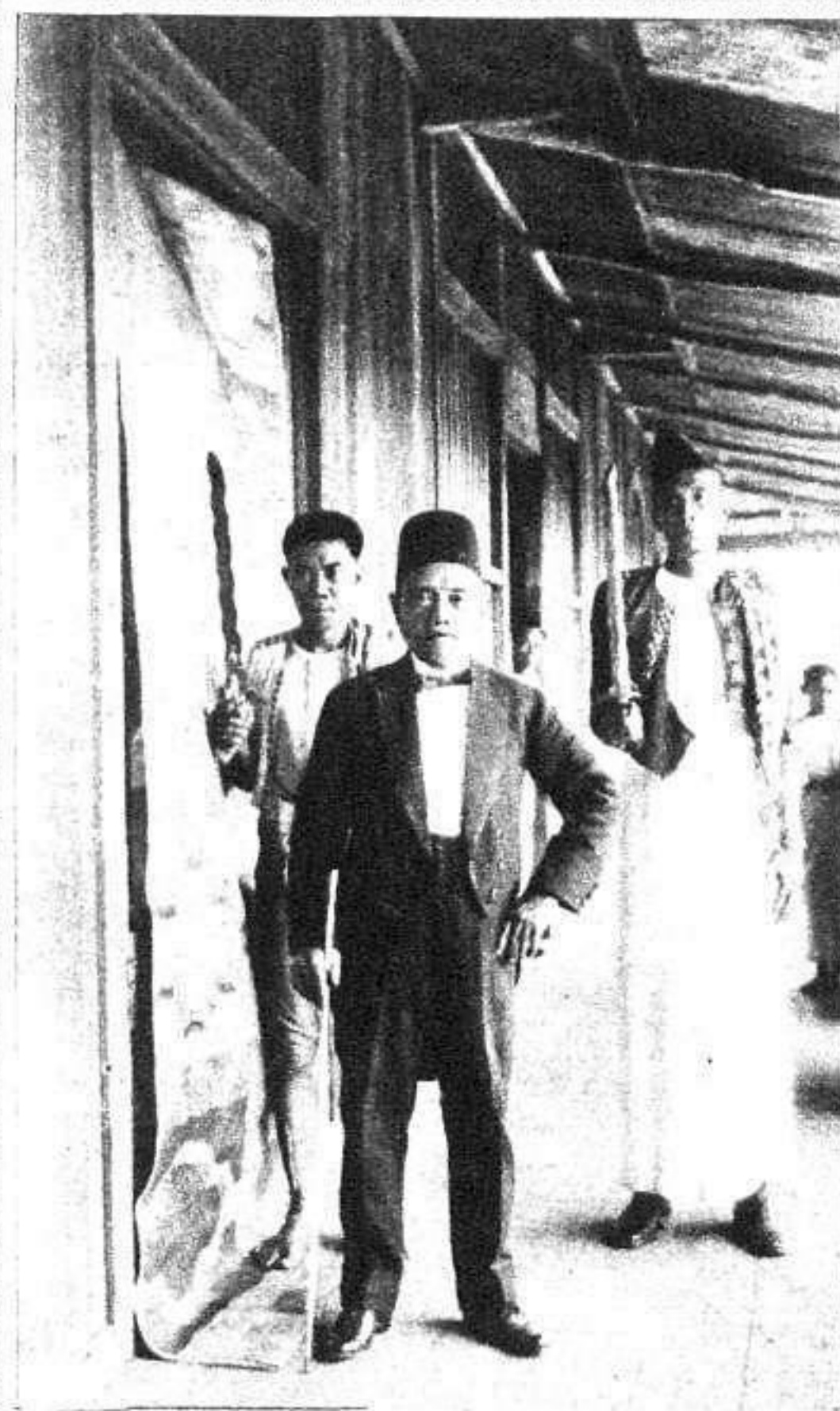
Desolador aspecto que presentaba el muelle chino de Joló después de ocurrir la catástrofe



Las únicas tres edificaciones de Joló que quedaron en pie después del tifón

LA ACTUALIDAD EXTRANJERA

Interesantes notas
gráficas del espanto-
so tifón que ha de-
vastado Joló (Fili-
pinas)



El sultán de Joló, cuyo palacio en la capital quedó completamente arrasado



Tipos de joloanos (Fots. A. E. Lilius)

Detalles de la huelga reciente en Cartagena



Cartagena.—Asamblea obrera celebrada con motivo del paro, en la que se adoptaron acuerdos que fueron trasladados al gobernador civil



Cartagena.—Uno de los huelguistas detenidos por intentar que cerraran sus puertas algunos comercios de la población



Cartagena.—La Guardia civil disolviendo a los grupos de huelguistas en la calle Mayor, donde de la resistencia de aquéllos obligó a la fuerza a dar una carga



Cartagena.—Conducción de un huelguista herido durante la refriega sostenida en la calle Mayor
(Fots. Sáez e Izquierdo)



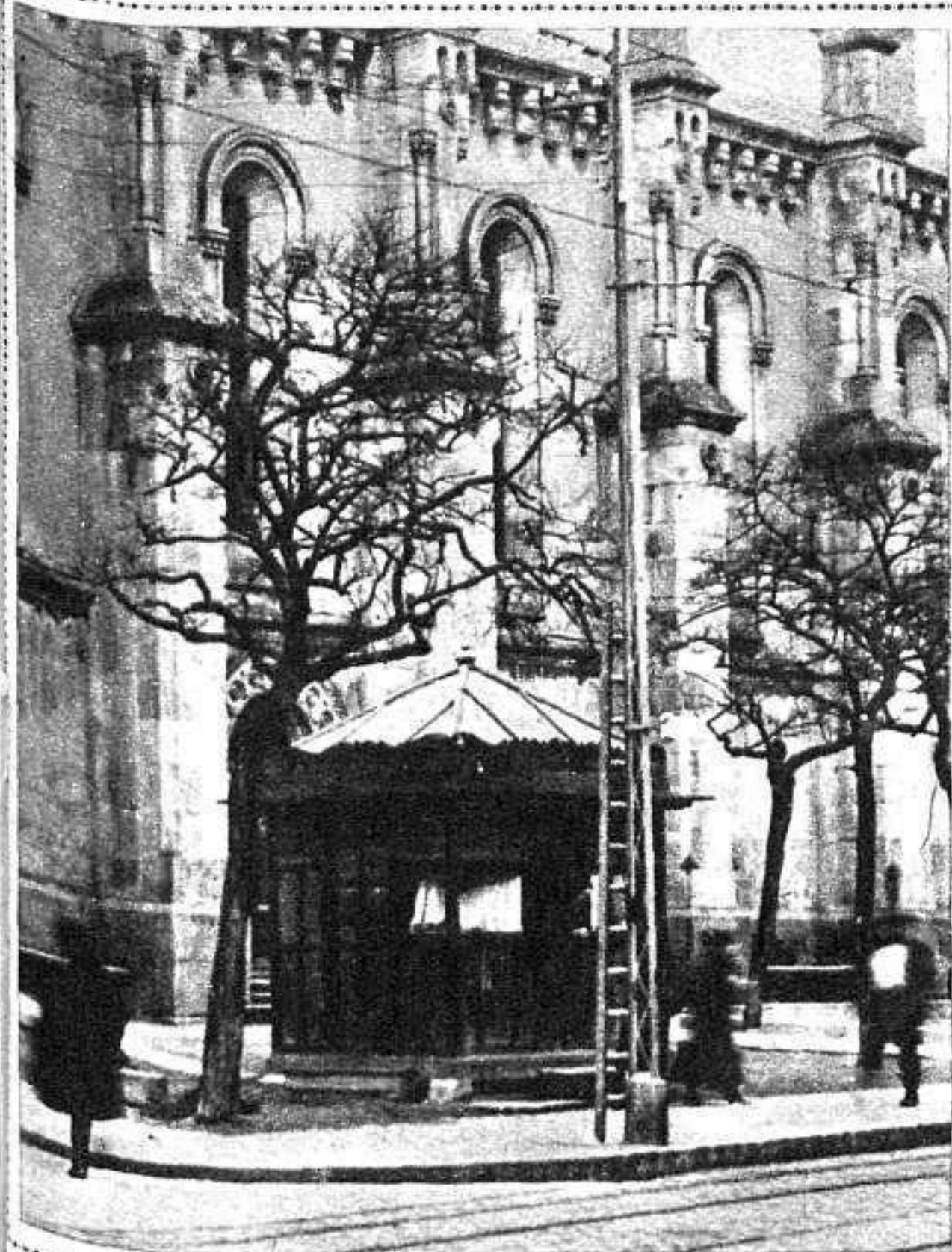
La Coruña.—Estado en que quedó el quiosco de venta de pan de la calle de San Andrés, a consecuencia de la explosión de una bomba colocada por los huelguistas
(Fot. Blanco)



Vigo.—Estado en que quedó el bazar y zapatería de don Modesto Rodríguez Conde, después del incendio ocasionado por la explosión de una bomba, que también causó destrozos en las casas contiguas



Vigo.—El capitán de la Guardia civil dando órdenes a los guardias durante la huelga (Fots. Pacheco)

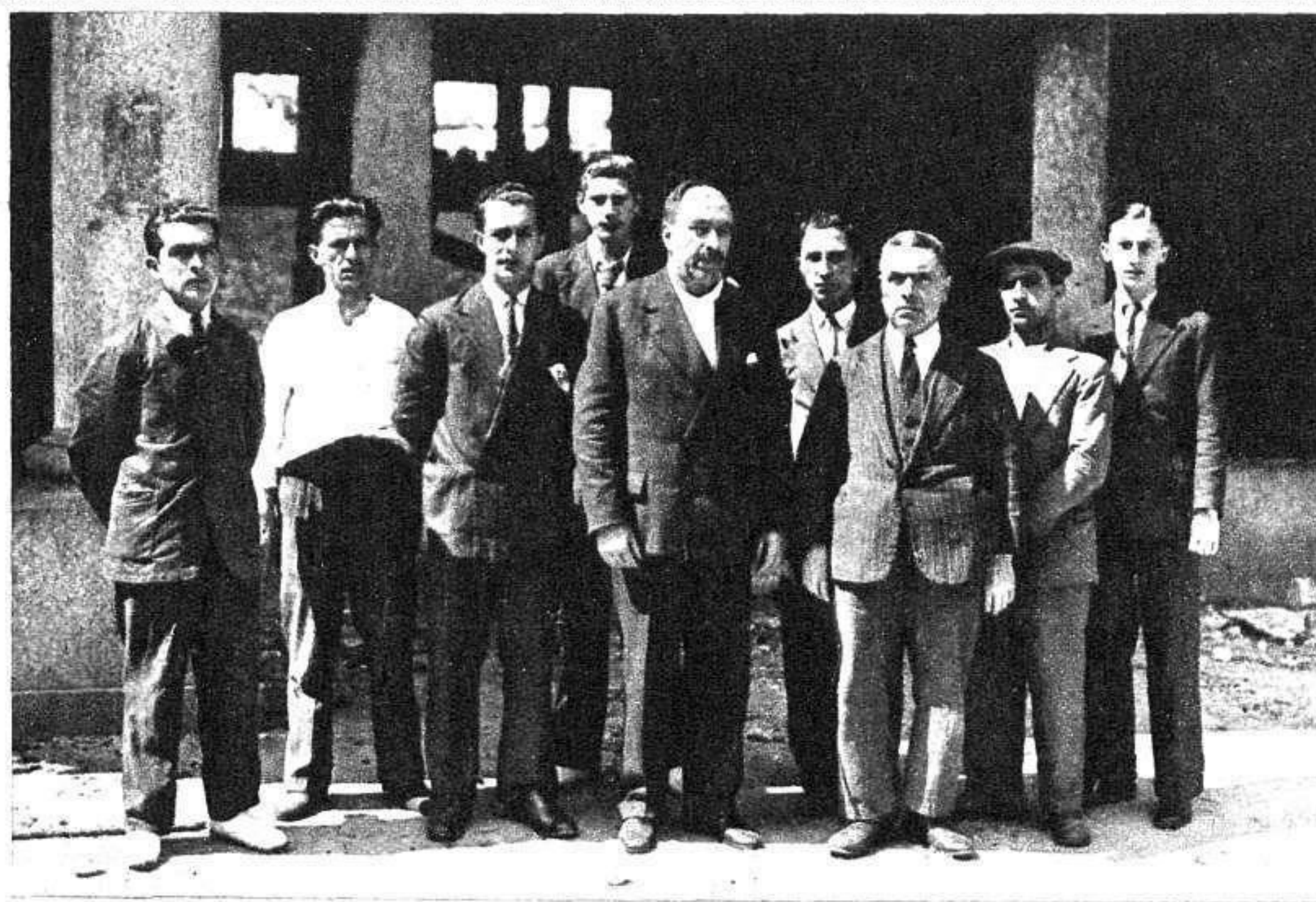


La Coruña.—El quiosco de pan, situado frente a la capilla de San Andrés, que fué destruido por una bomba colocada por los huelguistas

El conflicto del paro obrero y los desórdenes en La Coruña y Vigo



Vigo.—Don Modesto Rodríguez Conde, dueño del bazar y zapatería incendiados, con su hija, examinando las imágenes que fueron respetadas por el fuego



El ratoncito asesinado es el título de la plana de **Lolín y Bobito** que publica «Demetrio» en **CRÓNICA** del próximo domingo, día 19.

Vigo.—El dueño del bazar siniestrado, señor Rodríguez Conde, con los dependientes del establecimiento que han quedado sin ocupación a consecuencia del incendio (Fots. Blanco)

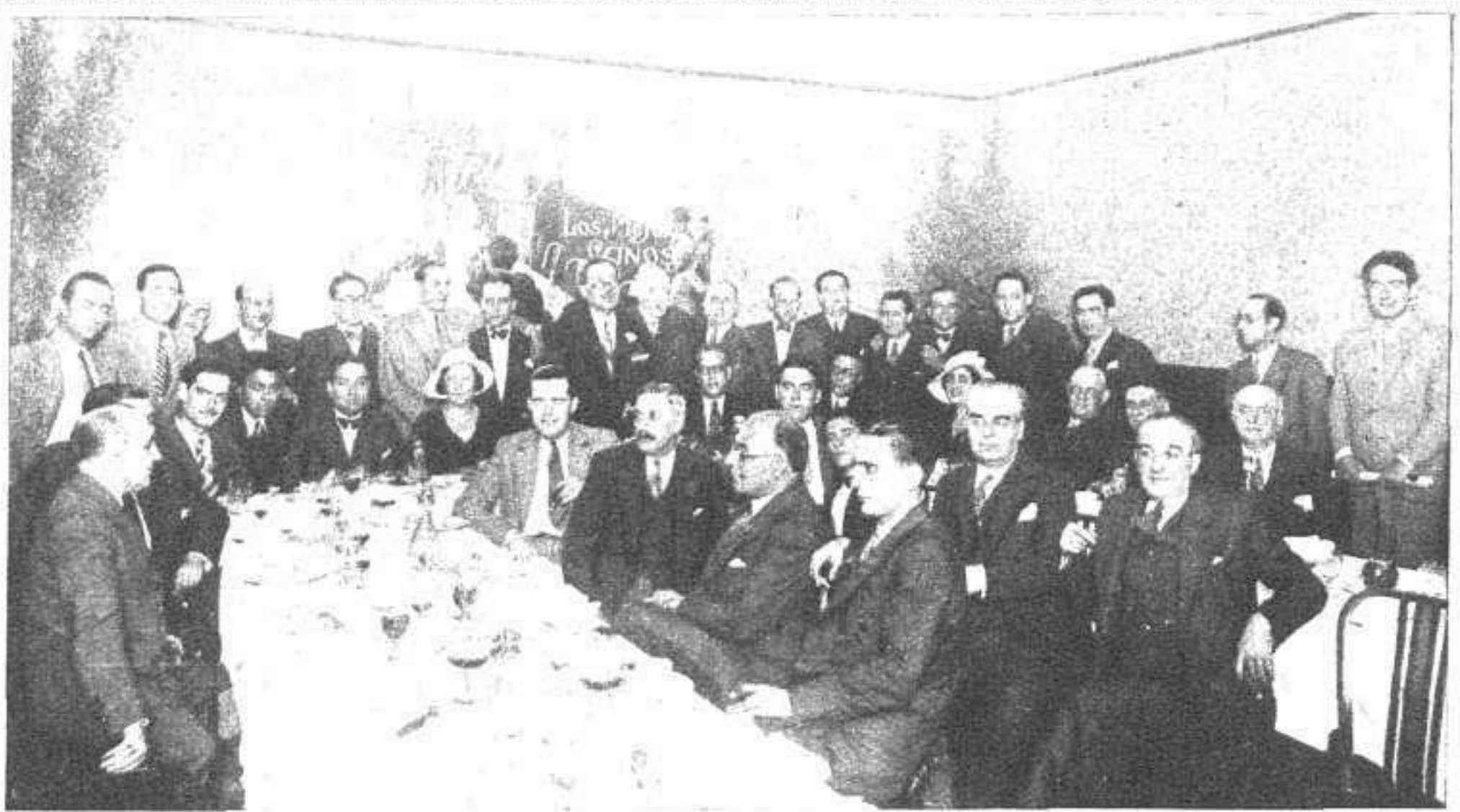
INTERESANTES NOTAS DE LA ACTUALIDAD CATALANA



Inauguración del Club Republicano del Paseo de Gracia, a la que asistieron las juntas directivas de todos los Centros Radicales de Barcelona



Corporaciones musicales de Pamiers (Francia), que acompañados del senador y el alcalde de dicha ciudad, llegaron en viaje turístico a Barcelona, donde dieron un concierto y fueron muy agasajados (Fots. Gaspar)



Banquete de homenaje a don Bartolomé Solsona, que le ofrecieron sus compañeros en la Prensa por el éxito que obtuvo en el festival de la diada de los dependientes (Fot. Merletti)



Busto del insigne artista Santiago Rusiñol, debido al notable escultor don Enrique Clarasó, que será emplazado en el sitio de la ciudad que designe el Ayuntamiento



El obispo de Vich, doctor Perelló, en el acto del bautismo y confirmación de un nieto de los marqueses de Magaz, celebrado en el oratorio de la ilustre familia (Fots. Merletti)



Estatua en mármol representando a Ceres y capitel corintio descubiertos en la Granja Romana, en la que se han conseguido hallazgos de gran interés histórico (Fot. Chinchilla)

EL DÍA **24**

DE JUNIO
PUBLICARÁ

NUEVO

MUNDO

UN NÚMERO
ESPECIAL

DEDICADO AL

VERANO



REPORTAJES AL VUELO

UNOS PORMENORES INÉDITOS RELATIVOS AL "CALIFA" DE CÓRDOBA



RAFAEL GUERRA, «GUERRITA»
Con el primer traje de torero que vistió

CONOCEMOS en un hotel de Marmolejo, donde entramos pasamos nuestra temporada de curación de aguas, a doña Tránsito Guerra, dama de singular simpatía, poseedora de la gracia natural y de la viveza de ingenio que distingue a las damas cordobesas.

Es la hermana menor de *Guerrita*, que adora en su hermano y de él habla con una sencillez y naturalidad encantadoras, sin asomo de jactancia alguna.

Charlando unos momentos con doña Tránsito sobre el *Califa* cordobés, que tanto dió que hablar en tiempos más felices para el toreo, recogemos estas breves notas, y de ellas queremos hacer merced a nuestros lectores.

—¿Quiénes fueron vuestros antepasados?

—Nuestra abuela tuvo dos hijas: una llamada Juana, que fué nuestra madre, y la otra que

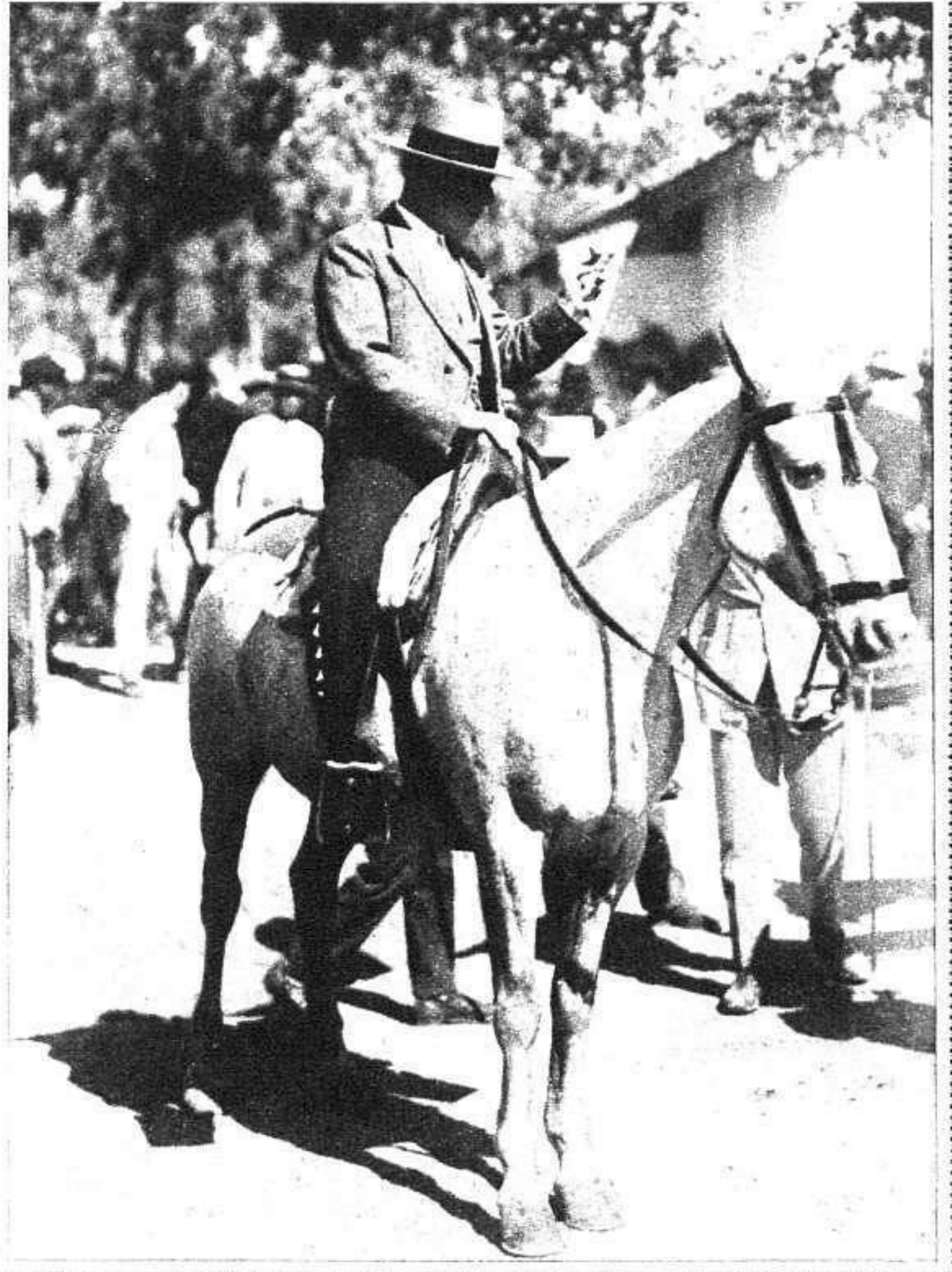
contrajo matrimonio—no sin una ruda oposición por parte de los padres—con un torero apellidado *Pepete*. Por cierto que como con el tiempo los disgustos de familia se acaban, *Pepete* se hizo, al fin, apreciar y fué el padrino de bautismo de mi hermano *Rafaé*. Acaso este principio influyera luego en la afición de mi hermano a los toros, porque en mi familia no hubo ningún ascendiente torero.

El pobre de *Pepete* murió en la plaza de Madrid de una cornada en el corazón, y esto también sería tal vez la causa de la oposición que pusieron mi hermana y su marido a que *Rafaé* se metiera a lidiador de reses bravas.

Nuestros padres tuvieron cinco hijos: Pepe, *Rafaé*, Antonio, Dolores y una servidora.

—¿Y cuándo se inició en su hermano la afición a los toros?

—Cuando era un chavalillo. Mi padre tenía un almacén de curtidos, y al frente de él tenía puesto a Pepe. *Rafaé* no quería estudiar por su afición a los toros, y nuestro padre lo mandaba trabajar al almacén para darle castigo. El pobre muchacho lloraba sin consuelo, re-



El célebre torero paseando a caballo por la feria de Córdoba
(Fot. Torres)

curría a nuestra madre, y tales fueron las súplicas de ella, que nuestro padre dió su brazo a torcer, abandonando a *Rafaé* a sus ciegas aficiones.

—¿Cuándo se casó *Guerrita*?

—A los veintisiete años, cuando volvió de unas corridas que toreó en La Habana.

Se echó una novia cordobesa, muy bonita y simpática; se llamaba Dolores y le habló sólo siete meses.

Era de familia modesta, y cuando contrajo matrimonio tenía diez y siete años: una rosa de Abril.

A mi hermano venían a buscarlo a casa, en coche, damas muy linajudas y artistas de todas clases; y viendo mi madre y el apoderado el peligro en que *Rafaé* se encontraba, convinieron en apresurar el casamiento. Mi cuñada ha querido siempre a mi hermano con delirio, y él ha sabido corresponderle.

De resultas de una cornada que sufrió en La Habana, le salió a *Rafaé* un quiste en una mejilla, y tuvo que operarse en Madrid. Su mujer temió tanto al resultado de la cura, que echó la promesa de vestir siempre de negro y de no usar pendientes. Y la cumple.

—¿Cuántas cogidas tuvo el gran torero?

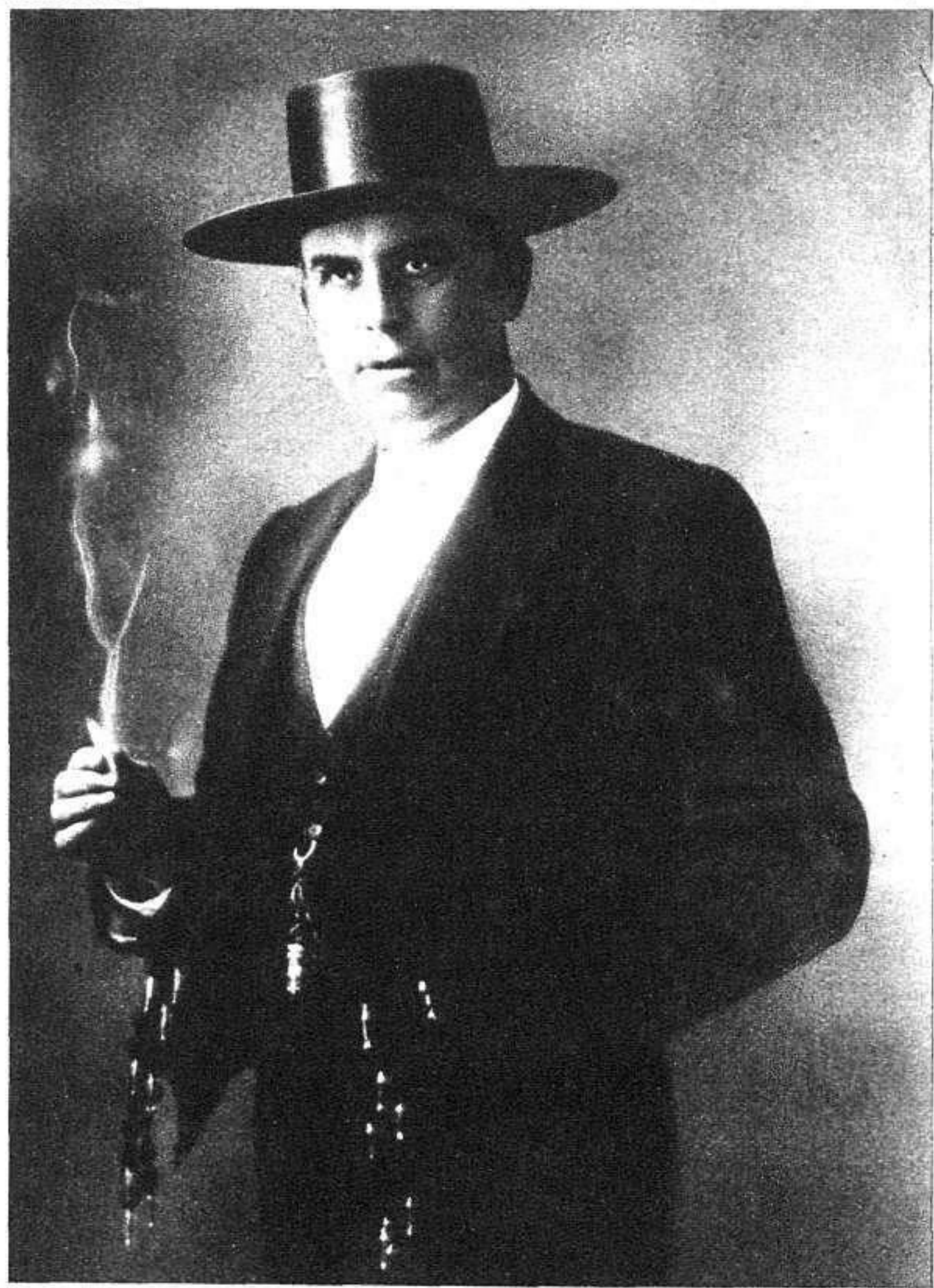
—Yo creo que solamente tres: una en un muslo y dos en la cara.

Nosotros no lo vimos nunca torear. En las horas de las corridas la pobre de mi madre encendía velas a todos los santos de la casa, y algunas veces subía de rodillas la cuesta hacia una iglesia próxima, tan duramente y con tanto sacrificio, que las rodillas le sangraban.

Ni él ni nosotros hablábamos nunca en casa de toros. Cuando volvía de alguna corrida lle-



Rafaél, con su esposa y sus hijos, en la época de sus grandes triunfos taurinos



«Guerrita» en los días de su mayor fama

(Fot. Montilla)

gaban a visitarlo los amigos, y las mujeres nos quitábamos de en medio. Ellos se iban a hablar al patio o a una habitación apartada.

—¿Y cuándo se retiró de los toros?

—Hará unos treinta y un años, después de torear las célebres corridas de Zaragoza.

Cuando volvió de ellas, su mujer le cortó la coleta y fué un júbilo para toda la familia.

—¿Ha tenido muchos hijos de su matrimonio?



Rafael Guerra, cazador, ya retirado del toreo

—Ha tenido diez: nueve hembras y un varón. Tiene ya casados éste y siete hembras.

El varón se llama como su padre y tiene la carrera de perito agrícola. No lo llamó Dios por el lado del toreo.

Todas las tardes van las hijas a la casa de sus padres para tomar con ellos la merienda.

Y al presente tiene mi hermano veintiocho nietos y un biznieto. Y está lelo con todos.

—¿Qué prendas le quedan como recuerdo de su vida de torero?

—Pocas cosas. Regaló todos los trajes de torear. El último que vistió fué para la condesa de las Quemadas, hija de los marqueses de los Castellones. Tenía una espada con empuñadura de brillantes, y la deshizo para alhajas de sus hijas. Le quedan, sin embargo, un buen reloj de oro, con un soberbio brillante en la tapa, y un capote con bordados y piedras finas.

—¿Y qué vida hace desde que se quitó de los toros?

—Se levanta de nueve a nueve y media y se afeita. Luego se desayuna y lee los periódicos, y enseguida se va al club que lleva su nombre. De él vuelve a la una para comer, y una vez que termina, se va en coche a su finca de campo *El Patriarca*. De ella vuelve a la tarde, y merienda, como ya dije, con sus hijas. Después de cenar va de nuevo al club, y de allí torna a las once para dormir. No le gusta el vino, ni siquiera el trato con el que bebe. Siempre viste de corto y de negro. Lleva sus camisas bordadas y con botonaduras de brillantes, y usa una gran cadena de oro al cuello.

Tiene una gran afición a las cacerías, a montar y a correr liebres. Posee unas buenas redadas de perros negros con puntas blan-

cas, adornados con collares granas y cencerrias.

Lleva bajo su dirección, además de la finca *El Patriarca*, una que llaman *Cuevas Bajas*, que está en el término de Almodóvar. Las otras las tiene dadas en arrendamiento. En esta última pasa los meses de Diciembre y Enero, y antes de volver a Córdoba invita en ella a sus amigos a correr liebres.

Hasta aquí nuestra conversación con doña Tránsito Guerra, la dama cordobesa, de trato afabilísimo y encantador, que hemos tenido el placer de tratar en Marmolejo.

J. MUÑOZ SAN ROMAN



Doña Tránsito Guerra, hermana del «Califa»



Rafael Guerra, con uno de sus nietos (Fot. Santos)

AEOLIAN presenta el
CINE SONORO PORTABLE
(universal)

disco, banda y micrófono.
Lo más práctico y adelantado hasta la fecha
Pruebas diarias de 7 a 8.
CAMBIOS, PLAZOS, ALQUILERES.

AEOLIAN

Av. C. Peñalver, 24 - Madrid

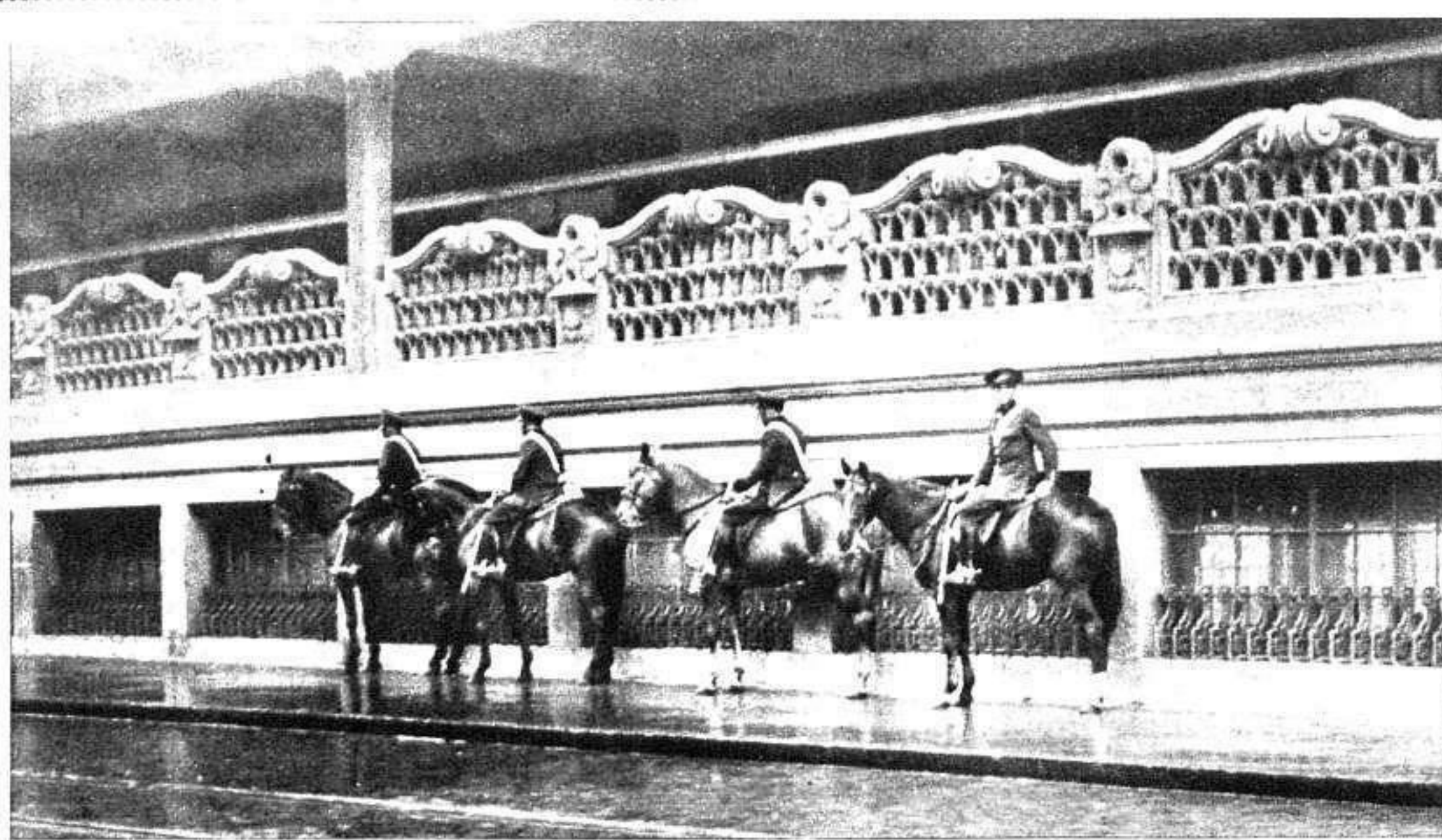
LA MANIFESTACION COMUNISTA DEL DOMINGO EN BILBAO



Los guardias de asalto dando una carga, cerca del Gobierno civil, para disolver la manifestación comunista con que intentaron alterar el orden dichos elementos
(Fot. Espiga)



El público examinando los efectos de las balas en el lugar donde se agudizó la refriega y donde cayó gravemente herido un guardia de Seguridad
(Fot. Hernando)



Los guardias de asalto custodiando la Plaza del Mercado Viejo, después de disolver la intentada manifestación comunista
(Fot. Amado)

Todas las mujeres inteligentes deben saber lo que es la **Asociación Femenina de Educación Cívica**, que acaba de ser fundada por doña María Martínez Sierra. En **CRÓNICA** del próximo domingo, día 19, aparece una interesantísima información acerca de esta nueva Sociedad.



ANTONIO LOPEZ ALCAIDE
Guardia que fué gravemente herido durante la refriega con los comunistas para disolver la proyectada manifestación



CESAREO TORRES
Guardia herido durante los disturbios provocados por los comunistas



DANIEL ORUS
El paisano que resultó herido durante los disturbios provocados por los comunistas el domingo último
(Fot. Amado)

El primer domingo de Trini, "taqui-meca" barcelonesa, en la playa. Apuntes del natural por el dibujante Bosch, que aparecen en **CRÓNICA** del próximo domingo, día 19.

EL AUDAZ ATRACO AL SEÑOR ALVAREZ RUEDA, EN SEVILLA.—MITIN REPUBLICANO RADICAL SOCIALISTA EN BERMEO



Sevilla.—Antonio Diéguez, conductor del automóvil en que viajaba el tratante de ganados don Juan Alvarez Rueda cuando fué sorprendido en la Ciudad Jardín por cuatro pistoleros, que después de herirle gravemente le robaron cuarenta mil pesetas.—La víctima del crimen y, en el fondo, el automóvil en que viajaba (Fot. Serrano)



Bermeo.—Aspecto del frontón de dicho pueblo durante el mitin radical socialista celebrado el domingo último (Fot. Amado)



Bermeo.—El diputado socialista señor Cordero pronunciando su discurso en el mitin celebrado en el frontón de Bermeo el domingo último (Fot. Espiga)



Típico pescador vizcaino enarbolando una bandera republicana para recibir a los oradores del mitin (Fot. Amado)

DE LA RUSIA ROJA

STALIN, EL TACITURNO

EN la profusa literatura de la revolución rusa son escasos los libros que estudian a fondo la enigmática figura de Stalin, el secretario general del Partido Comunista ruso, hoy dueño y señor del que fué vasto Imperio de los zares. De ahí el especial interés de la obra titulada *Stalin, the career of a fanatic*, recientemente publicada en Londres, y en la que, cual indica el título, su autor, Essad Bey, compatriota del dictador ruso, y como él revolucionario desde los primeros años de la juventud, sigue paso a paso la vida política del sucesor de Lenin, esclareciendo con ello no pocos detalles de la misma que hasta ahora habían aparecido oscuros o tergiversados por los comentaristas y biógrafos. El georgiano Essad Bey, afiliado al Partido Socialdemocrático Obrero durante cuarenta años, ha podido conocer íntimamente personajes y episodios del sombrío drama ruso, razón por la cual su biografía del fanático Stalin alcanza un alto valor como documentación acerca del período revolucionario iniciado en Rusia en 1917. Entresacamos de dicho libro los pormenores y juicios más interesantes relativos al actual dictador rojo.

* * *

José Djughashvili, llamado más tarde *Stalin* (el hombre de acero), nació en 1879, en una miserable aldea de Georgia. Su padre era zapatero de viejo. Transcurrió su niñez en plena libertad. Asociado con otros pilluelos, correteaba, libre y andrajoso, por los bazares de Tiflis, *garbeando* cuanto se ponía al alcance de sus manos. Cuando contaba catorce años, las autoridades lo internaron, con otros camaradas de bribe, en un seminario teológico. Por incongruente que ello parezca, en aquel santo lugar fué iniciado en las doctrinas revolucionarias, que, según parece, se estudiaban allí durante el noviciado con más entusiasmo que la Teología.

Pasados tres años, el joven seminarista no sólo se había *graduado* en el Partido Socialdemocrático Obrero, sino que llegó a fundar una Sociedad secreta, y era ya un ardiente apóstol de las más crudas formas del marxismo. El descubrimiento de esta «herejía socialista» por los superiores del seminario determinó automáticamente la expulsión de José Djughashvili, que preparó su salida de la Universidad teológica denunciando a sus compañeros de Sociedad secreta, con el objeto de obligarles a inscribirse

como miembros activos del Partido Socialdemocrático.

Resulta, pues, que apenas cumplidos los diez y siete años, el fracasado hombre de iglesia iniciaba ya su carrera de revolucionario profesional, de la que no debía apartarse jamás. No bien traspuestos los umbrales del seminario, empezó a mostrarse el hombre de acción, el infatigable *activista* que tan importantes servicios había de prestar a los estrategas teóricos de la revolución, ocultos en la sombra. Con el nombre de «el camarada Koba», organizó la primera huelga obrera registrada en Georgia, soliviantando a las clases populares de Tiflis y Batumi, si bien dió muestras de la extrema astucia que fué siempre el rasgo más saliente de su carácter, permaneciendo entre bastidores, mientras los cosacos y la Policía se encargaban de sofocar los continuados disturbios.

Llegó un día, sin embargo, en que le quebró el juego. En 1902 fué preso y enviado a Siberia, de donde consiguió fugarse al año escaso. En 1904 estaba de regreso en Tiflis. Mientras tanto, había ocurrido la famosa escisión del Partido Socialdemocrático ruso, constituyéndose los dos grupos *bolchevique* y *menchevique*. El camarada Koba resolvió afiliarse al primero y poner todas sus devociones en Lenin, su jefe supremo e indiscutido.

La influencia de José Djughashvili fué creciendo de un modo constante. Al ocurrir el levantamiento de 1905 tomaba parte activísima en los sangrientos choques entre los insurgentes y los cosacos de Tiflis. Vencedoras las fuerzas imperiales, hubo de refugiarse durante algún tiempo en las escabrosidades de las montañas. La próxima vez que vuelve a tenerse noticia de Djughashvili es durante las matanzas armenio-musulmanas en el Cáucaso. El revolucionario georgiano reaparece a la cabeza de una organización de combate que tenía por principal finalidad obtener fondos a viva fuerza, en beneficio del partido bolchevique, protector de los armenios perseguidos. Necesitado de dinero Lenin, adoptó, dentro de la lógica de su ideario, la política llamada *Exes*, o sea la *Expropiación de la propiedad privada*, o en otros términos más claros, el despojo a mano armada de la burguesía. El Cáucaso, ya en un estado de extrema anarquía, era, en verdad, un terreno admirablemente preparado para un experimento econó-



Stalin, en su juventud, cuando era conocido en el Partido Socialdemocrático Obrero de Rusia con el sobrenombre de «el camarada Koba»

mico de ese género. El camarada Koba emprendió sus trabajos con el mayor entusiasmo y audacia. Los beneficios fueron considerables. Solamente en una de las operaciones de *expropiación* obtuvo el partido un ingreso de 341.000 rublos oro.

Esta importante suma fué escrupulosamente ingresada en las cajas de la causa.

El campo inmediato de las actividades del georgiano fué el distrito petrolífero de Bakú. Allí volvió a encontrarse en conflicto permanente con la policía. La consecuencia inevitable fué una nueva temporada en la cárcel. Por entonces, y a consecuencia de las luchas surgidas entre las innumerables facciones bolcheviques, el camarada Koba hubo de ser expulsado del partido.

Al cumplir los treinta años, Djughashvili cerraba el capítulo de su historia caucásica, buscando nuevos horizontes para sus actividades revolucionarias. Se señala en esa época una fugaz aparición del georgiano en la Escuela de Comunismo, establecida en Capri por Máximo Gorki. Pero aquellos teorizantes no le convencen. Hombre de acción, incapaz de perder su tiempo en vagas abstracciones, se pone al servicio de Lenin. Misterioso y multiforme, es un magnífico auxiliar de Lenin como jefe del servicio de espionaje en los círculos revolucionarios de San Petersburgo. Así actúa hasta 1912, fecha en que vuelve a ser deportado a Siberia. Era ésta la sexta vez que la visitaba. De ellas, cinco había conseguido fugarse a los pocos meses de su confinamiento. Pero ahora le iba a ser más difícil evadirse, porque el Gobierno ruso le había internado más allá del Círculo Polar Ártico, de donde no logró nadie escapar con vida. Allí permaneció cinco años, libertándole la Revolución de 1917.

Durante el primer Gobierno bolchevique le fué conferido por Lenin un cargo modesto. Su marcha ascensional se inició al estallar la guerra civil, época en que obtuvo el nombramiento oficial de segundo comisario, a las inmediatas órdenes de Trotsky, aunque, según se aseguraba por entonces, era el camarada Koba la verdadera fuerza motriz, actuando a la sombra del generalísimo rojo. Aquella fecha señala el prólogo de la enconada rivalidad surgida entre los dos hombres, lucha que no hubo de terminar hasta que logró Stalin la caída de Trotsky. Es indudable que Stalin mostró durante la guerra civil capacidades extraordinarias de caudillo militar por su pericia técnica y su valor personal. Inflexible en el castigo y en la persecución del elemento contrarrevolucionario, justificó ampliamente el sobrenombre de *Stalin* con que le dis-



Stalin durante la celebración del XVI Congreso del Partido Socialdemocrático. Rodean al actual dictador de Rusia sus fieles amigos Ordjonikidze, Molotov, Voroshilov y Yenukidze

tinguiera Lenin. Su eficaz intervención en el levantamiento de la marinería de Kronstadt le valió el nombramiento de secretario del Comité Central del Partido Comunista, con el que se puso en manos de Stalin el arma que había de convertirle, más tarde, en el dictador de Rusia.

A medida que crecía su fuerza, iba aumentando cada vez más ostensiblemente la insubordinación de Stalin a su antiguo ídolo y protector. Puede afirmarse que de no haber muerto Lenin, el antagonismo entre ambos adversarios habría alcanzado caracteres trágicos. Pero desaparecido Lenin y enfermo Trotsky, no quedaba en el partido bolchevique figura lo bastante fuerte para oponerse a la gradual absorción del Poder por parte de Stalin. Despejado su camino por la eliminación sistemática de Trotsky y de todos sus enemigos políticos, empezó a favorecer, con ayuda de la *Cheka*, el desarrollo de los organismos llamados *Comisión Inspectora Central* y *Comité Central*, que, anulando los principios soviéticos, situaban el Poder supremo en manos del secretario general del partido y de un pequeño grupo de satélites. Con ello se creaba uno de los sistemas de gobierno más despóticos que jamás existieron en el mundo. Esas dos organizaciones, hoy formidables, manejadas a su arbitrio por el dictador rojo, forman su poder incontrastable.

¿Y cuáles son, en realidad, los valores intelectuales y morales de ese hombre que ha llegado a someter a su yugo ciento cuarenta millones de rusos? He aquí lo que acerca de este punto escribe el autor del libro que nos ocupa: «Su mentalidad, según opinión general entre la gente de su mismo partido, no excede del nivel ordinario. Sus escritos oficiales y periodísticos, numerosos, son toscos, descuidados de estilo y de forma. No sobresalió nunca en la oratoria, hallándose desprovisto de la dialéctica fogosa que entusiasma a las muchedumbres revolucionarias. Sobre expresarse premiosamente, maneja aún de un modo imperfecto el idioma ruso. La misma rudeza de su palabra la muestra en sus costumbres y en su trato personal. Es frío y adusto, incluso con sus mismos amigos íntimos; carece en absoluto de ese don de simpatía que encadena las voluntades. Huraño y desconfiado, vive recluido en sus modestas habitaciones del Kremlin, sin mantener trato estrecho más que con sus familiares. Stalin es, en suma, un perfecto asiático. A la edad de treinta años su inteligencia había dado de sí cuanto podía esperarse de ella. Habíase formado su espíritu en un molde que pudiéramos llamar definitivo; su carácter se hallaba irrevocablemente fijado sobre una base sólida y duradera.

EL CONSEJO DE UN AMIGO

El conocido lapidario D. León Noble, de Barcelona, está contentísimo de haber tenido la suerte de encontrar a un amigo que le alabó las sorprendentes cualidades de la siguiente receta que se prepara fácilmente en casa, mediante la cual, sus cabellos han recuperado su color natural.

«En un frasco de 250 grs. se echan 30 grs. de agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café), el contenido de una cajita de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua».

Los productos para la preparación de dicha loción que ennegrece los cabellos canosos o descoloridos, volviéndolos suaves y brillantes, pueden procurarse en cualquier farmacia, perfumería o peluquería a precio módico. Aplíquese dicha mezcla sobre los cabellos dos veces por semana hasta que se obtenga la tonalidad apetecida. No tiñe el cuero cabelludo, no es tampoco grasienta ni pegajosa y perdura indefinidamente. Este medio rejuvenecerá a toda persona canosa.

Desde entonces acá Stalin no ha variado jamás. Era un hombre de las montañas del Cáucaso y sigue siéndolo. Como el suelo en que nació, es to-

do él puro granito, roca primeval en la que los más simples elementos se combinaron para formar una estructura de heroico temple.

Toda su carrera ha venido a probar que es el hombre de más recia voluntad y de más vigorosa acción del partido, siempre dispuesto a acometerlo todo y a ejecutarlo todo de una manera fulminante en el logro de un objetivo inmutable. A la simplicidad del propósito ha combinado la astucia y la paciencia del oriental, contentándose con permanecer obscuro y anónimo, mientras llevaba a cabo lo que de él se esperaba o lo que de él exigía la causa. Desdénando la publicidad y la lisonja, su espíritu parece haber permanecido tan indiferente respecto a la estimación de los demás, cual lo fué siempre su cuerpo a los sufrimientos físicos y a las penalidades de todo género. Como tampoco sintió nunca apetencias de lujo y comodidades. Su vida de conspiraciones y de miserias no le granjeó en ningún momento beneficios materiales, que, a la verdad, nunca persiguió en la incansable defensa de sus ideales. Esta limitación de ambiciones materiales, juntamente con su rectilínea marcha hacia el triunfo y su into-

lerancia respecto a las ideas de los demás, es lo que le ha hecho salir a flote a través de todos los azares y las complicaciones de la política revolucionaria. Stalin es, en pocas palabras, el único bolchevique completo entre las personalidades del partido. Posee todas las características del bolchevique de término medio; pero en él esas cualidades: voluntad indomable, simplicidad de propósito, tosquedad primitiva y brutal cinismo, se han desarrollado en proporciones titánicas. Ya dijo de él Trotsky en una ocasión que era «la más eminente medianía del partido comunista». Y ha de reconocerse que justamente sobre la amplia base de la medianía es donde ha situado Stalin los cimientos de su dictadura.»

Dos consecuencias pueden deducirse de la lectura del libro de Essad Bey. Es una que Rusia, con todo lo que ha sufrido, se encuentra aún en los comienzos de su prueba decisiva. Y la segunda, que cuando termine el actual período de opresión, por puro agotamiento, puede vaticinarse que habrá de añadirse otra página negra a la historia de Rusia antes de que ésta logre su salvación política.

D. R.



José Djughashvili Stalin, secretario general del Comité Central del Partido Comunista de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, en su despacho particular del Kremlin, en Moscú

La inauguración de las Fuentes de los
Geólogos, en la Sierra de Guadarrama

El presidente del Congreso, señor Besteiro, pronun-
ciando un discurso en el acto inaugural. Alumnos de la masa coral del Instituto-Escuela,
cantando, bajo la dirección del maestro Benedito,
en dicho acto (Fots. Cortés)





Batiendo el «record»

Para dominar bien el rudo esfuerzo deportivo, cuenta usted con toda la energía y resistencia que le proporcionan las saludables fricciones de Colonia Añeja.

Bien administradas a diario, con guante ruso, en todo el cuerpo, particularmente en el pecho, espalda y brazos, fortalecen mucho, queman los grasas, dan firmeza a los nervios e infunden vigor y bienestar.

Nota usted estimulado su impulso con la fuerza alcohólica y las esencias naturales --de flores, frutas y plantas-- de esta Agua de Colonia Añeja, especialmente concentrada. Y a la vez que se siente apta para batir el «record» del deporte, nota usted el cuerpo fresco, limpio y agradablemente envuelto en perfumes.



AGUA DE COLONIA AÑEJA

FRASCO, 2,50
LITRO, 15 PTAS.
TIMBRE APARTE

PERFUMERÍA GAL
MADRID. - BUENOS AIRES

PAGINAS DEPORTIVAS

LA PRESENCIA DE LOS TRES CLUBS "HISTÓRICOS" EN LOS GRANDES ACONTECIMIENTOS FUTBOLÍSTICOS DE ESTA TEMPORADA

A través de sorpresas y vicisitudes que están en la memoria de todos, el campeonato de España toca a su término. No se puede negar que los nombres que llegan a esta final de que van a ser testigos los aficionados en Chamartín, pertenecen al más puro valor histórico del deporte nacional. Porque aunque la relación de los clubs históricos no esté bien determinada—ya que sería más que difícil, imposible poner de acuerdo a los historiadores—, las gentes, que desde comienzos del siglo actual empezaron a oír hablar de fútbol, hasta este momento de auge insospechado, aceptan tácitamente tres equipos, tres valores, tres nombres, como los verdaderamente representativos, pese a alzas y bajas que en fútbol son perfectamente explicables: el Athletic de Bilbao, el Barcelona y el Madrid.

Difícilmente, ni siquiera en los años de escisiones y de disidencias, uno, dos o los tres nombres, dejaron de estar representados estos equipos en las pugnas decisivas de nuestros campeonatos. Y cuando en las luchas internacionales los colores españoles conquistaron triunfos inolvidables, la cantera de donde se surtió principalmente el equipo nacional estuvo tan pronto en Bilbao, como en Barcelona, como en Madrid, sino en la suma de valores inapreciables que le ofrecían tales clubs.

Cuando el *amateurismo* marrón obligó a la



El recuperado Athletic de Bilbao, equipo tantas veces campeón de España, clasificado finalista en el torneo del año actual, y cuyas victorias rotundas sobre el Español de Barcelona le hacen favorito de la próxima lucha finalista decisiva (Fot. Torrents)

Federación Española a dar el paso decisivo, a preceder a casi todos los países europeos en la adaptación del profesionalismo, el edificio construido en nuestro país pareció resquebrajarse. En Cataluña, sin embargo, donde los jugadores eran remunerados hacía más tiempo, y aunque no oficial, existía una verdadera organización profesional, la adaptación al nuevo sistema de cosas se hizo tan fácilmente que durante varias temporadas la preponderancia de la región simuló una superioridad definida, concreta.

Lo que sucedía, no obstante, es que en el norte, como en el centro, la nueva estructuración tropezaba con enormes obstáculos, no sólo económicos, sino de todo orden. El Athletic de Bilbao, tipo de clubs que había defendido un *amateurismo* íntegro, después de resistirse tuvo que aceptar las nuevas fórmulas que al principio perjudicaron gravemente su desarrollo. El Madrid, desorientado, buscó una ruta particular, hasta dar al cabo con ese criterio, defendido

por su junta, de reunir en la capital los artistas mejores de la Península, formando un grupo que no se podrá decir que es el más eficaz, pero que es, indudablemente, el mejor pagado.

Reajustados los clubs, cada cual según sus normas peculiares, desarrollando en cada región un programa que responde a un distinto modo de orientar el deporte, es incuestionable que las tres más caracterizadas firmas futbolísticas volvieron a situarse en vanguardia del movimiento deportivo más popular.



Barcelona.—Los capitanes del Español, Trábal, y del Athletic, Lafuente, estrechándose la mano en el prólogo del encuentro del domingo en la Ciudad Condal (Fot. Torrents)



Barcelona.—Una segura salida de Blasco, que bloca admirablemente la pelota, en el match contra el Español catalán, durante el cual los atléticos lograron un brillante triunfo por cuatro goals a cero (Fot. Gaspar)

En el campeonato de Liga, la competición más moderna, pero profundamente lógica, donde se aquilatan los valores, y donde el triunfo no puede ser debido ni a la fortuna ni a la improvisación, el título en los años de existencia liguista fué de alguno de los tres históricos.

Dentro del campeonato de España, en esta competición más emocionante, más ardorosa, donde el afortunado azar juega un papel decisivo, no hubo año tampoco, en los últimos, en el que alguno de los históricos dejara de estar representado el día de la final. Esa fecha

Aficionados al cinematógrafo: leed en **CRÓNICA** del próximo domingo, día 19, la información titulada: **¿Se retira Greta Garbo?**

saliente que es como la jornada en que sale el gordo de la gran Lotería, de la que durante las eliminatorias van repartiéndose aproximaciones y premios de la *pedrea*.

Este año la costumbre no variará. Antes al contrario, para ratificar, para dar valor absoluto a ese prestigio clásico, los tres históricos fueron al copo. El Madrid ganó el campeonato nacional de Liga; y con ello parece como si hiciera bastante, porque tras la hazaña no dió un paso en firme en la Copa de España, de la que fué desalojado por el Deportivo de La Coruña, constituyendo la *sorpresa* de la competición.

Pero el Athletic de Bilbao y el Barcelona, cada uno por distinto camino, con paso vacilante al comienzo y segurísimo después, fueron limpiando de obstáculos el sendero que les ha acercado a la gran final de 1932, que va a ju-

garse en Madrid el domingo próximo. Una final de sensación entre dos grandes equipos históricos, que viene a la capital en busca del horizonte de independencia, de equilibrio que los extraordinarios rivales necesitan para dirimir la excepcional contienda. El año pasado, y en el mismo campo, fué el Athletic de Bilbao proclamado campeón de España por su victoria sobre el Betis Balompié, el equipo andaluz que este año ha sabido escalar un puesto en la primera división de la Liga. Pero entonces el Betis no fué un enemigo demasiado peligroso para los atléticos.

Ahora, aunque los técnicos se inclinan casi unánimemente por la probable victoria bilbaína, el partido final entre los *históricos* es un acontecimiento difícilmente igualable en *calidad* deportiva y en *sustancia* emocionante. Vendrán legiones de vascos y de catalanes a apoyar a sus equipos favoritos, y el encuentro entre los rancios valores del fútbol español señalará una de sus fechas más importantes. El Athletic de Bilbao, en campo neutral, tendrá que desplegar todas sus armas excepcionales para sobrepasar al Barcelona, que no le cede en entusiasmo, y casi estamos por decir que le supera en la difícil y taimada experiencia de



Barcelona.—En el encuentro semifinal del campo de Sarriá, el Athletic probó magníficamente su gran forma en vísperas de la final entre los dos «históricos». El guardameta Blasco, en las pocas ocasiones en que los españoles se mostraron peligrosos, fué, como en este soberbio despeje con el puño, el hombre extraordinario que con justicia ha sido ya portero internacional (Fot. Gaspar)

Muy interesante

Lea usted **NUEVO MUNDO** próximo. Contiene interesantes textos

¿Qué va a ser del Teatro Lara? Historia del popular teatro. Los autores que estrenaron en él. Reportaje de González Fiol.

¿Va Chile hacia una República francamente socialista? Visión del panorama político chileno. Por Rosa Arciniega.

Margarita Xirgu en el Teatro Español. La figura y la labor de la gran actriz, estudiadas por Alejandro Miquis.

El problema de las casas baratas. Continuación de esta popular campaña. Por Marcos Sylva.

Modas de primavera. Trajes y sombreros y una crónica de H. Thiellement.

Theodor Helm, el navegante solitario perdido en el Atlántico. Por César González-Ruano.

Movimiento literario. Los libros del momento. (Reseña imparcial)

El Museo Sorolla. La figura y la obra del gran pintor. Por José Francés.

Hombres y máquinas. Reportaje del problema agrario en Andalucía. Por José de la Flor. Extensa e interesante información gráfica.

La semana taurina. Glosas y fotografías.

lances semejantes. Queda el juego, el entusiástico esfuerzo que será lo que decida la partida. Para ello hay en un platillo como en el otro —Gorostiza, Samitier— figuras capaces de esa improvisación genial que lleve al marcador respectivo el goal que incline la balanza hasta otro año. Porque un tanto para cualquiera de estos equipos es equipaje triunfal para que en sus ciudades se desencadene la tormenta del entusiasmo. Y cualquiera de ellos, por más que ahora parezca ligeramente superior el bando bilbaíno, es bien capaz de lograr ese goal y de defenderle luego, con el encarnizamiento de quien sabe que de una breve visita del balón a la red contraria depende todo un título de campeón de España hasta el año siguiente. La árida, la difícil, la empinada carrera resuelta en un segundo.

De Vigo y de la Ciudad Condal vienen a Madrid el Barcelona y el Athletic de Bilbao ungidos finalistas del campeonato de España que va a terminar el domingo próximo. Los dos *históricos* han ganado noble y deportivamente el honor de ser campeones. Y todavía puede que luego quede una final romántica e *histórica*: el encuentro amistoso del Madrid F. C., campeón de Liga, con el que quede campeón de España, como ensayo de una superfinal que en años sucesivos y con carácter oficial no dejaría de ser el más grandioso acontecimiento futbolístico.

LUIS DEL CAMPO

P A G I N A D E L A M U J E R

CULTURA Y RAZA

La educación sexual en las señoras.—La voluntad.—La autoeducación.—Las lecturas.—Las misiones pedagógicas

EL estudio del problema sexual está adquiriendo más importancia cada día, hasta el punto de haberse formado una filial española de la Liga Mundial para la Reforma Sexual, en la que figuran al frente como Presidentes honorarios los señores Cossío, Ramón y Cajal y Recasens, y en la presidencia efectiva el profesor Marañón.

Efectivamente, aunque soslayando el problema, existe y es un aspecto de la educación general.

En las jóvenes de la clase media y aun alta se ha observado que aun teniendo madres severísimas, modelo de rectitud, prototipo de dismulos familiares y sociales, han salido, merced a la educación gazmoña y también al temperamento y demás circunstancias que influyen en estos casos, hijas frágiles, propicias para la seducción amorosa más que para el amor, prontas a deslumbrarse dejándose llevar por los impulsos del instinto, sin previa educación de la voluntad como freno.

Las poco aficionadas a los libros por falta de memoria; las no laboriosas; las que no están distraídas con algún arte o profesión y que no encuentran aliciente en una vocación que las entretenga, son más temibles; son terreno abonado para las exaltaciones amorosas, aunque éstas tomen un rumbo más o menos espiritual, según el temperamento.

El trabajo, el estudio, moraliza mucho en cuanto que absorbe energías que acaso hagan falta para la raza; pero siempre en la mujer que ha de esperar que partan las manifestaciones del sexo contrario, para entretener la espera, el mal será menor, ocupada en el trabajo que disiparse en pensamientos que no son precisamente los que emanan de la castidad.

Por eso, la corriente actual que lleva a las jóvenes hacia las escuelas o estudios capacitándose para ocupaciones o carreras, lejos de ser pernicioso, es moralizadora si sabemos educar su voluntad para mantenerse en el respeto y delicadeza que debe existir entre los dos sexos.

Un espíritu delicado viene a ser como un bahuarte natural; pero este espíritu delicado, mediante la educación de la voluntad puede fortalecerse más y también llegar al refinamiento en la idealización del amor. Por el contrario, cuando es tosco, ignorante y sin educación de la voluntad, aunque sus manifestaciones materialmente estén retraídas y supeditadas al temor, por ejemplo, el espiritismo no existe apenas más que rudimentariamente. Hay entonces poca castidad y poco pudor de pensamiento, si bien los autores difieren mucho en estos puntos tan delicados de la psicología humana que tantos y tan diversos matices presenta según cada individuo.

Las lecturas, las conversaciones, las amistades influyen grandemente, formando una auto-

educación, una autocultura, así como las profesiones y el ambiente que rodea.

Las buenas lecturas, las obras de los grandes maestros ejercen una acción bienhechora sobre nuestra formación o reforma moral. Como ellas tienen un destello luminoso tan grande, nunca se extingue del todo su luz en nuestro espíritu, aunque se atenúe o exalte. También las obras llamadas de literatura barata, en las que abunda lo inútil, lo vano, las exageraciones, plagios, etc., no son tan perjudiciales como se supone, siempre que estén hechas con ideas de proporcionar una cultura que no sea inmoral. No son tan malas en tanto que nos informan y enseñan a distinguir entre unas y otras, y muestran aspectos de la vida y hasta algunas se proponen nuestra reforma moral, intelectual o física, resolver problemas económicos, recrearnos con viajes y aventuras, y al penetrar en ese género de libros, no siempre se pierde el tiempo si se sabe seleccionar el grano.

El cinematógrafo, en las ciudades, ha venido a sustituir a los libros de cuentos, novelas y novelones de entrega que entretenían en otros tiempos, y debemos fijarnos y estudiar los daños y beneficios que este nuevo elemento educativo puede proporcionarnos. A este propósito del cinematógrafo, tuve la suerte de escuchar una conferencia notabilísima del ilustre escritor americano Blanco Fombona, el gran amigo de Rubén Darío, que nos deleitó no sólo con su galanura extraordinaria, sino que aquel estudio daba un toque de alerta a pedagogos y Gobiernos sobre la producción de películas que examinó en sus aspectos educativos e instructivos, y muy especialmente en el carácter social internacional, no reparados bastante todavía en su finalidad para enaltecer o rebajar a un pueblo o una raza.

Las Misiones Pedagógicas que han de seleccionar libros para las bibliotecas circulantes iniciadas, recién creadas por nuestro insigne ex ministro de Instrucción pública don Marcelino Domingo, ejercerían una gran influencia en la educación e instrucción post-escolar, fomentando la cultura de nuestro pueblo en todos sus aspectos.

Todos estos elementos de autoeducación son importantísimos, y si encarecemos la educación de la voluntad no es precisamente para conducirla, creando el apocamiento o la renuncia del instinto, sino para lo contrario: para que el entendimiento no se ofusque y saber dar al desarrollo de nuestro sentimiento su preponderancia y su equilibrio.

Si queremos hacer cultura y raza estudiemos también el criterio que en estas cuestiones tienen expuesto en sus libros doctores, pedagogos y cardenales de renombre; o sea, verdaderos sabios que se han detenido a fondo en este problema, cuya importancia no hacemos sino iniciar.

MELCHORA HERRERO

“UN LIBRO MÁS”

UN libro más, un buen libro más acaba de publicarse. Un libro de gran interés narrativo y de honda emoción. Un libro en cuyas páginas el cuento adquiere un alto valor estético, porque condensa la luminosidad del paisaje y recoge las vibraciones de las almas inquietas, de los espíritus atormentados por la fatalidad.

Este «libro más» es como un álbum, en el que su autor, el prestigioso periodista Alfredo Pallardó Ruiz, ha logrado reunir, en deliciosa me-



Elegante modelo de pijama, con adorno de bolero, lanzado por la famosa artista de cinematógrafo Juana Marsh

matismo las unas y de infinita ternura las otras. Rafael López de Haro, al prologar este volumen, nos recuerda que Blasco Ibáñez opinaba que escribir un cuento es como quemar un billete de mil pesetas para encender un cigarrillo.

Y ello es muy cierto. El cuento es arte difícilísimo, es gema valiosa en el mundo de las letras. Un buen cuento es preferible a todo género literario y a todas las formas narrativas. Tal vez la mejor página que escribiera Clarín fué su formidable cuento *¡Adiós, cordera!*, ya que hubiese bastado la concepción de este breve relato para inmortalizar el nombre de Leopoldo Alas.

Hoy, Alfredo Pallardó nos da un libro cálido de emoción, porque en la albura de estas hojas flamantes se refleja la Vida y se oye gemir el Dolor y la Muerte.

Cada relato es una novela completa, condensada en la encantadora brevedad de un cuento. Así, la lectura de *El hombre que no supo matar*, *¡En paz!*, *Un suicidio inevitable* y *¿Enseñar al que no sabe?* La acción, por sí sola, da tema para llenar sendos volúmenes. No obstante, el autor de *Un libro más* despoja el relato de toda hojarasca y nos da sólo la esencia de la flor.

En los cuentos de ambiente andaluz, Alfredo Pallardó siente el lirismo que envuelve el paisaje sevillano, sobre cuya tierra sólo «nievan flores y llueven perlas de rocío, de la región que tiene sangre de clavel y corazón de ruiseñor».

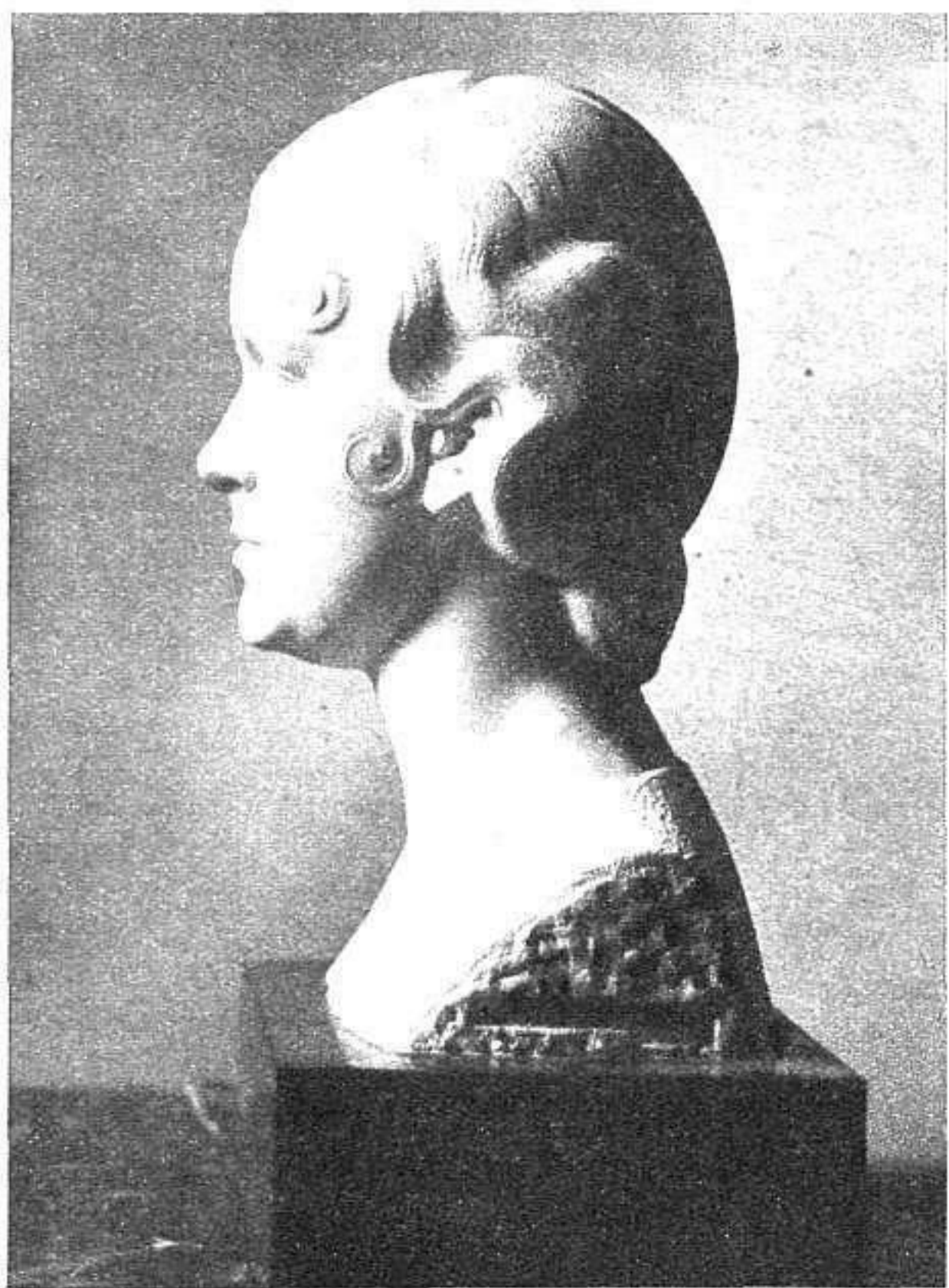
Esto es *Un libro más*: serie de estampas escogidas, donde las figuras son como imágenes simbólicas, las cuales no podremos olvidar nunca, porque tienen un hondo y penetrante calor vital.

REGINA OPISSO

Lysiform

Antiséptico ideal en la higiene íntima femenina, contra flujos (lavado al 1%), granos y heridas. Olor agradable. ELIXIR DENTÍFRICO: Higiene de la boca. JABON de tocador fino y antiséptico.

NOTAS DE ARTE Y DE DEPORTES



Busto de la señorita Ana María Pérez Fernández, obra del notable escultor Ballester Besalduch (segunda medalla en la Exposición Nacional de Bellas Artes), que se halla expuesto en el salón del Círculo de Bellas Artes hasta el día 16 del corriente (Fot. Moreno)



Madrid.—De la carrera ciclista organizada por el Club Vallehermoso. El campeón regional Vicente Carretero, entrando vencedor en la meta, después de un magnífico «sprint» (Fot. Videá)



Madrid.—Momento interesante de la regata de «out-boards» celebrada en el lago de la Casa de Campo entre los pilotos señores Meade y López (Fot. Videá)

STUDIO
MASSANA
JOE

Como
estos ojos
será admirada tu belleza usando
productos **RISLER**

· CRÉMAS · POLVOS DE ARROZ Y COLORETE ·

R.P.807

THE RISLER MFG. CO.
NEW YORK - PARIS - LONDRES



La Semanaria Médica

COMENTARIOS

La transfusión de sangre

EN una de las recientes e interesantísimas sesiones científicas celebradas en el Hospital Central de la Cruz Roja, el doctor Elósegui planteó el problema de la transfusión sanguínea desde los puntos de vista médico y social.

Profusión de datos acerca de cuanto se hace fuera de España y enumeración de los méritos contrarios por ilustres doctores y beneméritos donantes de su sangre, entre nosotros.

Enseguida, y esto es lo más importante, situación actual del problema y medios conducentes a una solución que permita afrontar en el porvenir todos los conflictos derivados de una indispensable y rápida transfusión de sangre, sin procedimientos heroicos, y mucho más con la seguridad de evitar una catástrofe humana.

La transfusión de sangre es hoy un procedimiento científico universalmente aceptado, capaz de salvar la vida de un semejante, no sólo en los casos concretos de grandes hemorragias por traumatismos u otras causas, sino en otros muchos conflictos clínicos, en los que no es siquiera precisa una transfusión de muchos centímetros cúbicos.

Hasta ahora, por lo que se refiere a nuestras grandes poblaciones, y más concretamente a Madrid, siempre que en los hospitales ha sido necesaria una transfusión de sangre han surgido los donantes generosos entre las hermanas de la Caridad, médicos, enfermeras, internos y todo el personal que rodea a los pobres enfermos. De tal suerte, que tras los análisis indispensables para buscar el líquido vital más conveniente al sujeto al que iba a hacerse la transfusión, han sido muchos los donantes cuyos ofrecimientos no pudieron ser utilizados. Buena prueba de ello, pruebas de altruismo repetidas y que debieran ser conocidas, las de los frecuentes y generosos donantes de su sangre en la clínica del doctor Olivares y en los servicios del Hospital de la Cruz Roja.

Pero trátase ya de encauzar el problema, y, a semejanza de lo realizado en otros países por la Cruz Roja y otros establecimientos benéficos, de crear un servicio especialmente dedicado al efecto. Un centro (o varios, puesto que no se trata de monopolizar nada) que tuviera siempre dispuestos, estudiados, los donantes que ahora se ofrecen espontáneamente y cuyos análisis hay que realizar rápidamente, con pérdida de tiempo que en alguna ocasión puede resultar importantísima para la vida del que espera la transfusión.

El doctor Elósegui, que ha hecho un concienzudo estudio del problema tal como lo tienen resuelto distintas instituciones extranjeras, y de un modo especial la Cruz Roja inglesa, con el apoyo de la Cruz Roja española puede organizar un servicio cada día más urgente y cuya eficiencia depende precisamente de la rapidez y la perfección con que pueda ser utilizado.

No hay que olvidar que el servicio puede no estar exclusivamente basado en la generosidad de los donantes. Hay individuos—los plétóricos, por ejemplo—a quienes la transfusión puede beneficiar. En una gran población, un centro del que pueda disponerse en todo momento para la transfusión de la sangre que convenga, con medios de locomoción rápidos, con personal de aptitud indiscutible, con material adecuado, es hoy una exigencia científica indispensable.

La Cruz Roja puede resolver ese problema tan humanitario, cuya extensión se hace más intensa y eficaz a medida que se cuenta con medios apropiados científicamente contrastados, primero en beneficio de sus enfermos pobres; después, en favor de cuantos requiriesen el servicio, en la seguridad de que respondía propiamente a sus nobles fines. Y mucho mejor si paralelamente se exaltaba el estímulo de otras instituciones análogas.—A. M. F.

LA HUMANITARIA LABOR DE UN MÉDICO

EL DOCTOR PÉREZ MATEOS, CREADOR DE LA PREVISIÓN MÉDICA NACIONAL



EL DOCTOR DON JOSE PEREZ MATEOS
Presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España
y creador y organizador de la Previsión Médica Nacional

EL EJERCICIO DE LA MEDICINA

Los médicos viven mal. Entre el verdadero derroche que hacen de su trabajo facultativo y las invencibles dificultades que cada día se acrecientan para el cobro de sus haberes, amén del número creciente de facultativos que las Escuelas de esta disciplina lanzan a la lucha por la vida cada año, el ser médico va siendo sinónimo de proletariado, de dificultad para vivir, de verdadera hambre...

En la actualidad hay cerca de cinco mil médicos parados; es decir, cinco mil facultativos que con su profesión no logran subvenir a las elementales necesidades de la vida. Diez mil ganan lo estrictamente necesario para vivir modestamente; cuatro mil logran terminar el año con un poco de holgura y acaso no lleguen al millar en toda España los que puedan ahorrar algo para la vejez.

En la mayoría de los casos, cuando un médico que ha constituido un hogar, fallece, deja a su viuda y a sus hijos en la máxima indigencia. Y así se da el caso de que el Colegio de Huérfanos de Médicos haya sobrepasado con creces el número de sus acogidos que normalmente puede atender y que durante meses y años muchísimos más

de los que recibieron el beneficio de esta obra de confraternidad profesional esperen inútilmente la solución favorable de sus peticiones de ingreso.

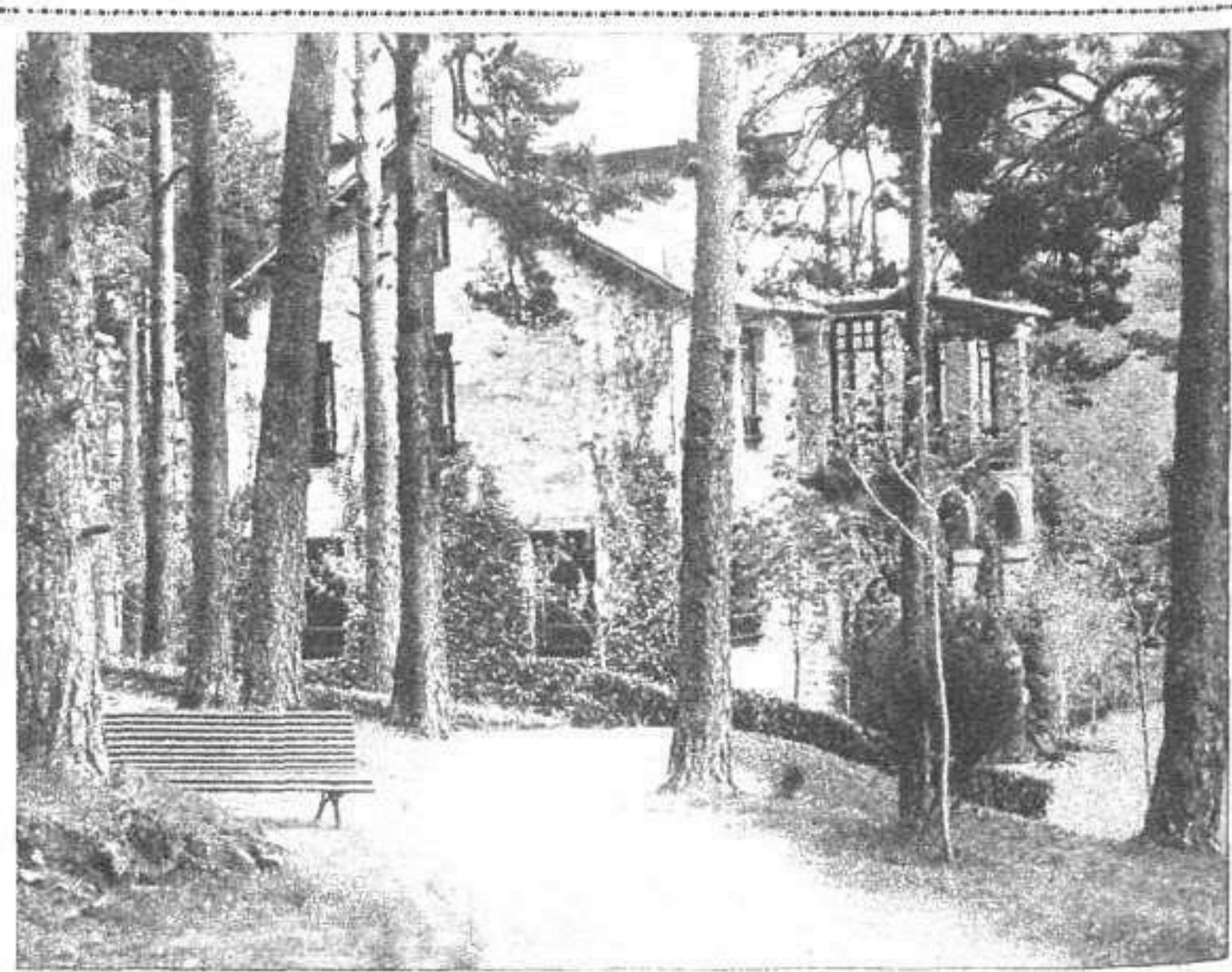
Esta es la triste verdad respecto del ejercicio de esta profesión, verdadero sacerdocio—aunque el Fisco nos trate como vulgares industriales—, que a cada momento está dispuesto todo el que lo ejerce a regalar al menesteroso, y a veces al que no lo es, el fruto de su trabajo.

LA NECESIDAD SENTIDA

Era menester a todo trance evitar que los tristes casos de miseria se repitiesen con tan dolorosa frecuencia en la gran familia médica, no ya sólo de los facultativos que fallecieron, sino en los mismos que por accidente o imposibilidad física quedaron inutilizados para el ejercicio de su carrera, y fué el doctor Pérez Mateos, sabio otorinolaringólogo murciano, el que al ser elegido presidente del Consejo General de Colegios Médicos de España, echó sobre sus hombros la ardua tarea de llevar a feliz término el logro de una poderosa obra de previsión que impidiese en la medida de lo posible la repetición de estos dolorosos casos de miseria.

LA OBRA LOGRADA

Y surgió de su cerebro genial y de su voluntad titánica la obra magna que hoy goza de plena vitalidad y de grandioso porvenir: la Previsión Médica Nacional. Era tal la necesidad de una obra previsor para los médicos, que ya antes de comenzar su funcionamiento había agrupado bajo la misma loable aspiración a más de cuatro mil galenos de toda España. Comenzó su vida oficial el día 1.º de Enero de 1931, y a estas fechas, cuando aun no tiene más que diez y ocho meses de existencia, pertenecen a ella más de ocho mil compañeros, debiendo hacerse



El magnífico hotel del doctor Egafía en la Fuencarría, que ha sido regalado a la Previsión Médica Nacional para uso de los médicos convalecientes o agotados

PARA ADELGAZAR DELGADOSE

NO PERJUDICA A LA SALUD. SIN YODO NI DERIVADOS
DEL YODO, NI THYROIDINA. Precio 8'50

LABORATORIO PESQUI-Alameda 17-SAN SEBASTIAN(España)

La semana médica

constar el hecho de que en las provincias más modestas figuran inscritos el 70 por 100 del total de profesionales.

Esta obra admirable, con su poderosa fuerza económica, constituirá el más potente nexo de unión entre los médicos inscritos en ella, que al defenderla, defenderán la tranquilidad de su vejez y la seguridad del pan de los suyos, cuando paguen el obligado tributo a la muerte.

LA FUERZA DE LOS NÚMEROS

Mañana, 22 de Junio, comienza en La Coruña una Asamblea de Colegios Médicos Españoles y de miembros de la Previsión. A ella han sido llevados todos los datos numéricos, los comprobantes, los libros oficiales de esta entidad creada, organizada y puesta en marcha hasta el momento actual por el doctor don José Pérez Mateos, que con ello se ha hecho acreedor a la imperecedera gratitud de todos los médicos españoles.

Nosotros podemos adelantar algunas cifras de las que allí serán expuestas. Los subsidios abonados durante los meses de vida de esta en-

días ha tomado posesión el Consejo General de Colegios Médicos, acompañado por el Director general de Sanidad, el Inspector general de Sanidad Interior, don Santiago Ruesta, y los doctores Ocharan y Larrinaga, será destinado para albergue gratuito de médicos convalecientes, siendo capaz para veinte camas y estando dotado de todo el *confort* apetecible.

LAS CLASES SANITARIAS

También las demás clases sanitarias, especialmente farmacéuticos y veterinarios, están necesitadas de una obra de previsión similar, y ante el triunfo logrado por los médicos, los representantes de estos compañeros sanitarios, con los que tan nutridas y tan íntimas relaciones de orden social han de mantener los médicos, se han puesto al habla con el Consejo General de Colegios Médicos para solicitar su inclusión en esta magna obra de previsión.

La decisión respecto a este deseo ha de ser acordada en la Asamblea que comienza mañana y que por ello sólo habría de tener una gran resonancia, si ya no la tuviera asegurada por los demás interesantes problemas que han de ser estudiados y resueltos.

ELOGIO FINAL

No es menester esforzarse para demostrar que el ilustre compañero que ha logrado plasmar en hechos reales y tangibles esta magna obra ha sufrido contrariedades incontables y ha sacrificado una buena parte de su fortuna para el logro de esta obra de redención de sus compañeros.

El doctor Pérez Mateos, verdadero apóstol de la clase, ungido de un encendido amor hacia sus compañeros, conocedor como nadie de los graves y agudos problemas de la colectividad, dotado de un tesón y de un talento singulares, se ha hecho acreedor a la gratitud imperecedera de los sanitarios todos de España, gratitud que deberá plasmarse en un homenaje tan grandioso como la obra por él creada y que tenemos la seguridad de que en la Asamblea que mañana se inicia será lanzada esta semilla de gratitud, que florecerá magnífica, como alentada por las esposas y los hijos de los médicos, que pueden, gracias a él, mirar tranquilos el porvenir.

JUAN FALA



EL DOCTOR DON ENRIQUE OCHARAN
Vicepresidente del Colegio Médico de Bilbao, a cuyas gestiones se debe la cesión del hotel del doctor Egaña a la Previsión Médica Nacional

tividad alcanzan la considerable cifra de pesetas 390.000, más 25.900 a que ascienden los socorros benéficos concedidos.

Los ingresos extraordinarios obtenidos durante el primer año de existencia, el 1931, ascienden a pesetas 212.500, arrojando un total en activo, en 31 de Diciembre, de 1.563.334,77 pesetas, cantidad que en los momentos en que escribimos este artículo asciende, según el manifiesto enviado a todos los colegiados, a la considerable cifra de 1.846.450,58 pesetas.

UN REGALO ESPLÉNDIDO

En estos primeros días de Junio, la Previsión Médica Nacional ha recibido un espléndido donativo, que constituirá el núcleo de una labor todavía no iniciada. Como consecuencia de las gestiones llevadas a cabo por el Colegio de Médicos de Bilbao, y en su nombre por el vicepresidente de aquel Colegio, el ilustre doctor don Enrique Ocharan, ha sido cedido a la Previsión Médica Nacional el Hotel que en la Fuenfría (Cercedilla) habitaba el malogrado doctor Egaña. Este magnífico hotel, del que en estos

práctica de aborto criminal, pues no hay causas sociales, por grandes que sean, que justifiquen el homicidio.» Al tratar del neomalthusianismo o de limitación de la concepción, prescribe la siguiente conducta: «La misma preocupación y respeto a la vida y moral humana debe impedir al médico intervenir con sus consejos e indicaciones para evitar por medios ilícitos la concepción.

Este código de moral profesional fué aprobado por el Colegio de Médicos de Madrid en reciente Junta y será llevado como ponencia a la Asamblea de Colegios Médicos que ha de celebrarse en La Coruña del 22 al 27 del corriente.

ACABA DE PUBLICARSE...

Paula para el diagnóstico y tratamiento de la blenorragia, por el doctor Ricardo Bertoloty.



DOCTOR BERTOLOTY

El doctor Bertoloty, lleno siempre de simpático optimismo, rebotante de actividad, de energía, sacude el marasmo actual, tan poco a propósito para la producción científica, publicando un libro sobre el diagnóstico y el tratamiento de la blenorragia, que merece ser leído por todos los médicos.

El doctor Bertoloty ha aplicado al estudio de la blenorragia el entusiasmo que pone en todas sus empresas. No es hombre que se administre moderadamente. O todo o nada. Y ha encontrado en el problema venereológico, tan profundo, tan humano, tan transcendental, la razón de su vida y a él se entrega como se entregó antes a luchar por la patria, mereciendo el más alto galardón que ésta concede a sus héroes, y al saberse invulnerable, desafió a la muerte desde el avión y desde el automóvil.

Día tras día, el doctor Bertoloty ha acumulado cuanto se publicaba sobre la infección que aquí trata. Comprobaba técnicas, comparaba resultados, corregía deficiencias e iba poco a poco formándose una opinión personal que aquí expone en su libro, que es original hasta en su forma, pues adopta la de los cuadros sinópticos, comentados con las palabras justas para aclarar los conceptos, huyendo de la garrulería habitual en los libros de Medicina.

El cuadro sinóptico supone en el que lo hace una atención dedicada a compendiar de manera completa todas las posibilidades que pueden ofrecerse y obliga a una concentración de pensamiento que no precisa la exposición del mismo tema en la forma habitual y clásica. En ésta caben omisiones que resaltan en el cuadro sinóptico, porque en el cuadro sinóptico aparecen todos los elementos en el mismo plano... Para estos cuadros sinópticos todavía no se ha imaginado la perspectiva que en los cuadros pictóricos crea planos distintos y lejanías.

En este artículo de presentación que hago del libro del doctor Bertoloty no tengo para qué exponer los pocos puntos en los cuales no coincido con el pensamiento del autor. Mis opiniones sobre este tema se hallan claramente manifestadas en otro libro que tiene muy pocos meses y lleva como título *La blenorragia y su tratamiento*. No recomiendo la lectura de este libro mío, porque lo impregna un tinte de escepticismo, y el escepticismo nunca ha sido tan fecundo como el optimismo que dicta la afirmación rotunda... Sólo la fe hace milagros.

DR. ANGEL PULIDO MARTIN
(Del Hospital de San Juan de Dios, de Madrid.)



Dr. F. T. (Madrid).—El código deontológico a que usted se refiere dice textualmente: «La vida humana ha de ser la preocupación y la causa del mayor interés del médico. Debe abstenerse en absoluto de interrumpir directamente una vida en gestación. Igualmente debe abstenerse de colaborar directa o indirectamente en toda

CUPÓN que deberá acompañar a cuantas preguntas se dirijan a

LA CONSULTA DEL DOCTOR

Los sanitarios no necesitan acompañar cupón alguno

EL HOMENAJE DE BARCELONA AL INSIGNE PERIODISTA REPUBLICANO DON JOSÉ NAKENS



Acto del descubrimiento de la lápida que da el nombre del insigne periodista republicano don José Nakens a una de las calles de la popular barriada de la Barceloneta, al que asistieron el teniente de alcalde señor Juvé y concejales del Ayuntamiento barcelonés

SENSACIONAL REPORTAJE

MEMORIAS DE UN DEPORTADO

Por RAMÓN GAUSACHS

(CONTINUACIÓN)

El fracaso de la revolución

PERO un buen día las idas y venidas nos fueron vigiladas. No sabemos cómo se pudo saber que teníamos un depósito de armas en Berga, y se descubrió el pastel. Ante aquella grave vicisitud, el jefe, con toda decisión, nos dijo:

—No hay más. Todo está preparado. Hay que avanzar sea como sea. No podemos perdernos. Demos las órdenes ahora mismo, y a empezar a batir el cobre. No hemos de perdernos. Esta noche quedará proclamada la República Comunista Libertaria aquí, y nos seguirán todos.

Y aquella noche nos apoderamos de las minas de Figols y se ordenó que se iza-se la bandera roja en el pico más alto de San Cornelio. Uno de los nuestros guardó el polvorín. Se atrincheró la montaña para hacer frente a los opositoristas, y empezamos a seguir las órdenes de los anarquistas. Suprimieron la moneda. En el Economato de los obreros empezó el reparto de mercancías sin dinero alguno. Unos vales bastaban. Cada cual consumía por su necesidad y la de su familia. En Suria, el jefe de la revolución prohibió la venta de bebidas alcohólicas y el juego. En Cardona se ordenó que el primero que robase algo fuese fusilado. Eramos anarquistas. No ladrones. Es cierto que algunos trataron de apoderarse de dinero o de valores; pero fueron los menos.

Todo el plan revolucionario fracasó. No fuimos los amos de nada. Ante la avalancha de las tropas, comprendimos que se había perdido la partida. Si las promesas hubieran sido hechos,



Una vista del pueblo de Berga

los soldados no hubieran podido llegar a Figols, porque ningún tren les hubiera podido trasladar. Ellos allí significaban la pérdida de nuestra batalla. Yo, lo confieso sinceramente, no las tenía todas conmigo. Cuando me propusieron huir, dije que no. ¿Para qué? Era mejor quedarse. Ya veríamos. Al fin y al cabo, nosotros no teníamos la culpa en todo aquello. De la misma manera que un día nos dijeron que se había proclamado la República y nos contaron las conspiraciones, también era de creer que podía triunfar otra revolución conspirando de la misma manera que los otros lo habían hecho...

Se me detuvo, se me ató a una cuerda de presos. Salí retratado en un MUNDO GRÁFICO entre la Guardia civil y envuelto en un tapabocas. Era soltero. Mi madre vivía en un pueblo de la provincia de Lérida con mis hermanos. Iba a la aventura. ¿Qué se hará conmigo? No lo sabía. No había estado nunca en la cárcel. Fusilarme no lo iban a hacer, porque ya sabíamos que estaba abolida la pena de muerte. En fin, a esperar los acontecimientos. Había errado mi vida de conspirador.

De la cárcel al "Buenos Aires"

Ya estábamos en Barcelona. Se nos dijo que los compañeros de la F. A. I. no nos iban a abandonar.

Que se harían tantas huelgas como fuese preciso, hasta conseguir la amnistía inmediata de todos nosotros. Yo no creía mucho en todo aquello, porque suponía que el Gobierno no estaba dispuesto a tolerar que cada día hubiera huelgas que perjudicaran la marcha del país.

—No estéis obcecados. El Gobierno no va a darnos esa libertad que su-

ponéis. ¿No comprendéis que si nos la diesen sería cosa de volver a empezar?

—Nos pondrá en libertad, porque nos tiene miedo.

—Demostraría tenerlo si lo hiciera. Ya veréis cómo lo que van a hacer con nosotros es meternos en un presidio cualquiera años y años.

—La F. A. I. no les dejará en paz hasta conseguir nuestra libertad.

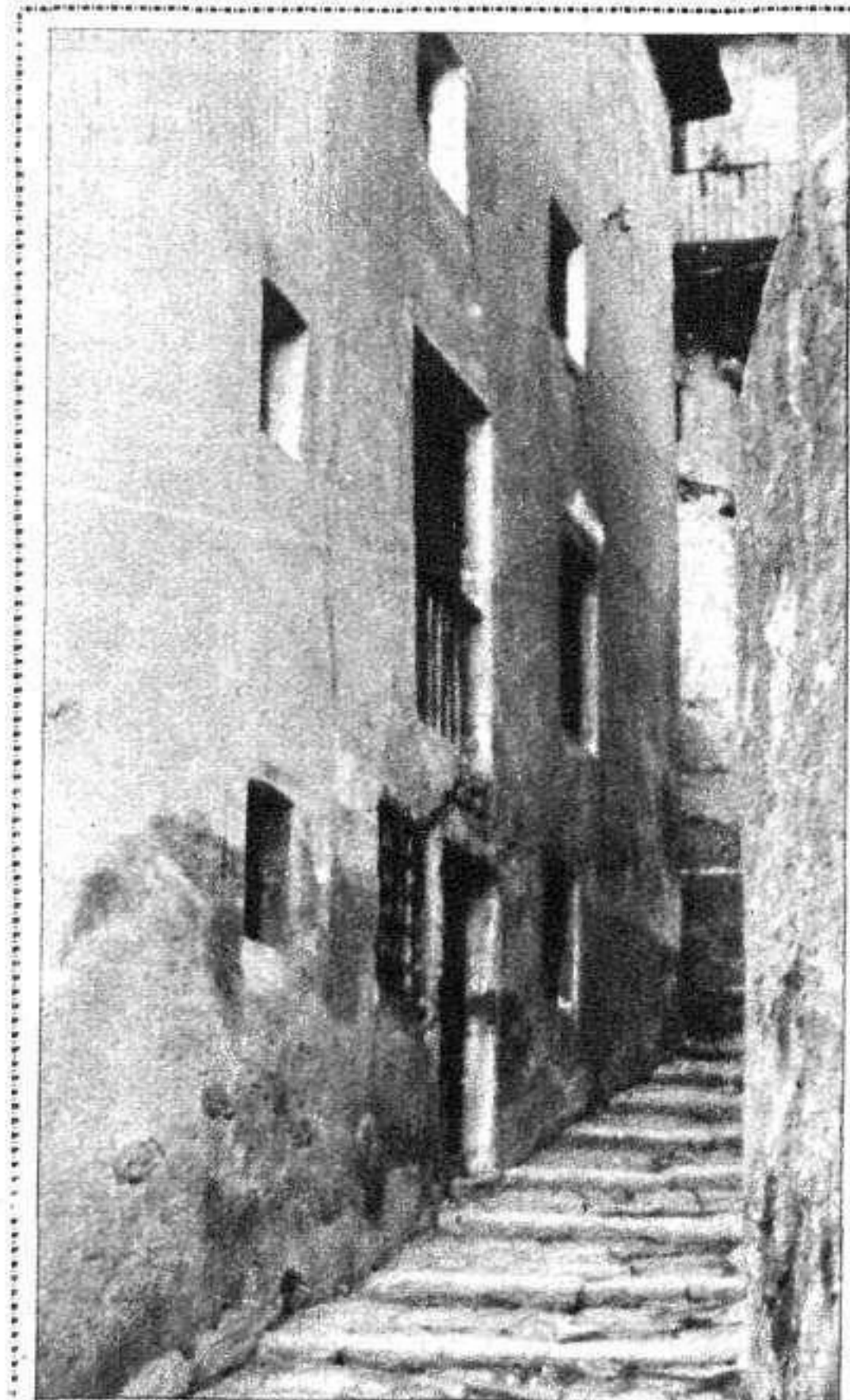
—Y el Gobierno lo que hará será clausurar la F. A. I., la Confederación y cuantos obstáculos se le pongan por delante.

—Tú eres un cobarde y un derrotista.

—¿Yo?

—Sí; tú, sí. Desde el primer momento no haces más que poner pegas a todos nuestros asuntos, a todos nuestros planes. No creo que hayas chivado nada; pero si lo supiéramos, ten en cuenta que te cuesta la vida.

Había que ser optimista a la fuerza. Todos tenían la visión de color de rosa. No importaba nada la cárcel. Nos iban a soltar enseguida. La



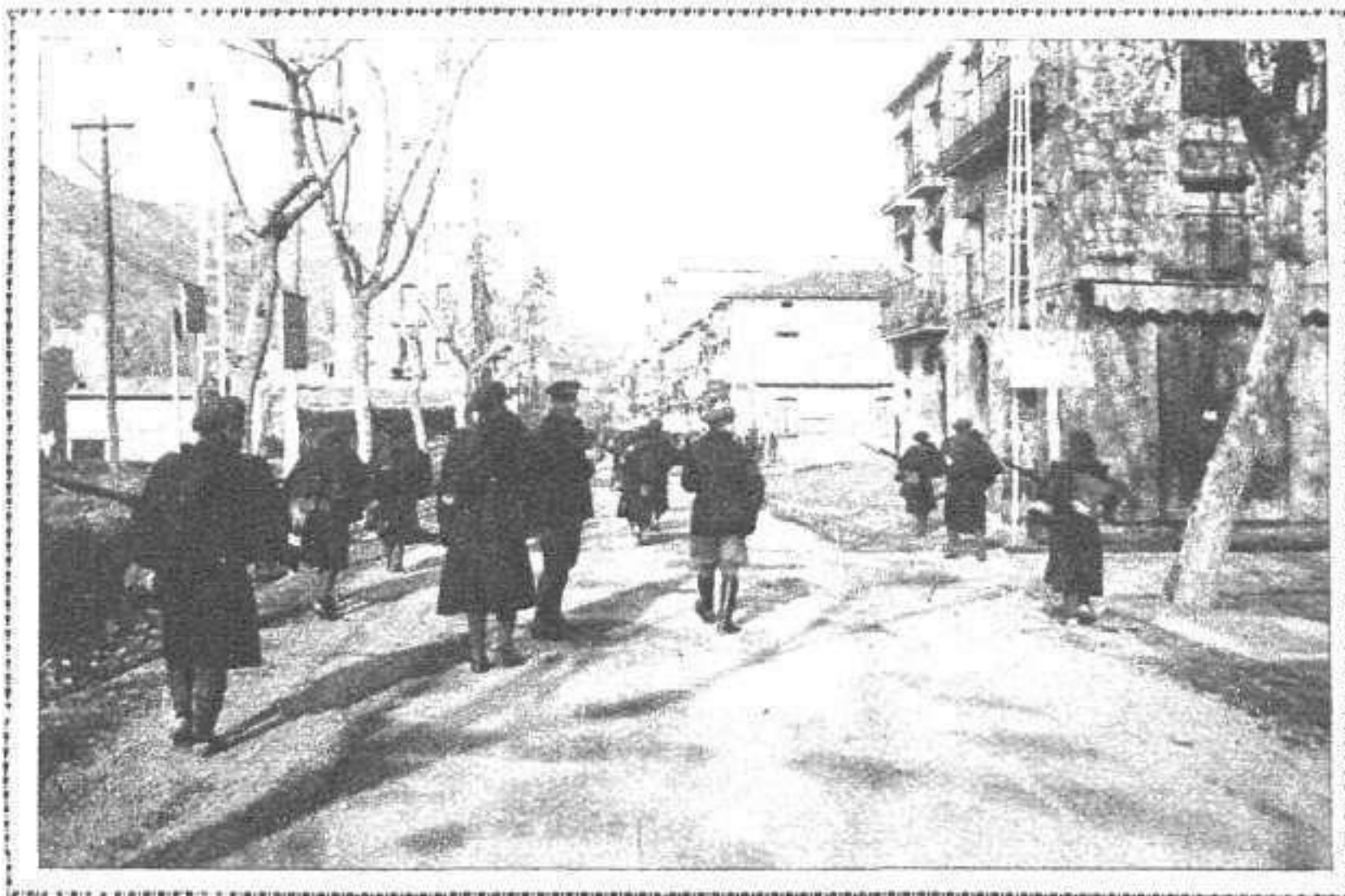
La Casa del Pueblo de Berga, en la que se hicieron fuertes unos comunistas



El capitán Mola con los paquetes de dinamita encontrados en la casa de Berga, en que se hicieron fuertes los comunistas y en la que se hallaron también varias bombas



Suria.—Los soldados que acudieron a sofocar el intento revolucionario quitando la bandera roja puesta por los comunistas en el balcón del Ayuntamiento



Suria.—Las tropas que acudieron a sofocar la revolución comunista recorriendo las calles del pueblo, desplegadas en guerrilla, para evitar el ataque de los perturbadores

huelga general estaría declarada al día siguiente, y no se volvería al trabajo hasta que todos estuviéramos en nuestras casas como si no hubiera pasado nada.

—No soy chivato. He ido con vosotros—le dije a «Juan Farriols»—por falta de voluntad, y ahora ya tengo que seguir vuestra suerte. Pero os he de decir que no habrá ni huelgas generales y harán con nosotros lo que les dé la gana. El Gobierno tiene mucha gente detrás y nos va a meter en cintura.

—Eres un majadero.

—¡Un burgués!—me dijo uno de ellos lanzándome el vocablo a la cara con harto desprecio.

Y fuimos a la cárcel. Y no hubo huelga general. Se rumoreó un día que nos iban a llevar al *Buenos Aires*.

—Ahora, sí; ahora ya veréis la huelga general que se produce. En cuanto se enteren los de la F. A. I. que vamos al *Buenos Aires* y que hay peligro de una deportación, se levantarán todos los Sindicatos a nuestro favor.

Entramos en el *Buenos Aires*, fondeado en el puerto de Barcelona. Y cada amanecer creíamos que surgiría esa tan anunciada huelga general. Pero cada mañana las grúas del puerto dejaban percibir su ruido, se trabajaba en los muelles, se oía el ir y venir de los tranvías de Casa Antúnez y se veía en lo alto de Montjuich, por la cinta de la carretera de la Exposición, algún autocar de turismo. Esto quería decir que la vida de la ciudad no había perdido su ritmo. Esto quería decir que Barcelona no estaba para más huelgas generales. Pero los compañeros estaban emperrados en suponer que todo iba bien.

—Si no es este lunes, será el otro. Pero ¡no nos abandonarán!

Cada día subían la palanca nuevos compañeros y el sollado iba dejando de ser holgado para los presos.

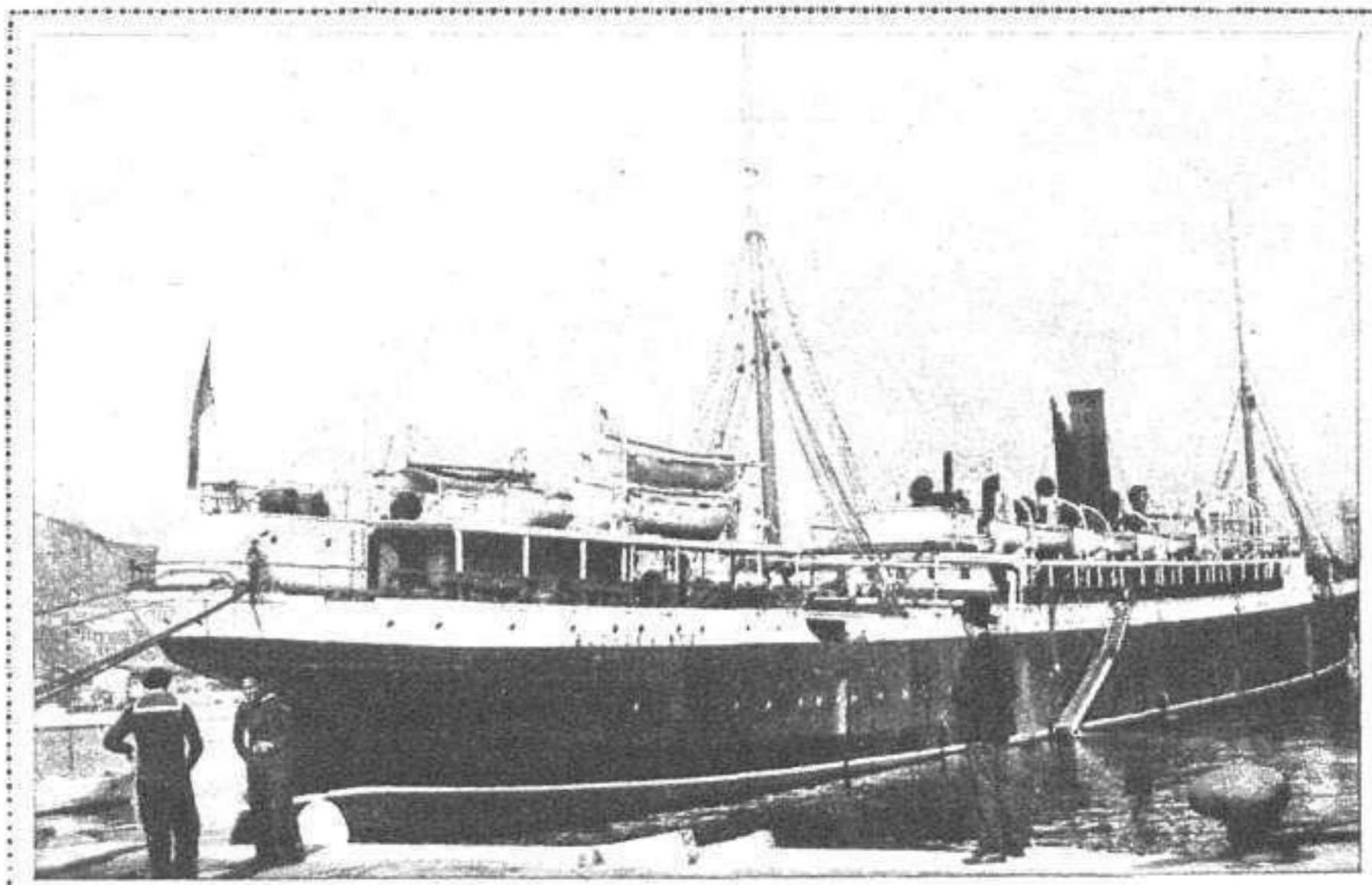
—En el Parlamento se van a hacer eco los de la *Esquerra*.

—¿Pero cómo van a protestar de nuestras detenciones esos diputados a quienes cada día están insultando desde la *Solá*...?

—Porque son tontos—dijo uno de los deportados—, y creen que poniéndose a nuestro lado les volveremos a votar.

—A lo mejor no son tan tontos y aprueban que nos deporten.

—¡No lo harán! Los de la F. A. I. no les dejarán en paz en ningún mitin.



El trasatlántico «Buenos Aires», donde fueron trasladados los comunistas detenidos

—Es que...

—Eres un cavernícola.

—¿Qué le vamos a hacer!

Lo cierto es que pasaban los días. Y que una madrugada del mes de Febrero salimos del puerto de Barcelona diciéndonos que íbamos al río Muni. Esta noticia enfrió bastante los ánimos de todos nosotros. De verdad se había creído que no saldríamos del puerto de Barcelona. Para

nadie era un secreto el estado de la cárcel barcelonesa. No podía haber presos porque no había puertas. Era preciso buscar un lugar seguro para los presos. El barco estaba bien garantido. De ahí que nos enviaran al *Buenos Aires*. Pero ninguno creíamos que el Gobierno decidiera nuestra deportación. Cuando vimos que de verdad se levantaban anclas y la proa del *Buenos Aires* enfilaba el horizonte, nos dimos cuenta de que estábamos perdidos.

—¿Dónde nos llevarán?

—Dicen que a Bata.

—¿Dónde está Bata?

—En la Guinea española.

—¿Y dónde está esto?

—En Fernando Poo.

(Después nos hemos enterado de que Fernando Poo es una isla y la Guinea un trozo del continente africano.)

—¡Cal! ¡No llegaremos! Ya veréis cómo ante la huelga que se avecina nos desembarcan en Valencia.

—O en Cádiz.

—Nos llevarán a La Mola.

—A mí me dijo uno de los hermanos Vidal que se estaba bastante bien.

—¿Y si nos llevan a Fernando Poo?

—¡Que nos van a llevar a Fernando Poo! No lo consentirían los de la extrema izquierda.

—¿Quiénes?

—Barriobero, Jiménez...

—¿Tú crees que harán algo?

—Siquiera para continuar siendo abogados nuestros.

—Ya, ya.

La despedida de Barcelona fué una cosa que me impresionó. Unos

cuantos compañeros había en el muelle. Cuando nos vieron partir, algunos lloraban pensando que no volveríamos. Uno de los de abordo dió un grito de ¡Viva la F. A. I.! Otro dijo: ¡Volveremos pronto! Otro ¡Viva la huelga general!

Nos metieron en el sollado. Y allá en el fondo empezamos a darnos cuenta de nuestra situación.

—¿Lo veis cómo nos deportan?

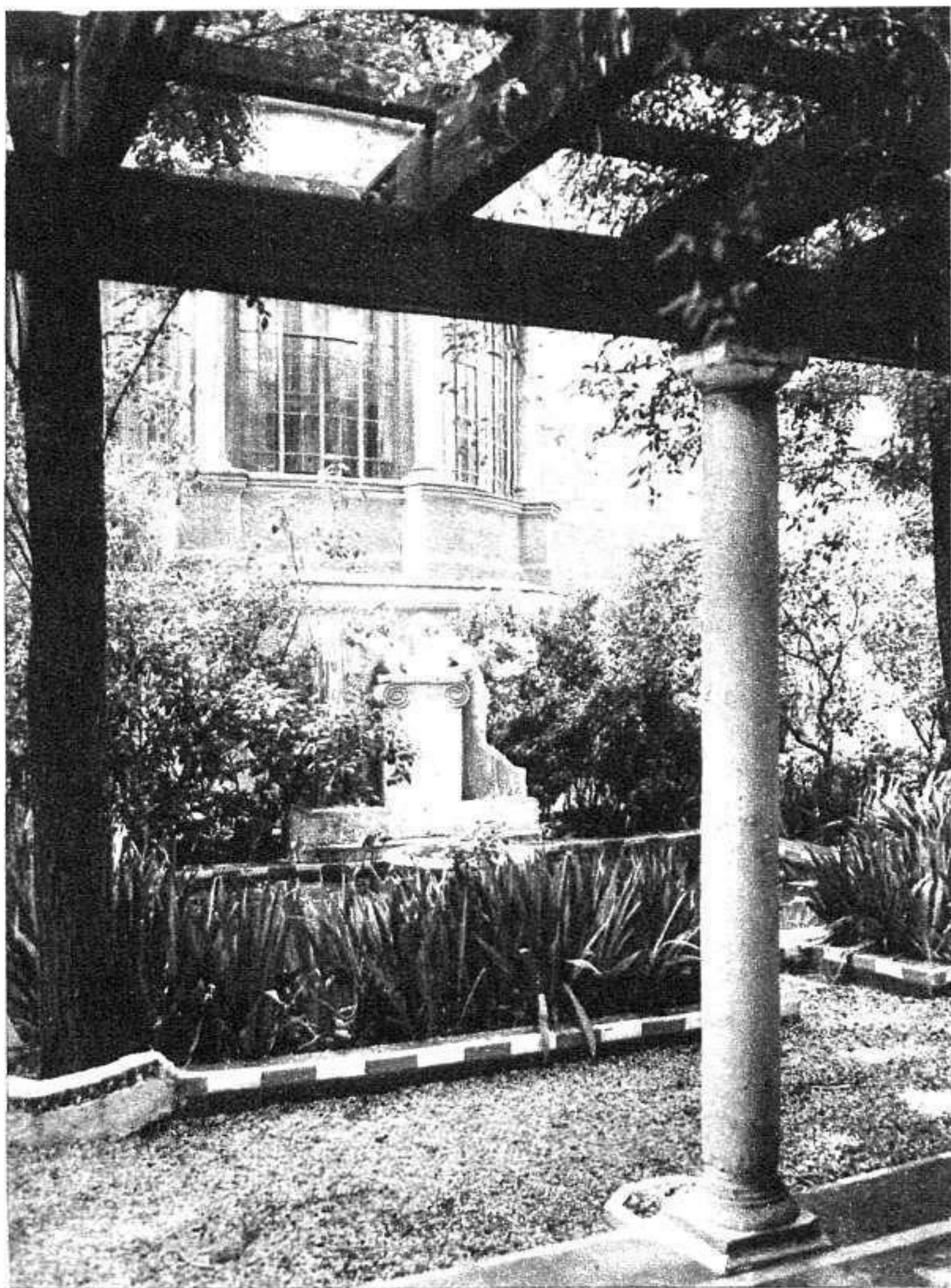
—Ya veremos, ya veremos.

(Continuará en el número próximo)

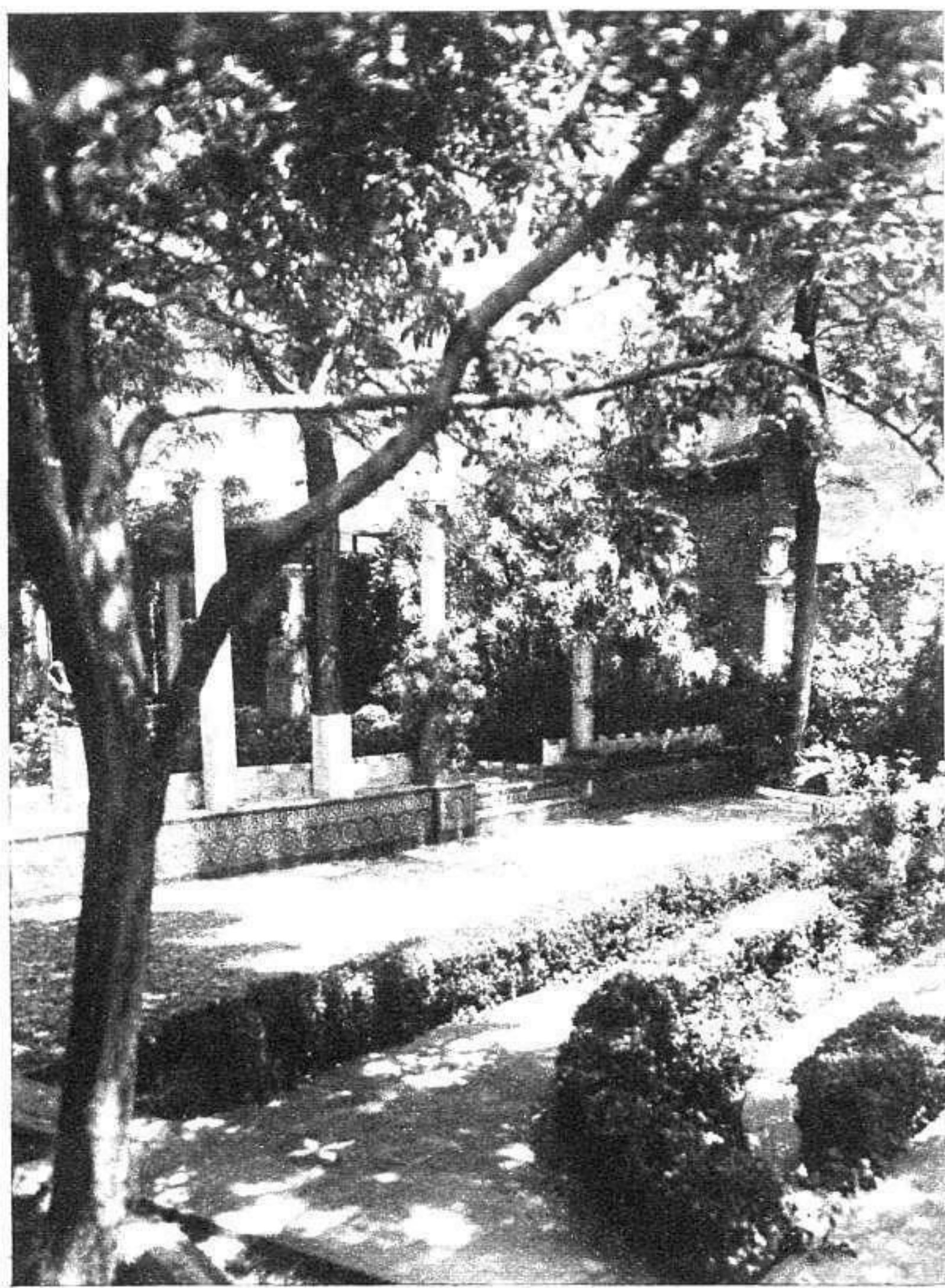


Conducción de detenidos desde San Clemente hasta la carretera de Manresa, para ser trasladados en camiones a Barcelona (Fots. Gaspar y Merletti)

Inauguración oficial de la Casa-Museo de Sorolla



El jardín de la Casa-Museo del gran artista Joaquín Sorolla



Otro aspecto del jardín de la Casa-Museo del glorioso pintor



Acto inaugural de la Casa-Museo de Sorolla, en la calle de Francisco Giner, donde vivió el gran artista. Asistieron el presidente del Consejo, el ministro de Instrucción Pública y significadas personalidades del Arte y la Literatura, y se pronunciaron elocuentes discursos loando la obra y la personalidad del insigne colorista

(Fots. Campúa)

ESCALANDO LAS CUMBRES

Las penosas ascensiones alpinas exigen un complejo conjunto de aptitudes: vigor físico, fortaleza de ánimo, valor, resistencia contra la fatiga. Pero adaptar el cuerpo no es difícil. La "Sal de Fruta" ENO procura al alpinista la necesaria capacidad orgánica. Bebida depurativa y tónica, al proporcionar salud crea optimismo y confianza... La costumbre matinal del vaso de agua con "Sal de Fruta" ENO, deja el cuerpo limpio de toxinas y el espíritu en disposición de acometer las mayores proezas. El refresco de ENO después de la ascensión alivia los efectos del cansancio y calma cualquier molestia funcional. Los alpinistas conocen mejor que nadie la importancia de ENO porque saben cuánto deben a sus beneficios.



Concesionario: FEDERICO BONET
Apartado 501 - Madrid

Sp 63

"SAL DE FRUTA" ENO

Las palabras ENO, «Sal de Fruta» y «Fruit Salt» son marcas registradas.

CUANDO LA BELLEZA Y EL ARTE VAN JUNTOS...

EL ÉXITO ESTÁ ASEGURADO

Cuanto más famosa es una artista, más necesita conservar la juventud y la frescura de su cutis. Su arte y su prestigio lo exigen. — Lo requieren la intensa luz y el calor del escenario, que resecan su cutis tanto como el frío y el polvo envejecen el rostro de todas las mujeres. / Para evitar que la piel se marchite antes de tiempo, no hay más que seguir con atención este sencillo tratamiento.



AURORA REDONDO, la bella y genial artista, toda ella arte y simpatía, usa a diario la Nieve y la Crema Oatine.

Por la noche, al acostarse, dese masaje con Crema Oatine en la frente, en las mejillas, en la barbilla y en el cuello. Limpiará su piel de impurezas, la tonificará y evitará la formación de espinillas. Por la mañana, al levantarse, la Nieve Oatine protegerá su cutis de todos los inclemencias del tiempo, la servirá de base para los polvos... y aumentará su encanto juvenil.



Un tratado de belleza GRATIS

FEDERICO BONET Apartado 501 Madrid

Envíeme gratis un ejemplar del interesante tratado de belleza «Rosas de Juventud», con instrucciones para el empleo de la Crema y la Nieve Oatine.

Nombre:

Calle:

Población:

Provincia:

N.º

Franqueo: Madrid, 5 céntimos Resto de España, 2 céntimos.

M.G. 2.32

ESCOCEDURAS

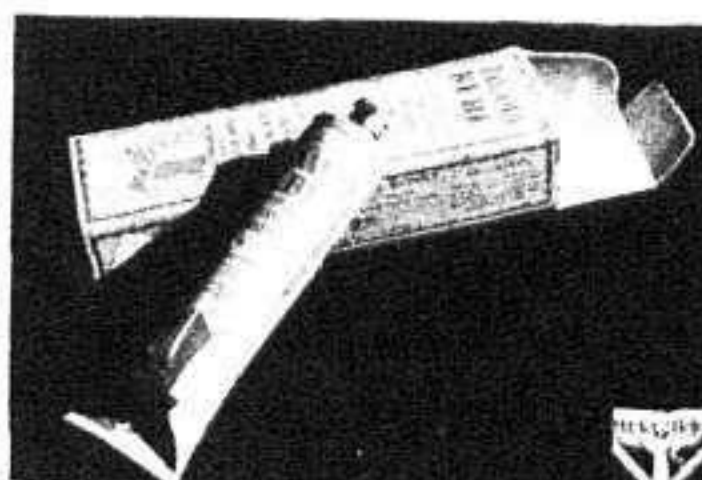
IRRITACIONES



El recién nacido...

Exige cuidados muy escrupulosos. — Todo su débil organismo ha de adaptarse a las funciones que para él empiezan. La finura y delicadeza de su epidermis hacen fáciles las escoceduras, escoriaciones, sarpullidos, etc. / En cuanto observe alguna pequeña irritación en la piel de su nene, aplíquese Bálsamo Bebé. Lo prescriben los dermatólogos más eminentes. Su triple acción antiséptica, calmante y cicatrizante, asegura una curación rápida. Si no conoce aún la eficacia del Bálsamo Bebé, llene este cupón y remítanoslo hoy mismo.

GRATIS



Sr. D. FEDERICO BONET Apartado 501 Madrid

Muy Sr. mío: Envíeme gratis y sin compromiso dos tubitos de muestra de Bálsamo Bebé. — Incluyo Ptas. 0,40 para cubrir gastos de envío.

Nombre:

Calle:

Población:

Provincia:

N.º

M.G. 2.32

LA CLÁSICA ESCAPADA DE "BALA ROJA" EN EL PARTIDO ATHLETIC-ESPAÑOL, EN BARCELONA

Barcelona.—Abrumado el Deportivo Español de la Ciudad Condal por la derrota sufrida en San Mamés, en su propio campo, no ha puesto en la revancha excesivo interés para recuperarse. El Athletic de Bilbao, por el contrario, se ha mostrado en la forma más brillante, y su triunfo, por cuatro goals a cero, no admite réplicas. En el grabado, Gorostiza aparece iniciando una de sus extraordinarias escapadas, despejando al medio que resulta incapaz de sujetarle

(Fot. Torrens)



El Osasuna de Pamplona gana en Madrid la final de la tercera Liga



Madrid.—En el campo madrileño, los osasunistas conquistaron un triunfo por un goal a cero que les da derecho a ingresar en la segunda división liguista. El Deportivo Nacional de Madrid, falto de decisión y de organización, sucumbió fácilmente. He aquí el momento en que el extremo izquierdo pamplonés remata el goal de la victoria, apesar de la estirada del guardameta local

(Fot. Vide)

LUZCA TODA SU BELLEZA



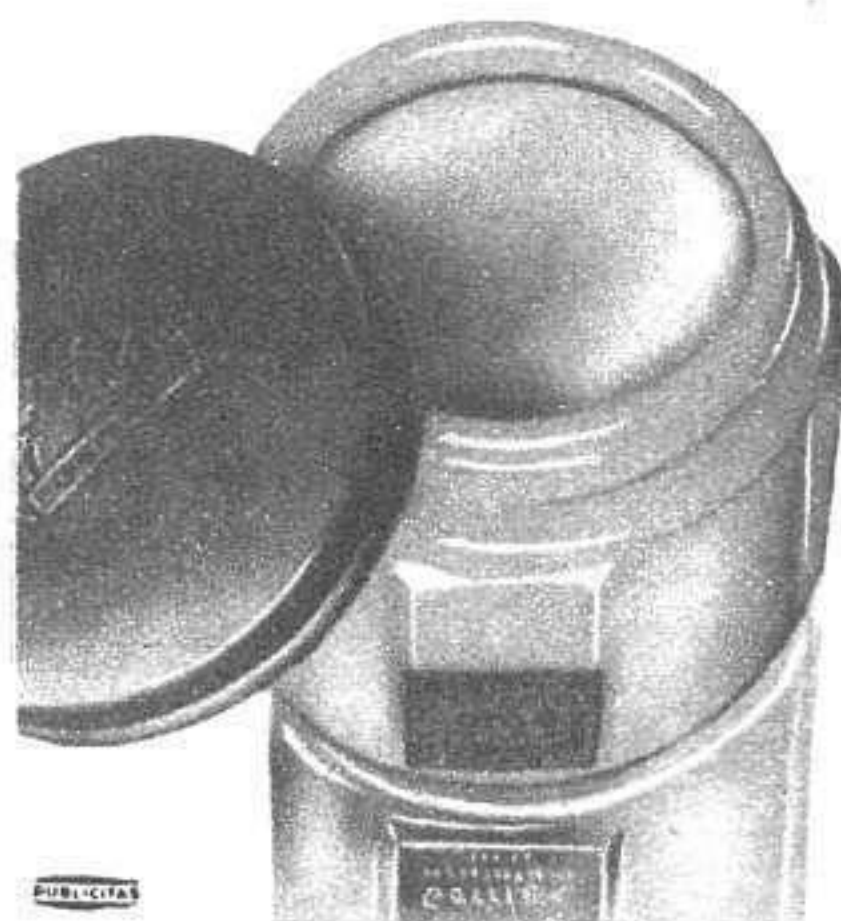
POCAS señoras lo han conseguido; la mayoría son mucho más hermosas de lo que aparentan. Su cutis, marchito antes de tiempo por la actividad y desgaste de la vida moderna, necesita un tratamiento apropiado para conservar la piel tersa, sana y transparente.

Richard Hudnut, el famoso especialista, ha descubierto después de largas investigaciones un nuevo tratamiento de belleza a base de dos cremas que conservan durante muchos años la tersura y frescor de la juventud.

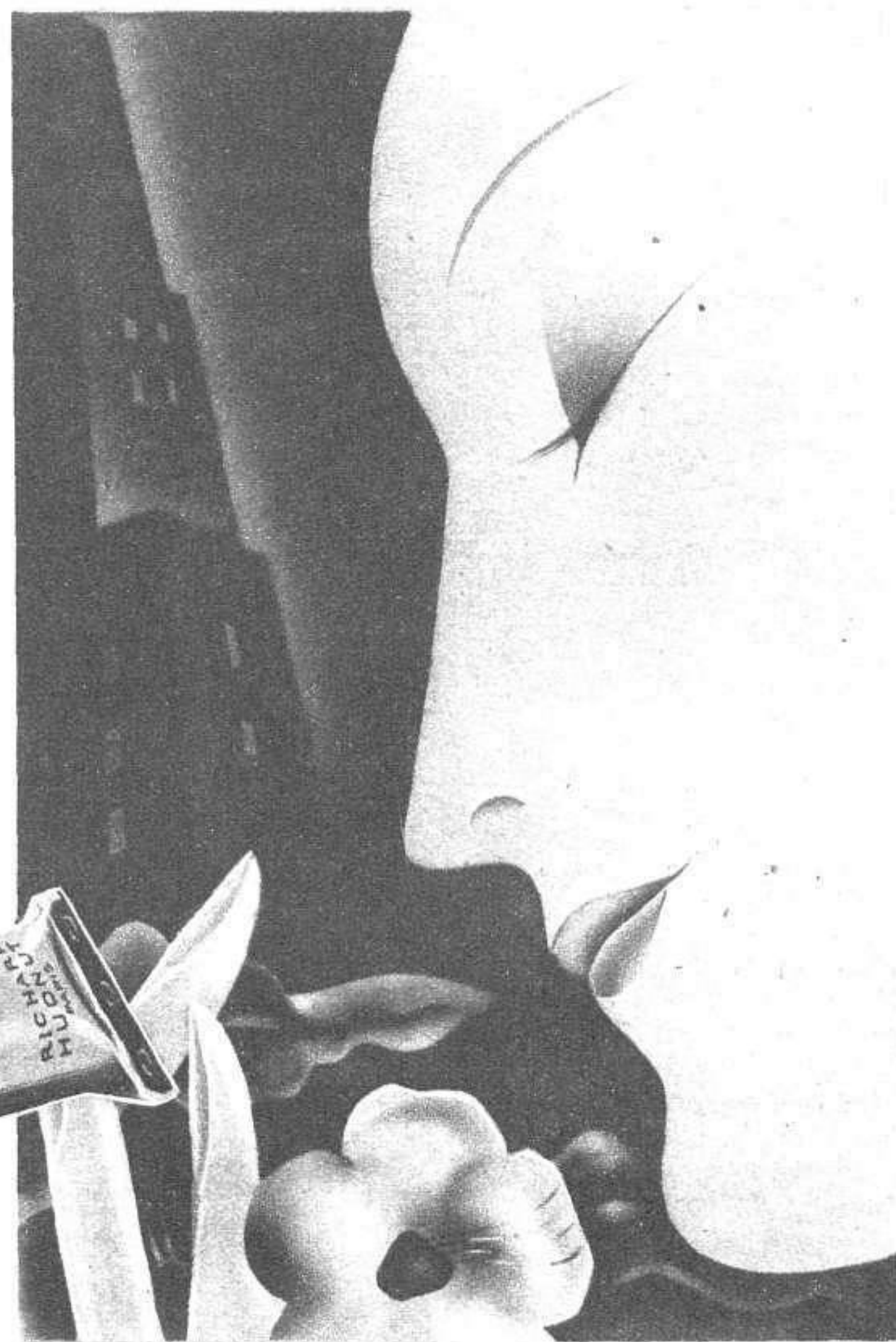
La Crema Purificadora Gemey — el moderno Cold Cream — limpia y suaviza el cutis conservándolo fresco, terso y suave. La Crema Volátil Gemey — sin grasa — debe aplicarse por las mañanas para proteger el cutis durante el día y como base para los polvos. Pruébelas y quedará encantada.

CREMAS **Gemey**

RICHARD
HUDNUT



OTRAS CREACIONES **Gemey**
POLVOS, TALCO
EXTRACTO, LOCION
BRILLANTINA



FESTIVAL DE AVIACIÓN EN BARCELONA



Bautizo de dos nuevos planeadores contruídos por la sección de vuelos sin motor del Aero Club Barcelona. Las madrinas junto a los aparatos, en el aeródromo de Prat

(Fot. Sagarra y Torrents)



No hay caras desilusionadas en la mesa

Una buena comida da más ilusión para la vida, nos sienta mejor y aprovechamos más de ella. Señora: empiece Vd. las comidas con un buen caldo; hágalo con TEX-TON y verá que los suyos lo con-

fundirán con el mejor caldo de gallina. Añadiendo un poco de TEX-TON en los demás platos que se preparan con salsa, éstos obtendrán exquisito paladar y aroma. Pero, compre lo bueno, pida expresamente

VALOR

TEXTON

EL RICO CALDO EN CUBITOS



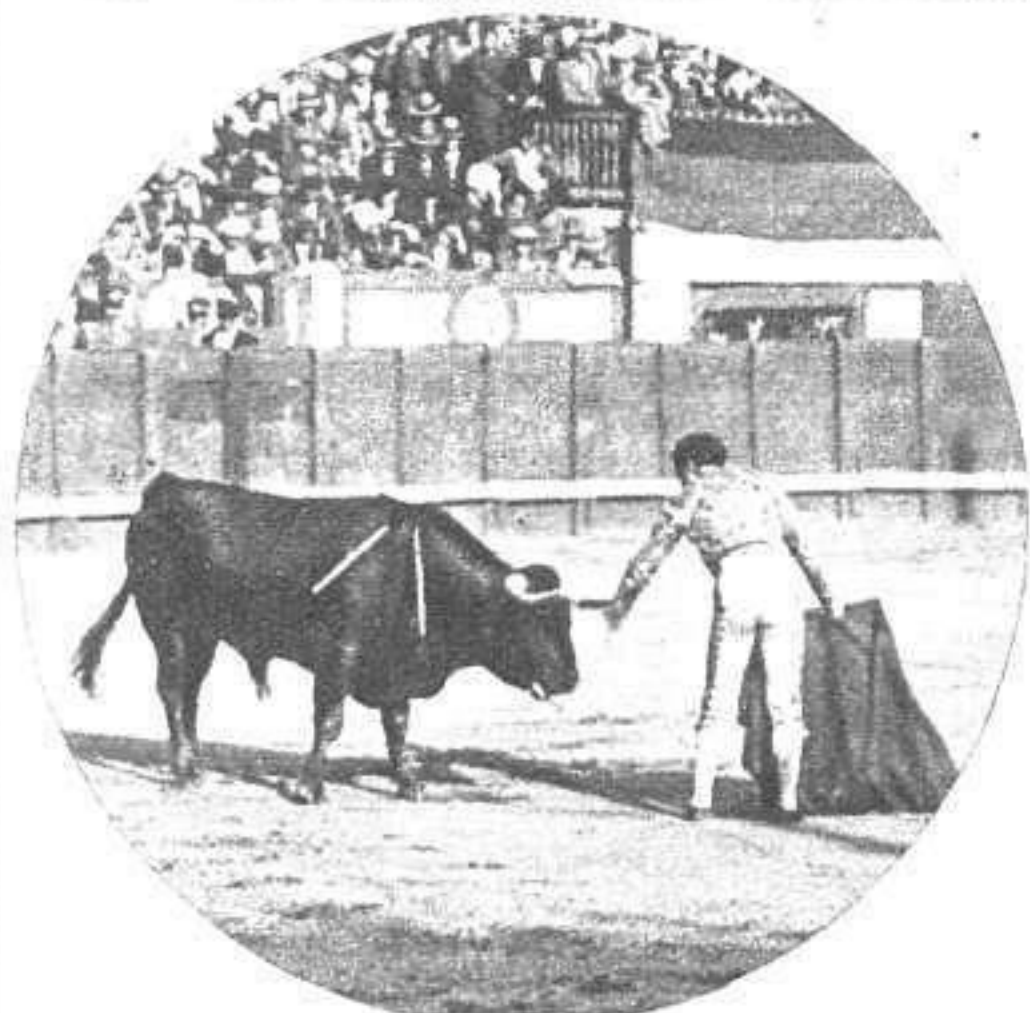
LA SEMANA TAURINA

IMPRESIONES DE UN ESPECTADOR QUE LLEGA TARDE A LA PLAZA

Yo soy un hombre que casi siempre llega con puntualidad a sus obligaciones. Esta declaración previa y esta cualidad mía no tienen ningún interés. Justo es confesarlo. Tampoco creo que a nadie le causen sorpresa; pero sí un poco de recelo. Veamos.

Madrid, a pesar de su dinamismo, es la capital de los rezagados. El público llega tarde a todas partes: a los teatros, a los cines, a la cita del amigo... A todas partes. Inútil la previsión de los empresarios, que, conociendo la idiosincrasia de sus convecinos, señala en las gacetillas periodísticas y en los carteles de las vallas las horas de las diez y media y once menos cuarto para dar comienzo al estreno de una comedia o a la *reprise* de un sainete. El público, de cualquier modo, aun dándole ese plazo de tiempo, llegará tarde. Llegará tarde, se molestará él, y, por consecuencia, acaba siempre molestando a los demás, a los que de buena fe creyeron que había que estar a esa hora en punto. «¿Me permite usted? ¿Tiene la bondad? ¿Quiere hacerme el favor?»

Esas frases protocolarias—si hay un poco de educación, que a veces no la hay—las oírán usted con frecuencia, lector. Si no las oye usted, mala señal.



Félix Rodríguez en la corrida del domingo último en Madrid

Pero el eco les devuelve estas u otras parecidas, siempre dichas entre dientes: «¡Hay que venir antes! ¡Bah con el pelmazo! ¿Quiere usted ir un poco más de prisa? ¡Que no se oye!»

La corrida de toros es el espectáculo que, en España, empieza con más exactitud. Sonríanse ustedes de la puntualidad con que el señor Besteiro abre las sesiones de Cortes en las que se va a proseguir la discusión del Estatuto.

Si la corrida está anunciada a las cinco, a las cinco menos medio minuto se da suelta al primer bicho. Si se ha descuidado usted ese medio minuto, no le queda otra solución que atrincherarse pacientemente tras el bloque que a la entrada del tendido forman vendedores de gaseosas, acomodadores inactivos y guardias aficionados. ¡Oh, los guardias! Yo brindo esta crónica al director de Seguridad, y le digo, respetuosamente, si los guardias están en la plaza para ver la corrida o para impedir con su taponamiento que la vea el ciudadano que ha pagado el billete con largueza.

Ateneístas: leed en **CRÓNICA** del próximo domingo, día 19, las **declaraciones de don Ramón del Valle Inclán** acerca de sus proyectos como presidente del Ateneo de Madrid.



Marcial Lalanda en la corrida del domingo último en Madrid (Fots. Alfonso)

No obstante, debo añadir que, gracias a esa trinchera militarista, he sentido en la corrida del domingo una impresión nueva. Sí, señores, una sensación extraña, porque la lidia del primer toro la vi a través de los ojos de una bella espectadora situada en el balconcillo del ro.

Ella me dijo con su entusiasmo que Marcial toreaba de capa muy ceñido, con deseos y estímulo de novillero principiante. Luego observé que en su retina cristalizaba el pavor. Y mis oídos recogieron un trallazo de entusiasmo, de júbilo. ¿Qué era? Pues que Lalanda tomaba de muleta al toro de Antonio Pérez, dejándose rozar el cuerpo—un poco cansado—, con pases naturales, por alto, de pecho. Una faena buena de verdad, que completó con dos estocadas.

La hermosa espectadora sacó un pañuelito blanco y lo agitó en el aire; y después, como si fuera una señal milagrosa, trece mil pañuelos más batieron la calma de la tarde para premiar a Marcial con la vuelta al ruedo y la oreja.

Luego, en el otro toro, y una vez asaltado por mí mi tendido, vi también la contrariedad de aquella mujer, porque, al igual que todos, comprendió que Marcial aparentaba torear, pero no quería. Se contentó con dar unos mulletazos por la cara—esas faenas habilidosas del madrileño, que parecen y no son—y matar también con su facilidad característica.

Félix Rodríguez contrarió a la espectadora al principio, porque creyó que los toros que le correspondieron al valenciano eran bravos. Luego se dió cuenta de que uno azotaba por el lado derecho y el otro estaba flojo de las patas. No había toros. Ni difíciles ni bravos. Había, sí, esos moruchos indefinibles que están saliendo este año y el otro del campo de Salamanca. Toros que si parecen fáciles para el torero por lo blandos, son la desesperación del buen aficionado por la falta de genio para que el diestro cuaje la faena.

Félix estuvo sosegado y torero con sus dos animaluchos, e hizo lo que se podía y debía hacer con ellos. Les paró con la muleta, sobre todo al último, y mató bien. Pero donde resucitó el arte de este buen torero fué en un quite del último toro con aquellos dos faroles espeluznantes, clavadas en tierra las rodillas. Cómo serían de esplendentes que vi palidecer a mi vecina de tendido.

Domingo Ortega es un torero que desconcierta. Se apabulla pronto cuando el diestro que va delante de él tiene un éxito. Como lo

Aprenda idiomas por Gramófono

"ANGLOPHONE"
"FRANCOPHONE"

Método: 30 lecciones, en 15 discos, ptas. 225. Muntaner, 83-A., BARCELONA.



tuvo Marcial, él se encontró con una mala tarde. Sin embargo, estuvo valiente y lanceó al último toro por el lado izquierdo, parando y mandando de una manera soberbia. Por el lado derecho, el de Borox tiene que corregir ese defecto de enmendarse y dar lugar al barullo. Se le vió cerca de los toros, y, sin embargo, el público le chilló. Sin razón en el último, porque gazapeaba mucho. Me recordó en esta corrida a la que toreó en Aranjuez el año pasado con Manolo *Bienvenida*. Le ganó la partida el sevillano, porque salió apretando desde el primer toro.

Además, Ortega tiene que corregir ese defecto de entrar a matar los toros con el codo muy bajo. Por eso se hace pesado muchas veces.

Se le pitó, a ratos con injusticia.

Como dice el proverbio «que los últimos serán los primeros», aun habiendo llegado tarde, yo saqué la impresión, por los ojos de la adorable espectadora, que el torero que más gustó el domingo fué Marcial Lalanda. Y después, Félix Rodríguez.



Domingo Ortega en la corrida del domingo último en Madrid

ABUSOS QUE HAY QUE CORREGIR

El jueves no hubo corrida porque se le puso en el entrecejo a un torero que se llama *Armilita Chico*.

Estaban anunciados Fuentes Bejarano, *Armilita Chico* y Manolo *Bienvenida*.

A Manolo *Bienvenida*, que como es mucho torero no le importa con qué diestros ha de alternar, lo pisoteó una vaca en una fiesta de acoso. Por las lesiones sufridas ha perdido la corrida de anteayer en Arlés.

Y ese niño mejicano, que no tiene cartel, ni categoría, se creyó que disfrutaba de ambas cosas por haberle dado unos naturales y media docena de pinchazos a un toro de Aleas. Un toro que, ahora repito, me gustó más que el torero. Pues al hombre se le subió a la cabeza el éxito y se negó a torear porque no le parecía aceptable la sustitución. Por eso o porque tuvo miedo de emparejarse con dos valientes, como son Fuentes Bejarano y *Rayito*.

Si esta calamitosa Empresa que sufrimos con demasiada resignación supiera atar mejor los cabos para no defraudar y burlarse del público un día y otro y no dejara que a su vez se burlaran de ella algunos niños bitongos, la fiesta de toros y la seriedad no llevarían golpes tan rudos.

MIGUEL RODENAS



DON CARLOS ESPLÁ
Presidente de la Junta Nacional de Música



DON CIPRIANO RIVAS
CHERIF
Director del Teatro Lírico Nacional



DON ARTURO CUYÁS
Vocal de la Junta del Teatro Lírico Nacional



DON F. MORENO TORROBA
Vocal de la Junta del Teatro Lírico Nacional



DON AMADEO VIVES
Presidente de la Junta Nacional de Música



DON EUGENIO CASALS
Director de escena del Teatro Lírico Nacional
(Fots. Albero y Segovia)

FARSAS Y

YA ha comenzado su temporada la Compañía del Teatro Lírico Nacional, eligiendo para la solemne inauguración la ópera *La Dolores*, del inolvidable maestro don Tomás Bretón.

Interpretada por destacadas figuras del arte, y puesta en escena con excelente decorado y acertada composición de los conjuntos, para huir de toda impropiedad, puede decirse que esta primera jornada de la naciente entidad artística fué digna de aplauso; y si la campaña en proyecto corresponde al entusiasmo de los que la acometen, algo podrá ganar el arte, cuya decadencia no obedece a falta de protección oficial, como insistentemente se ha dicho, sino a penuria de producción y a lamentabilísimo atraso en los procedimientos que en materia de postura escénica advierten en nuestro país todas aquellas personas que conocen algo siquiera de lo que es la moderna escenografía; deficiencias que no se salvarán ni con la largueza de los auxilios oficiales, ni con la buena fe de los iniciadores, si no les acompañan otras más eficaces condiciones, entre ellas la que se funda en el estudio de los progresos que en otros países se han alcanzado en tan importante materia.

Después de *La Dolores* se han representado por la Compañía del Teatro Lírico Nacional otras obras del repertorio de zarzuela, algunas de tan excelente calidad como *Jugar con fuego*, cuya partitura, de fresca inspiración, no envejece; pero no es la reposición de obras antiguas lo que puede determinar el resurgimiento del arte lírico, que ha de esperarse de las modernas orientaciones de los literatos y músicos actuales, si ese resurgimiento ha de tener el carácter de avanzada renovación.

Es preciso esperar a que se ofrezcan obras nuevas para saber si, en efecto, inspira a los organizadores de esta campaña ese propósito, y así se justifica su demanda de una protección oficial que el teatro no ha obtenido nunca en España, y que ahora se concede únicamente a una modalidad del arte, con injusta preterición de las demás.



HIPOLITO LAZARO
Eminente tenor, que ha debutado en el Teatro Lírico Nacional cantando «La Dolores»
(Fot. Albero y Segovia)



FIDELA CAMPIÑA
Primera tiple de la Compañía del Teatro Lírico Nacional

FARSANTES

No se explica, en efecto, que decididos los gobernantes a prestársela, excluyan de ese favor a los otros géneros, que no viven más prósperamente que el lírico, acaso por las mismas razones y por otras que nada tienen que ver con la falta de auxilio oficial, puesto que la más evidente de sus causas es la misma: penuria de la producción, que debe achacarse a la insistencia de los viejos autores, que ocupan los carteles sin dejar paso a los valores nuevos, revelados ya, sin que por virtud del éxito que alcanzaran se les conceda paso franco, o que podrían descubrirse si la rutina, el egoísmo y la mercantilización del negocio teatral no les cerrara a piedra y lodo las puertas de los escenarios.

Frente a los planes un poco ampulosos de ese Teatro Lírico Nacional alza el maestro Guerrero, llevado de su inquietud y de su dinamismo, el teatro lírico popular, cuya temporada ha iniciado en un coliseo cercano.

El acierto ha de serle más fácil al organizador de esta temporada, porque el secreto de atraer al público está casi siempre en poner a su alcance el precio de las localidades.

La temporada de revistas que ha comenzado en Eslava el activo empresario señor Sugrañes inauguró con el estreno de una obra titulada *Las del Beri*, libro de Ramos de Castro, música de los maestros Rosillo y Balaguer.

Amparo Miguel Ángel y Perlita Greco reúnen los encantos físicos y las dotes de gracia y simpatía que el género exige, y habían de triunfar con sus gentiles compañeras.

En el María Isabel ha estrenado la Compañía de la bella actriz Carmen Moragas una nueva comedia de Suárez de Deza, titulada *Mamá ilustre*. La obra reúne condiciones de interés y de gracia bastantes para que el público siga sin cansancio sus peripecias, y da ocasión a Carmen Moragas para mostrar una vez más sus excelentes condiciones de actriz elegante y de fina sensibilidad. Se la aplaudió muy iustamente, así como a los señores Calvo y Juste.

Una obra teatral del novelista Benjamín Jarnés había de despertar curiosidad en el mun-



Una escena de la comedia de Suárez de Deza «Mamá ilustre», estrenada con gran éxito en el Teatro María Isabel
(Fot. Cortés)



Una escena de la revista «Las del Beri», de Ramos de Castro y los maestros Rosillo y Balaguer, estrenada con gran éxito en el Teatro Eslava
(Fot. Piortiz)



El popular maestro Jacinto Guerrero, con la empresa y la Compañía del Teatro Ideal, donde ha comenzado la temporada lírica popular
(Fot. Vide)



ROSITA CADENAS
Primera tiple cómica de la Compañía lírica del Teatro Ideal

dillo literario, y por esto se vió el teatro en que se ofrecía *Folletín* lleno de ese público curioso.

El autor muestra en este su primer ensayo teatral condiciones indudables, aunque en algunos momentos se advierte la inseguridad y el convencionalismo en que suelen caer los escritores de otros géneros tan diferentes cuando se lanzan a la escena.

Margarita Robles dió aspectos humanos a la protagonista, y los señores Delgrás y F. Cuenca, con la señorita Ruiz, colaboraron con acierto en la interpretación de la obra.

Que el público premie estos nobles esfuerzos es lo que hace falta.

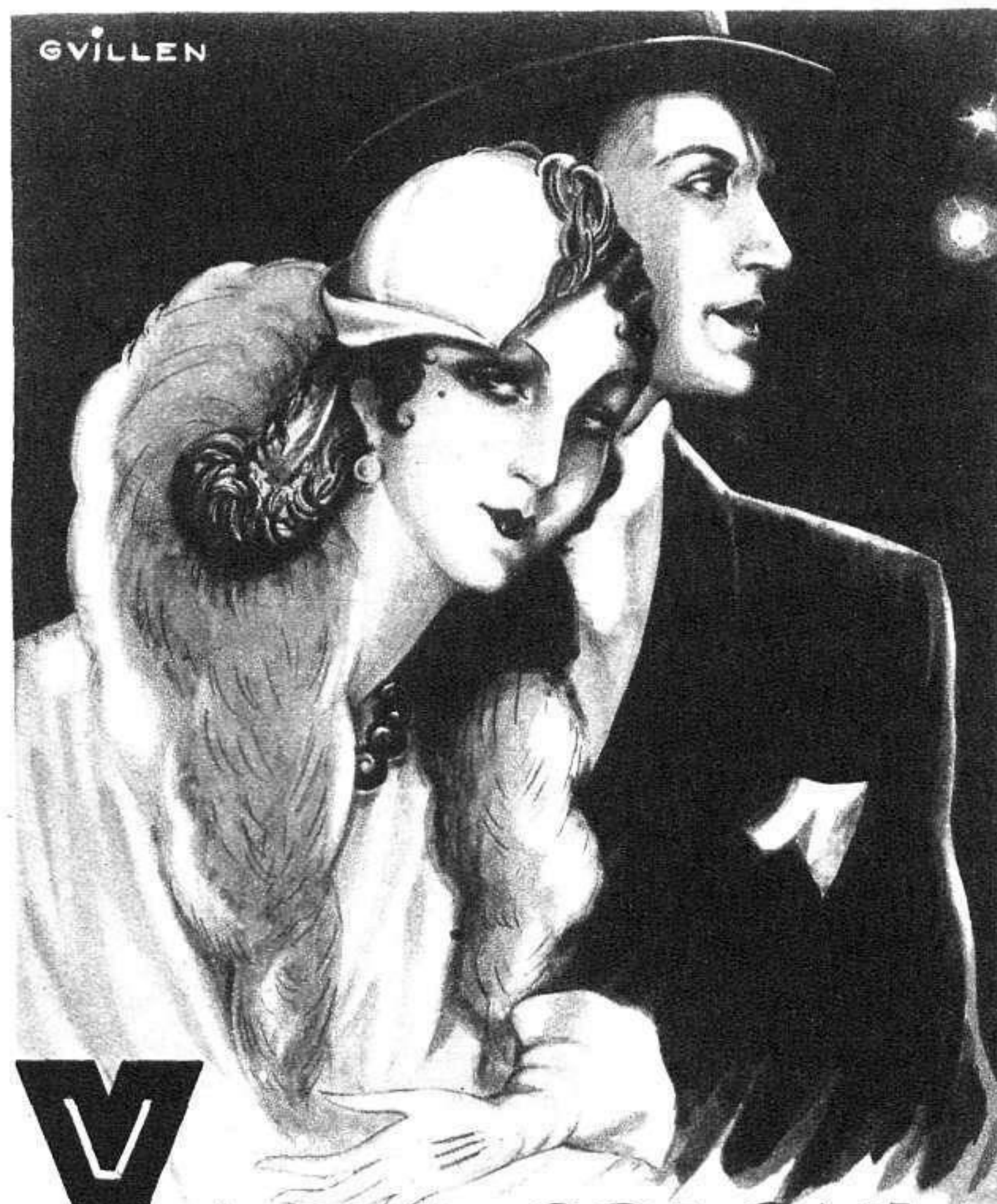
DON QUINTIN



MIGUEL L'GERO
Primer actor de la Compañía del Teatro Ideal
(Fot. Saus)



LUIS FABREGAT
Baritono de la Compañía del Teatro Ideal
(Fot. Vandel)



VARON DANDY

AGUA COLONIA

con virtudes psicológicas de femenina seducción. Bajo el influjo del perfume

«VARON DANDY»
nuestros elegantes desarrollan hoy sus planes de conquista y amoríos...

PERFUMERIA PARERA

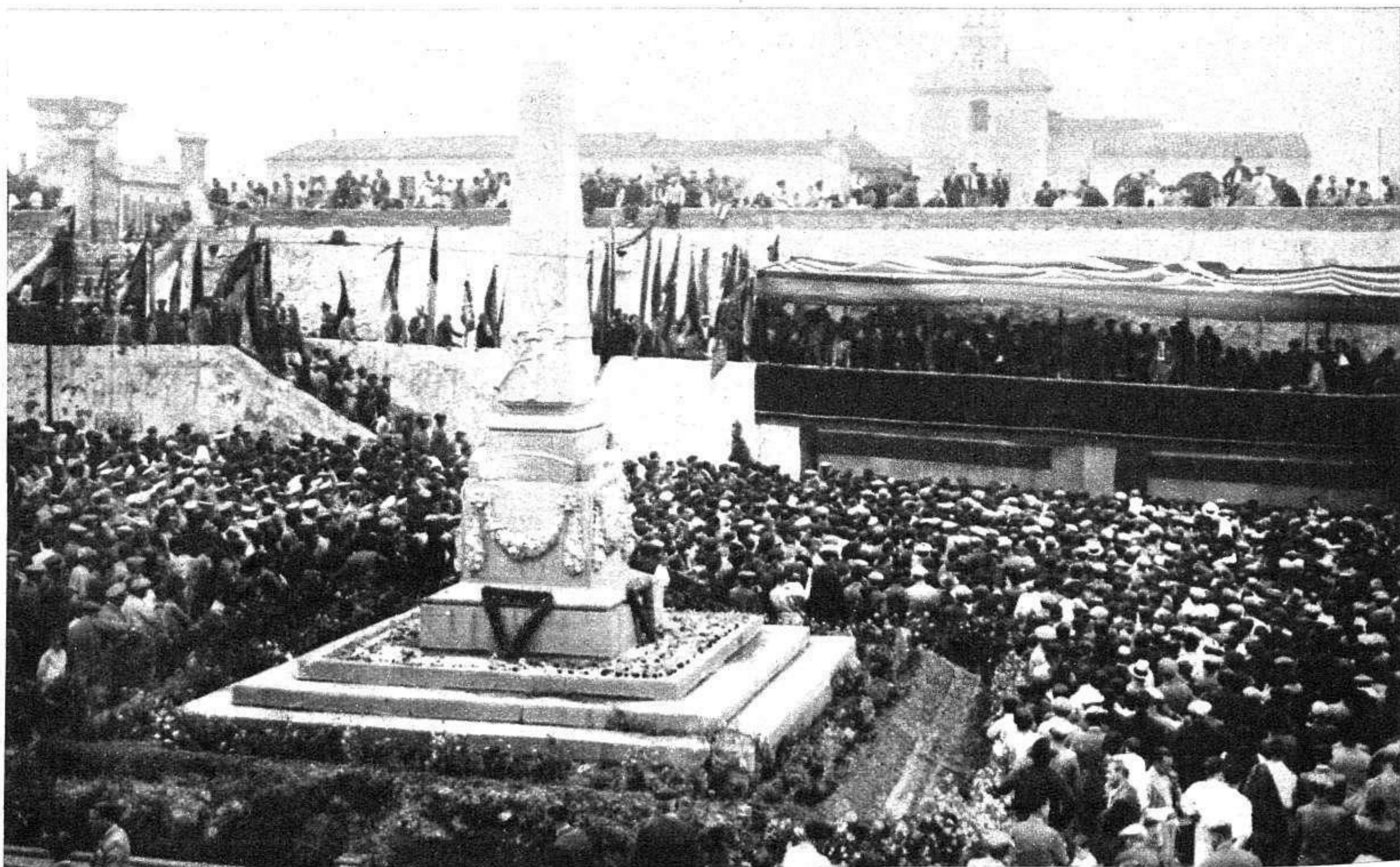
GRAN MANIFESTACIÓN CÍVICA EN BURJASOT, EN MEMORIA DE LOS CADETES FUSILADOS POR CABRERA



El general Martínez Monje dirigiendo la palabra al público en el acto de homenaje a la memoria de los cadetes del Ejército español fusilados por el cabecilla carlista Cabrera



Don Sigfrido Blasco, hijo del insigne novelista Blasco Ibáñez, pronunciando un discurso en el acto de homenaje a los cadetes fusilados por Cabrera en los silos de Burjasot



Aspecto de la plaza de Pi y Margall, de Burjasot (Valencia), durante la manifestación cívica de homenaje a la memoria de los cadetes del Ejército español fusilados por el cabecilla carlista Cabrera, al que asistieron las autoridades valencianas, numerosas representaciones y nutrido público (Fots. Vidal)

FIGURAS DE ACTUALIDAD



DON ALFONSO ROJAS

Director de la cárcel de Barcelona, que fué víctima de un atentado cometido por unos pistoleros que dispararon sobre el coche que le conducía, hiriéndole gravemente, lo mismo que al secretario de aquel establecimiento, que le acompañaba

(Fot. Torrens)



DOCTOR DON LUCIANO LOPEZ PLATERO

Obispo de Segovia, cuyas temporalidades han sido suspendidas por el Gobierno con motivo de una reciente pastoral publicada por dicho prelado

(Fot. Gil del Espinar)

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

SERVETINAL GUMMÁ

Un nuevo certificado fechado en 30 de Abril último, que aumenta la lista interminable de los enfermos curados con el SERVETINAL

D. Diego E. Alvardonado Rey, natural de Santiago de Compostela (Coruña), contable de la línea férrea en construcción de BOAVISTA-TRINDADE (Avenida de Boavista, 637, Porto), y residente en Oporto (Portugal), calle Cedoteita, número 376, piso 2.º, de 37 años de edad, después de padecer desde el año 1921 de acidez muy pronunciada, insufrible algunos días, y, aparte de eso, no podía retener las comidas ingeridas, pues con los frecuentes vómitos arrojaba la comida al cuarto de hora de haberla ingerido. Empezó a tomar el SERVETINAL el día 1.º de Abril del corriente año, y actualmente su satisfacción es tan grande, que nos remite el certificado, debidamente firmado, y autorizándonos la publicación de su caso en la Prensa para la buena orientación de los enfermos.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

PRECIO: 5,50 pesetas en Centros de Específicos y Farmacias, y en GAYOSO, Arenal, 2. FARMACIA DEL GLOBO, plaza Antón Martín. MADRID.

LA VIDA EN EL HOGAR :-: APUNTES CÓMICOS

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Limpieza y conservación de alfombras

Cuando están colocadas sobre el piso, conviene limpiarlas una vez al mes, espolvoreando las alfombras con harina y un poco de sal, que luego se barre.

También se limpian frotándolas con un paño suave empapado en una disolución de diez partes de agua y una de hiel de buey. La espuma que se forma se quita frotando con otro paño empapado en agua clara. Una vez limpiadas, se deben secar con un lienzo por el mismo procedimiento del frote.

Si en vez de la disolución que se ha dicho se emplea otra de alumbre y sosa, la limpieza no sólo es completa, sino que hasta vigoriza los colores apagados por efecto de la luz.

Antes de guardar las alfombras debe echarse sobre ellas sal gema y tenerlas enrolladas tres o cuatro días, barriéndolas después, o bien frotarlas con serrín empapado en bencina, sacudiéndolas y barriéndolas convenientemente.

Para limpiar objetos de metal blanco

Se hace una pasta fluida con agua y polvos formados con una parte de alumbre, dos de crémor y tres de blanco de España; se extiende ésta sobre el objeto, y cuando esté seca se quita, frotando con un lienzo suave; después se enjuaga con abundante agua y se seca bien.

Si se trata de objetos muy sucios, se emplea un líquido compuesto de 30 gramos de cianuro potásico, 20 de hiposulfito de sosa y 50 de amoníaco líquido, disueltos sucesivamente en agua fría en cantidad de un litro.

En este líquido, que por ser venenoso debe emplearse con el debido cuidado, se sumergen los objetos que se quiera limpiar, y cuando adquieran suficiente blancura se sacan de él y se enjuagan con agua fría, y se frotan con un trapo hasta que estén bien secos.

ECONOMÍA DOMÉSTICA

El polvo de carbón que suele quedar en las carboneras o cajones donde éste se guarde tiene aprovechamiento.

Amasado con agua templada, pueden hacerse unas bolitas que echadas sobre una lumbre floja aumentan su calor.

El agua con que se escaldaron legumbres o verduras, que previamente se limpiaron bien, puede utilizarse para hacer sopa, que resulta substanciosa y agradable.

La pluma de las aves que se matan para guisarlas tienen una positiva utilización. Las pequeñas sirven como relleno de almohadas y almohadones, y las grandes, para hacer plumeros, cuya confección es bien sencilla.

PENSAMIENTOS

Antes que lamentarte de los iracundos que sufren en tus negocios, piensa si tus intenciones fueron buenas.

La razón es una buena cosa; pero ella no basta para los niños.—*Soubert*.

La infancia tiene modos de ver, de pensar y de sentir que le son propios; nada menos sensato que pretender sustituirlos por los nuestros.—*Rousseau*.

Los niños tienen más necesidad de modelos de críticas.—*Joubert*.

QUÍMICA HOGAREÑA

Pomada refrescante

Para evitar que se formen ampollas en los pies cuando tiene que hacerse una larga jornada, bastará friccionarlos con la pomada que se obtiene con los ingredientes que a continuación se enumeran:

Jabón negro, 50 gramos; lanolina, 15; óxido de cinc, 30; subnitrito de bismuto, 25, y agua, tres.

Tritúrense los sólidos con el agua, disuélvase el jabón y añádase la lanolina.

Polvos para lavar ropas de tejido delicado

En una cantidad discrecional de agua hervida disuélvase todo el jabón de coco que pueda contener, y añádase a la solución cantidad suficiente de carbonato sódico anhidro para que forme una masa.

Viértase ésta en moldes de palastro, de forma prismática, para que por enfriamiento se solidifique la masa, y cuando lo esté, se muele y se tamiza.



—No te molestes, Juanito. Una perra chica no vale la pena de buscarla debajo de todos los muebles.

—¿Cómo que no vale la pena? ¡Pues están buenos los tiempos!

(De «Mucha», Varsovia)



LA VISITANTE DE PRESOS.—¡Pobrecito, pobrecito!... Comprendo su aburrimiento. ¿Por qué no se distrae usted haciendo algo?... Por ejemplo, domesticando un ratón o algún animalito por el estilo.

EL PENADO.—¡Ay, buena señora!... Justamente estoy aquí por haber intentado domesticar a mi mujer.

(De «Sketch»)

LA COCINA CASERA

Un almuerzo

HUEVOS A LA MILANESA.—MERLUZA A LA IRLANDESA.—CARNERO A LA FRANCESA

Huevos a la milanesa.—En un poco de aceite se fríe cebolla partida en rajas y una cucharada de harina. Al empezar a dorarse se le añade un cuartito de litro de leche, que se debe echar poco a poco. Sazonase con sal y pimienta, y cuando haya dado un hervor se aparta de la lumbre.

Cuécense los huevos unos minutos, procurando que no queden duros, y después de quitarles la cáscara se parten en rodajas y se colocan en la cacerola en que se ha hecho la salsa. Pónese ésta otra vez a la lumbre, dejando que cueza unos cinco minutos, y pasado este tiempo están en disposición de servirse.

Merluza a la irlandesa.—Limpio el pescado, se le quita la espina central, separando los dos trozos, que también se despojan de espinas. Pártese en rebanadas a través, se adereza con sal y limón y se ponen a escurrir.

Aparte derrítense 100 gramos de manteca, en la que se echan cuatro yemas de huevo, previamente batidas.

Las lonchas de pescado se rebozan con pan rallado, después de hacerlo en el batido anterior, y se fríen en manteca hasta dorarse.

Se rocían con la salsa, y rodeándolas de rebanaditas de pan frito se sirven recién hecho el guiso.

Carnero a la francesa.—La carne, que debe ser de espaldilla, se corta en trozos, y se sazona con sal y pimienta.

En la sartén en que ha de hacerse el guiso se pone un fondo de rodajas de cebolla, y sobre él se colocan los trozos de carne. Añádase unas rodajas de zanahorias y de nabos, y una hoja de laurel, y vertiendo caldo en cantidad suficiente se pone a cocer a fuego lento.

Un medio kilo de patatas pequeñas se rehogan hasta dorarse en manteca de cerdo hirviente.

Cuando se haya consumido todo el caldo que se echó al carnero se vuelve a echar una cantidad igual y se deja cocer hasta que esté tierno. Incorporáanse las patatas, y unos minutos después está el guiso en condiciones de servirse.

CONSEJOS PRÁCTICOS

Para lavar los pisos de baldosín

Primeramente debe fregarse el suelo con asperón, dejándolo perfectamente aclarado y seco.

Póngase a cocer al baño de María 250 gramos de cola de carpintero, con la misma cantidad de jabón negro en pequeños trozos.

Cuando esté reducido a líquido, se moja en él un estropajo y se pasa sobre el suelo, pero sin aclararlo después. Déjese secar, y pasadas unas horas, se pasa una bayeta con agua clara, y los baldosines quedarán como nuevos cuando se sequen.

Para partir nueces

Cuando no se dispone de un cascanueces, éstas pueden partirse con facilidad colocándolas al borde de una mesa; se le pone encima, sobre la línea de unión de la cáscara, la segunda falange del dedo índice y se da sobre el dedo un golpe fuerte con la otra mano. La nuez se parte sin que el dedo que recibe el golpe sufra daño.

EN HONOR DEL GRAN ESTILISTA DON RAMON DEL VALLE INCLAN



El eminente literato don Ramón del Valle Inclán, con algunas de las bellas damas e ilustres personalidades que asistieron al banquete celebrado con motivo de su elección para la presidencia del Ateneo Científico y Literario de Madrid (Fot. Cortés)



201E15-3 brillante-24
rosas-oro blanco y
platino.-ptar. 600.



201E52-2 brillante-18
rosas-1 esmeralda-oro
blanco y platino.-ptar. 700.



221E54-3 brillante/
8 rosas-oro amarillo
y platino.-ptar. 400.



221E42-3 brillante-8
rosas-oro blanco y
platino.-ptar. 550.



221E44-31 brillante/
Todo platino.
ptar. 600.



221E53-1 brillante-24
rosas-2 zafiro-oro blan-
co y platino.-ptar. 500.



201E40-3 brillante-
6 rosas-oro blanco y
platino.-ptar. 425.



221E50-3 brillante-
10 rosas-10 diamantes y 2 za-
firo-oro blanco y platino.
ptar. 425



201E46. ptar. 600

1 brillante-24 rosas y 2 es-
meraldas-oro blanco y platino



221E47. ptar. 425

1 brillante-22 rosas-oro blanco y platino.



Expertos obreros...

especializados en el arte de la joyería, construyen la pieza, ayudados de los elementos más modernos en esta industria.

Ofrecemos dibujos y presupuestos gratis sin compromiso, de creación y reforma de alhajas, adaptados al gusto del cliente.

Enviamos cualquiera de estas joyas por correo, aseguradas y libres de gastos, previo envío de su importe.

TRUST JOYERO

INDUSTRIA ESPAÑOLA

Puerta del Sol-MADRID - Boulevard, 15- SAN SEBASTIAN.

CANA



INVENTO MARAVILLOSO

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire. No mancha ni la piel ni la ropa. Se aplica con la mano como una loción cualquiera. La caspa desaparece rápidamente.

Registrada en la Dirección General de Sanidad

De venta en todas partes.

Santiago de Compostela (Casa Central)

**LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA**

ANUNCIO: V. PEREZ.



SEÑORA,
UNA JUNTA INTERNACIONAL DE ESPECIALISTAS HA RESUELTO SUS PROBLEMAS DE BELLEZA



El Tratamiento de Belleza CARPE N.º 1, que después de 8 años de continuas pruebas y ensayos ofrecemos a las damas españolas, es el mejor sistema descubierto hasta hoy para limpiar, suavizar, nutrir, tonificar y proteger el rostro femenino. Se compone de cuatro preparados diferentes, cada uno de los cuales cumple una misión. Sólo después de probarlos sabrá usted lo hermoso que es un cutis bien cuidado. La piel se vuelve fina, tersa y delicada y a los pocos días de usarlos parecerá que le han quitado 10 años de encima. Evita la formación de arrugas y hace desaparecer en seguida los granos, manchas, barros y espinillas, cerrando los poros y dejando la piel fresca y hermosa.

TRATAMIENTO DE BELLEZA CARPE N.º 1

Descubierto por una Junta Internacional de Especialistas

COLD CREAM LIQUIDO
CREMA NUTRITIVA ESENCIAL

NUEVO TONICO FACIAL
NUEVA CREMA VOLATIL

"A" Para señoras de menos de 30 años
"B" Para señoras de más de 30 años

Concesionarios: PRO-BEL, S. A., París, 183 - BARCELONA



GRATIS...! EL FAKIR AIN-DRAM por sus estudios astrológicos guiará a Ud. en la vida.

Actualmente en Europa el célebre **Fakir AIN-DRAM**, astrólogo reputado, amo de maravillosos secretos de la India Antigua, dará a Ud. consejos relativos a vuestra **SALUD**, a vuestros **NEGOCIOS** y a vuestros **AMORES**. El don maravilloso que él posee de leer el pasado y el porvenir de los destinos humanos es sorprendente; deje Ud. que él sea vuestro consejero y amigo; él puede evitarle los pesares y penas que han pesado sobre vuestro pasado o que amenazan a Ud. en la hora presente. Para aprovechar de esta ocasión única de hacer vuestra felicidad, indique Ud. sin pérdida de tiempo vuestro nombre y apellido, así que la fecha de vuestro nacimiento y vuestra dirección exacta y bien claramente escrita. Indique si Ud. es Señor, Señora o Señorita. Este estudio detallado y preciso es enteramente gratuito; sin embargo, Ud. puede adjuntar una peseta en sellos de correo de su país (no monedas), para cubrir los gastos de escritura y de franqueo. Dirija Ud. vuestra demanda al **FAKIR AIN-DRAM, Servicio 535 P. R. Oficina 111, rue Sainte-Anne, n.º 4, París (1.er).** Franqueo para la Francia, 0,40. No olvidar la mención P. R. Oficina 111, en la dirección.

URINARIAS

LO MÁS EFÍCAZ,
CÓMODO, RÁPIDO,
RESERVADO
Y ECONÓMICO

(AMBOS SEXOS)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco CACHETS COLLAZO por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a A. García. Alcalá, 85. Madrid. Precio: 17 pesetas.

LEA USTED **NUEVO MUNDO**

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

Lamás importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia

En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes:

Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico e Ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles e informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España).

COLABORACION ESPONTANEA

DOS ALMAS

Olvida tu pesar de lo pasado
que estás entre las manos salvadoras
de un joven que cree que le adoras
con todo el amor, bello y encantado.
Sueña con toda fé, que admirado
estoy al ver que amargada lloras;
no llores no; siento lo que deploras
por eso te quiero, con amor cegado.
Yo deseo que seas bien dichosa
acompañada del que bien te quiere;
yo te adoro cual a la flor hermosa.
Ya la triste luz, sin vigor se muere;
de la obscuridad surge poderosa,
la flor colorada, del amor que hiere.

JUAN SOLANES FLORENSA

UN MILAGRO

Dedico a la Srta. Carmen Arran

Una gentil Lérídana
guapa como una africana
son sus ojos dos rayos de sol
que me transmiten amor.
Mas una mañana paso
y en mi corazón tejo
una ilusión instantánea.

¿Ilusión?

La Virgen del Carmen
..... Lo dijo
mira a tus enamorados
que te están pidiendo amor.

CÉSAR RODRÍGUEZ LLEDÓ

¿DONDE ESTAS?

Libertad, Diosa inmortal.
Madre amante del progreso,
quisiera sellar un beso
en tu frente virginal.
De tu cautiverio sál

con el triunfo por trófeo,
que de los pueblos deseo
es el romper tus cadenas.
Flór de las ideas buenas
¿donde estas que no te veo?

Los que su sangre vertieron
por ti: en muchas ocasiones
Tremolando tus pendones,
y al pináculo subieron
tu figura: consiguieron

de los humanos el bien.
¿Dudas que añorando esten
aquellos tiempos dichosos?
Ahora te buscan ansiosos,
¿Donde estás? que no te ven.

Por tu desaparición,
creyendo en tu resurgida,
busco tu senda perdida
con ansias del corazón.

En alas de la ilusión
inmaculada matrona,
hoy te ofrece mi persona
y pese a tus detractores,
en prueba de mis amores
de ¡Vivas! una corona
¡Vivas! que formen cerquillo
sobre tus sienes de Santa,
y con abundancia tanta
siempre en forma de castillo;
que deslumbren con su brillo
las regiones más distantes,
con los prestigios triunfantes
de tu virtud esplendorosa,
y arriba—la patria hermosa
de Pelayo y de Cebantes.

MIGUEL CARRASCO GARCÍA

ELEGIA

La muerte espero desdeñosa... siento
que no merece mi atención la Vida
y ansio caer, como la flor rendida
bajo el azote de incesante viento.

Quiero que mi vida corra como el agua,
tras de la corriente del no ser hundido,
ir mansamente hacia el eterno olvido
que mi fogosa juventud odiara.

Quiero que mi alma en humo se convierta,
mi cuerpo en tierra donde pisen todos,
y dejar mis miserias y mis lodos
y caminar hacia la vida cierta.

Hacia esa Vida verdadera y buena,
hacia ese mundo que soñó mi mente
en donde brilla la verdad serena
con augusto reflejo, eternamente!...

JOSÉ DEL RÍO Y ARRIBAS

Colaboración espontánea ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

LOS EVANGELIOS

son libros progresivos

CRISTO VA A LA CABEZA DE LA RAZA HUMANA



Para recibir estos cinco libros inmortales, con su artístico estuche, remita su nombre y señas, más 65 céntimos en sellos de Correo, por todo gasto, a la Sociedad Bíblica,

FLOR ALTA, 2 y 4 :: MADRID

LOS PIES resisten ahora
el calor más abrasador, sin
hincharse ni doler, porque



los transforma en fuertes e indoloros

Los limpia de callos y durezas y les comunica la resistencia necesaria para andar mucho sin resentirse de su esfuerzo.

Baño de pies, tubo	Pts. 0'60	Curacallos, frasco	Pts. 1'50
Fricción " frasco	" 3'50	Polvos sec. sudor, bolsa	" 0'30
	" 3'50	bote	" 1'—

Venta Farmacias y Centros específicos.

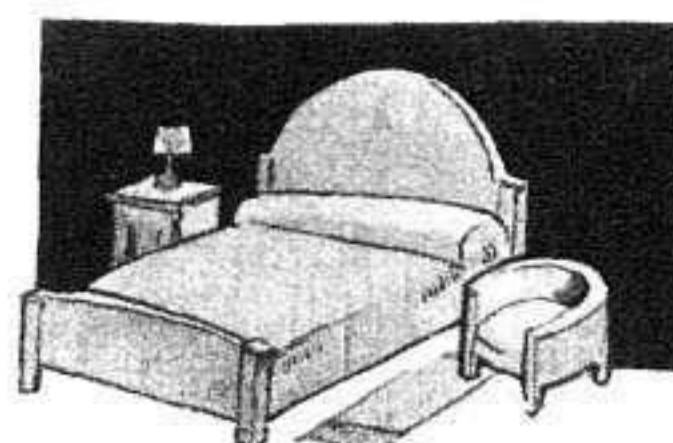
AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE
ACTUALIDAD MUNDIAL
Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

PIDA CONDICIONES

AGENCIA GRAFICA
Apartado 571 :: MADRID

CASA SOTOCA



MUEBLES DE LUJO
Y ESTILO.

SECCIÓN ECONÓMICA
ENTRESUELO Y PRINCIPAL

Plaza de Celenque, 1,
esquina a Arenal
(antes Echegaray, 8)

RAMOS

Peluquería de señoras. Postizos. Bisónes. Ondulación Marcel y al agua. Tintes. Manicura - Masajista. Perfumería.

ONDULACION PERMANENTE, 30 PTAS.

HUERTAS, 7 MADRID

PLAZA DEL REY, 5.

T.º 10.667

T.º 10.859

Duque de la Victoria, 4, T.º 2.800, VALLADOLID



Ni arrugas, ni pecas

Ni manchas en la cara, ni huellas
de viruelas: un cutis brillante, joven,
sonrosado, tendrá siempre con el

AGUA VISNÚ

PIDASE EN TODAS LAS DROGUERIAS

Remitiendo pesetas 8 a C. San Julián, calle
Electra, 18, GIRON, lo recibirá por F. C., indi-
cando, al hacer el pedido, la estación más
próxima al punto de destino.

Urinarias
Blenorragia, Gonorrea,
Gota Militar, etc.

Si todos los tratamientos
le han fallado, haga un últi-
mo ensayo con la Combinación

Heidisan

el gran específico alemán de
eficacia insuperable en casos
recientes y antiguos. Vd. que-
dará satisfecho y agradecido
y lo recomendará a sus amigos.

Le conviene leer el intere-
sante folleto ilustrado
"Lo que cada enfermo debe saber"
que remitiremos reservadamente

Gratis

y franco de porte si lo so-
licita por medio de este cupon.

Apartado 12003. Madrid

Sírvase remitirme "Lo que cada enfermo debe saber"

Nombre

Dirección

Venta exclusivamente en Farmacias
(Escribase con claridad)

5

Entermos desesperados del **Hígado** riñones, vejiga



ESTE MARAVILLOSO METODO VEGETAL DE CURACION LI-
BRA TODOS LOS DIAS DESDE HACE 25 AÑOS DE SUS PADE-
CIMIENTOS A MILES DE ENFERMOS DE TODO EL MUNDO

Muy agradecido de la Cura N.º 16 del Abate Hamon. En el se-
gundo bote tomado puedo reanudar mi trabajo que tantos días ha-
bía perdido por encontrarme padeciendo de los riñones y la vejiga.
Sentía dolores inmensos de la vejiga y sin poderme enderezar de
los riñones. Sufria hacia 4 años.

Don Benito Herrero, Guardia Municipal número 295, Valencia.

Quedaría sin cumplir un deber si al terminar de tomar la Cura
N.º 16 del Abate Hamon no le diera algunas referencias que le
sirvan de satisfacción.

Por el año 1930 sufrí un cólico hepático del que necesité 2 me-
ses de convalecencia; en el año siguiente volvió a repetirse, suce-
diéndose dos más en el intervalo de poco menos de un mes, estan-
do en este último gravísimo. Conoci la Cura N.º 16 del Abate Ha-
mon, la que empecé seguidamente a tomar, siendo mi sorpresa tal que
al estar los primeros días tomándola sentí un alivio grande, consi-
guiendo lo que hacía días no podía conseguir, esto es, tomar algo de
alimento sin que sintiera la más pequeña molestia; desde entonces
hasta la fecha (ocho meses)—gracias a Dios y después a su Cura
N.º 16—me encuentro completamente bien, lo que me es grato comu-
nicarle, no teniendo inconveniente en que lo haga público para bien
de la humanidad.

Don Joaquín Gil Moreno, Avenida de Cervantes, 35, Cáceres.

INDICACIONES

- N.º 1 Diabetes.
- " 2 Albuminuria.
- " 3 Reuma, Artritis.
- " 4 Anemia.
- " 5 Solitaria.
- " 6 Nervios: Epilepsia.
- " 7 Tos ferina.
- " 8 Reglas dolorosas.
- " 9 Lombrices.
- " 10 Diarrea y enteritis.
- " 11 Obesidad, Parálisis.
- " 12 Depurativa sangre.
- " 13 Enfer. del estómago.
- " 14 Mala circulación de
la sangre, Varices,
Hemorroides.
- " 15 Tos, Gripe, Bron-
quitis, Asma.
- " 16 Corazón, Riñones,
Hígado, Vejiga.
- " 17 Estreñimiento.
- " 18 Ulceras estómago.
- " 19 Ulceras Varicosas.
- " 20 Preventiva enfem.

SE MANDA GRATIS

Utilice Vd. el adjunto cupón
hoy mismo, mandándolo en
sobre abierto, como impre-
sos, con sello de 2 cts.

Si no le bastan estas pruebas de abso-
luta autenticidad, pida Vd. hoy mismo el

BOLETIN MENSUAL

«Lo que dicen los curados»

en el cual se reproducen las cartas de agra-
decimiento que recibimos cada mes de per-
sonas de todas las clases sociales de España
y de todo el mundo que también sufrían y
han recuperado fácilmente la salud y la
alegría con

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

Sr Dtor. de Laboratorios Botánicos y
Marinos, Ronda de la Universidad, núm. 6,
Barcelona.

Sírvase mandarme Gratis y sin compro-
miso el Boletín Mensual "Lo que dicen los
Curados" y el Libro "La Medicina Vegetal".

Nombre

Calle

Ciudad

Provincia A 10..

DEPILATORIO BELLEZA



CONFIDENCIA

Quita en el acto para siempre el VELLO
y PELO de la CARA, BRAZOS,
SOBACOS, PIERNAS y COGOTE,
sin causar dolor ni molestia.

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS
San Isidro, 13. - BADALONA (Barcelona)

VENTAS AL CONTADO
Y A PLAZOS



CRONÓMETROS
"LORCANO"
LA GRAN MARCA SUIZA
SOLO FABRICA RELOJES
DE PRIMERA CALIDAD
GARANTIZADOS 15 Y 20 AÑOS

PIDA
HOY MISMO

CATÁLOGO ILUSTRADO GRATUITO A LOS
ÚNICOS DISTRIBUIDORES PARA ESPAÑA

UNIÓN DE CENTROS FABRILES-VERGARA 23-SAN SEBASTIAN

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE, Coqueluche,

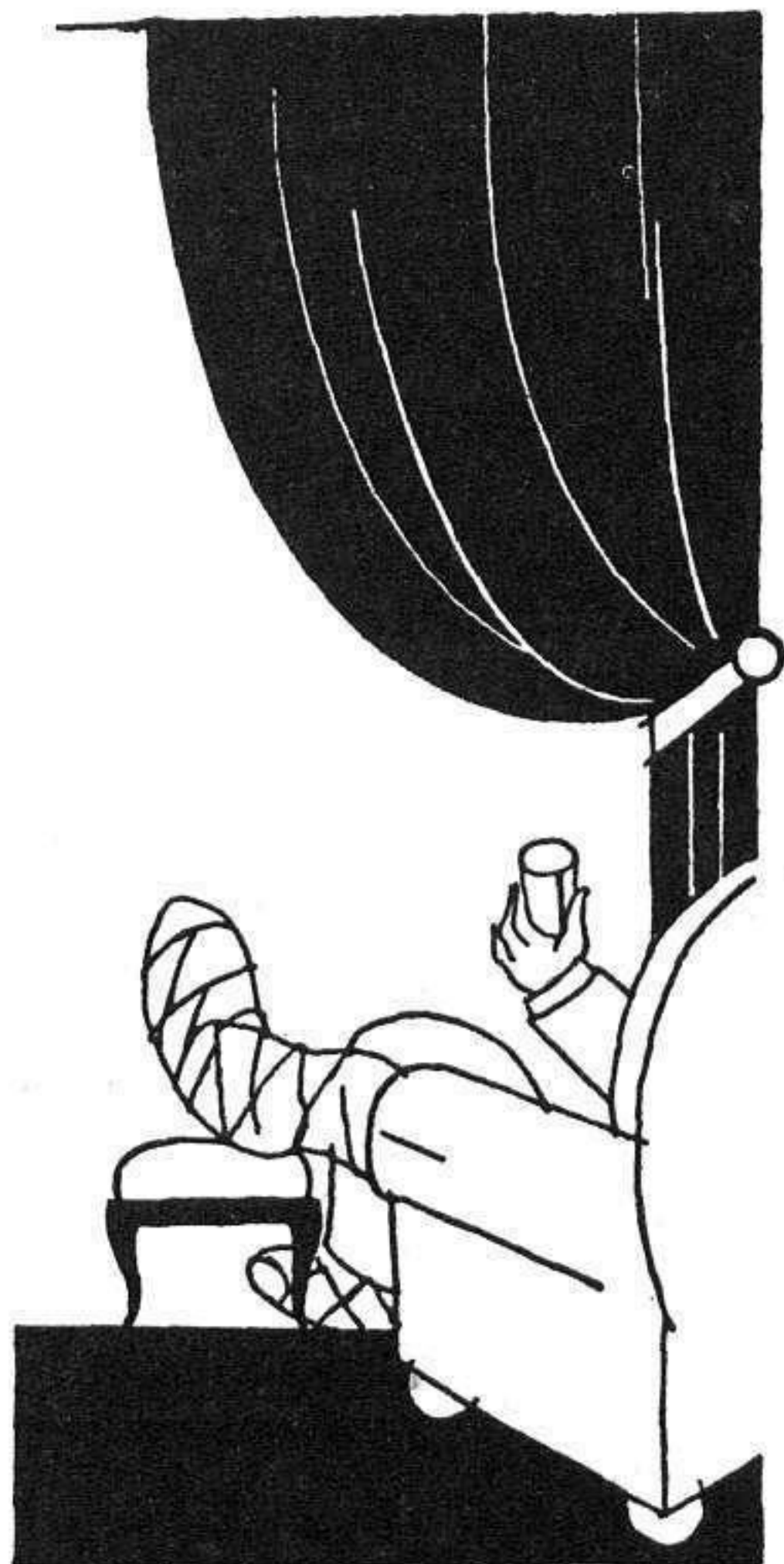
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

Convalecencia de las enfermedades infecciosas, Sarampión, Escrófula, Raquitismo

Una fiesta hispano-americana en el Lyceum Club Femenino



Concurrentes a la fiesta celebrada en el Lyceum Club Femenino Español en honor de las Repúblicas Hispano-Americanas
(Fot. Vide)



El exceso de ácido úrico en la sangre provoca terribles accidentes, entre los cuales son los más frecuentes : el reumatismo, la gota, las arenillas, los cólicos nefríticos, la arterioesclerosis, etc.

Para hacer **desaparecer** el ácido úrico, ningún remedio tiene tanto valor como

LA PIPERAZINA MIDY

el disolvente **más poderoso**
del ácido úrico.

Imitada con frecuencia,
pero jamás igualada

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Una Mujer los Descubrió 1000 Mujeres los Probaron 4 Millones 1/2 De Mujeres Los Usan Ahora



Resisten al sol, al viento o al sudor bailando.

Solamente los polvos Tokalón, los famosos polvos parisienses, contienen «espuma de crema», mezclada perfectamente por medio de un procedimiento patentado.



Invisibles y adherentes, hacen que la piel más rugosa y áspera parezca suave, fresca y juvenil.



Prueben hoy mismo los Polvos Tokalón con Espuma de Crema y dense cuenta de la nueva belleza asombrosa que procuran inmediatamente a su tez.



Los compactos Tokalón contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

GRATIS: Por arreglo especial concluido con los fabricantes, todas las lectoras de este periódico pueden ahora recibir un nuevo Estuche de Belleza de Lujo conteniendo una cajita de Polvos Tokalón con espuma de Crema (indiquen el matiz que desean), muestras de cuatro matices de polvos en boga, para probarlos sobre la cara, como también un tubo de Crema Tokalón, Biocel, Alimento del cutis, de color rosa, para la noche antes de acostarse, y un tubo de Crema Tokalón blanca (sin grasa) para la mañana. Se debe mandar 1,20 pesetas en sellos de 0,30 para los gastos de porte, embalaje y otros, a Laboratorios Viñas, Sección 15-E., Claris, 71. Barcelona.

ESTREÑIMIENTO Curación completa con los

LAXANTES
y
DEPURATIVOS



DOSIS:
1 ó 2 granos
al cenar

SE EXPENDEN EN FRASCOS DE 25 Y 50 GRANOS EN LAS FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES

NIÑOS: COMPRAD **K.K.O.**
El mejor semanario infantil - Aparece todos los sábados
Diez céntimos número
Editorial Guerri. VALENCIA



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas **GRAGEAS POTENCIALES DEL Dr. SOIVRÉ** que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz la

Neurastenia, Impotencia (en todas sus manifestaciones), dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc., consiguiendo siempre con las **Grageas potenciales del Dr. Soivré**, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Venta a 6'50 ptas. frasco, en todas las principales farmacias de España, Portugal y América

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

STAR



LA MARCA
MUNDIALMENTE
CONOCIDA

El nombre que distingue una calidad

Cinco modelos de bolsillo distintos en calibres 6,35—7,65 y 9 mm = 380, comenzando por la pistola modelo E, de sólo 280 gramos de peso.

La que satisface todas las exigencias de las armas modernas

PRECISION - ALCANCE - RESISTENCIA - SEGURIDAD

BONIFACIO ECHEVERRIA.—EIBAR (GUIPUZCOA)

Depósito en Madrid: M. Alvarez Garcillán, Apartado 329.—Pez, 6.



REPRESENTANTE:
Federico Artamendi
Mesonero Romanos, 16, pral.
FABRICANTES—ARTAMENDI Y C^{IA} S.L.—EIBAR



DE VENTA EN LAS BUENAS PAPELERIAS

DEBILIDAD
AGOTAMIENTO
ANEMIA
VINO y JARABE
DESCHIEENS
a la Hemoglobina

Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy superior a la carne cruda, a los ferruginosos, etc. — Da salud y fuerza. — PARIS

ASUNTOS VARIOS DE MADRID



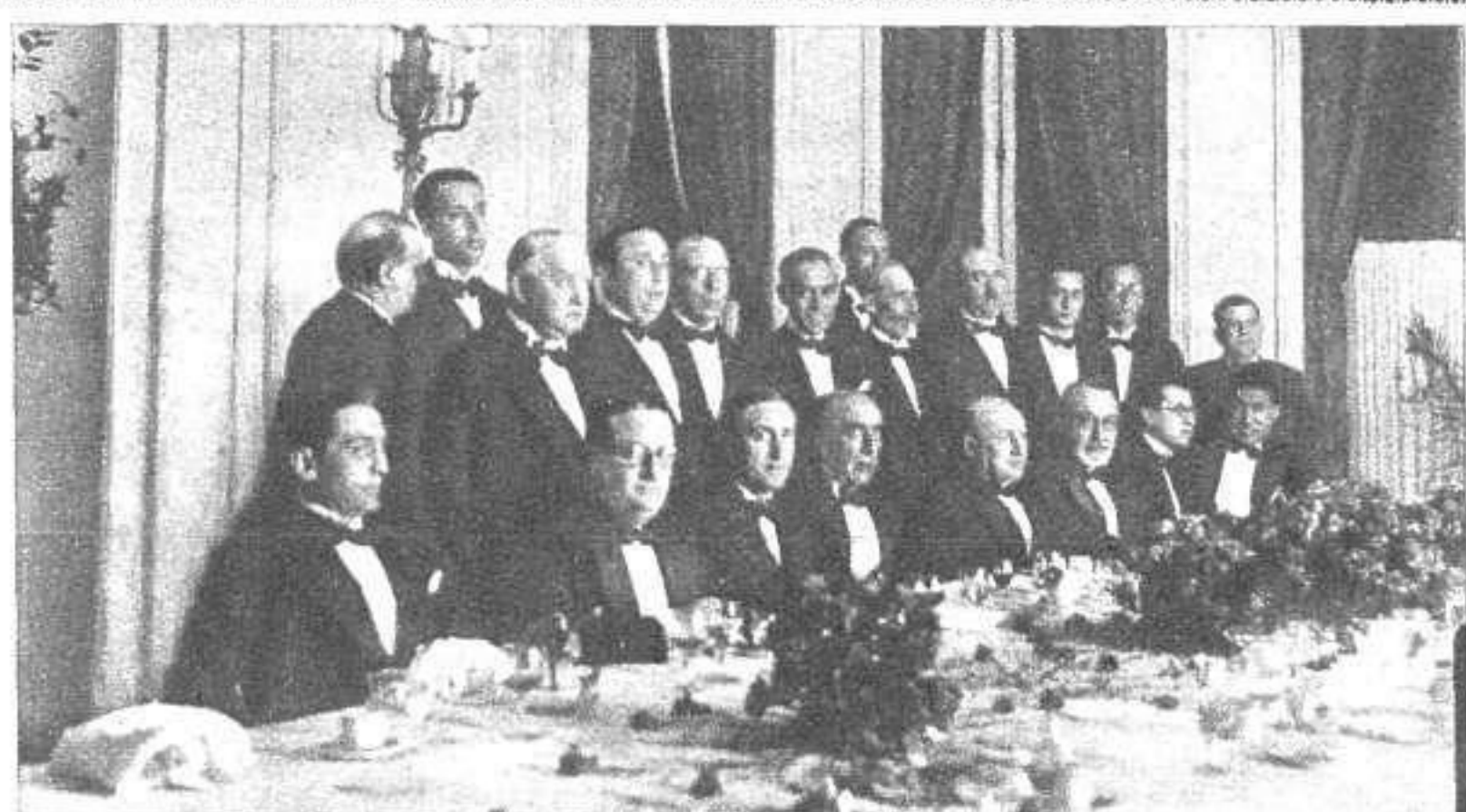
Concurrentes al acto de clausura de la Asamblea Nacional de Veterinaria, celebrada recientemente en la Escuela de Veterinaria (Fot. Videja)



Asamblea de la Industria de Transportes Mecánicos, celebrada en el domicilio de la Defensa Patronal Mercantil (Fot. Alfonso)



La nueva Junta directiva del Colegio de Médicos, presidida por el doctor Piga, tomando posesión de la Junta saliente, que presidía el doctor Hinojar (Fot. Cortés)



Banquete de homenaje con que la Cámara Oficial del Libro, de Madrid, obsequió a la Cámara Oficial del Libro, de Barcelona (Fot. Videja)



En Farmacias y Droguerías
Depósito: FORTUNY, S. A.
Hospital, 32 / BARCELONA

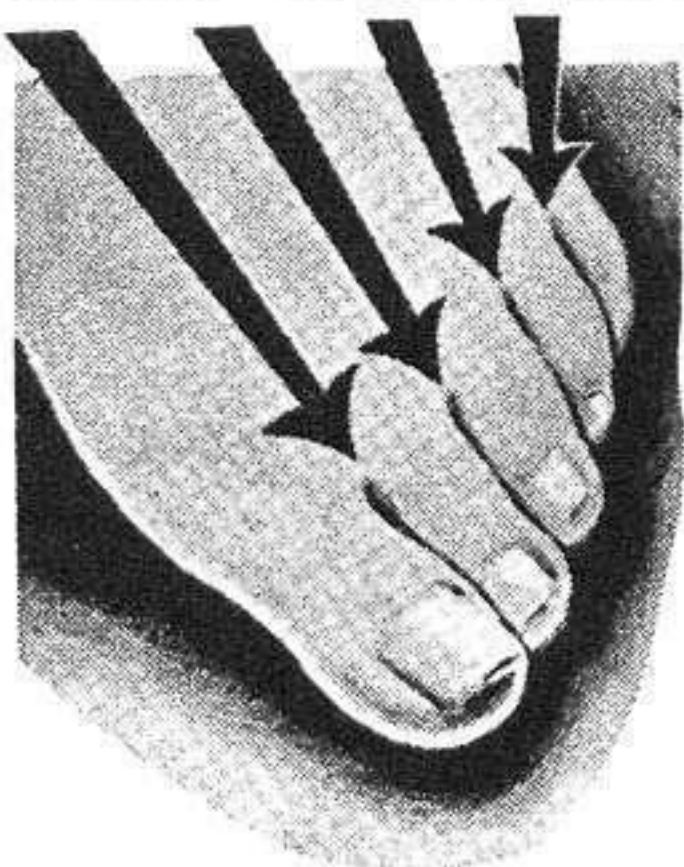
EL RÉGIMEN ALIMENTICIO DE LOS ANCIANOS

La edad madura necesita múltiples precauciones en la cuestión de la alimentación. Nada de excesos. Es preciso acomodarse con una alimentación sobriamente dosificada y de fácil asimilación. Hay que tratar con dulzura el estómago, tener en cuenta el estado del intestino, pensar en la fragilidad de los riñones. En el ocaso, las personas deben renunciar a los placeres de la mesa, uno tras otro. Sin embargo, todavía les queda un aliado con el PHOSCAO, el cual les asegurará larga sucesión de días sin disturbios y de noches apacibles.

PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MAS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

Observe si entre los dedos de sus pies existen estos síntomas



Peligrosa infección apenas perceptible al principio

¿Ha observado usted la presencia de cierta humedad entre los dedos de sus pies, rojeces, grietas o escozores? ¿Tiene su piel un aspecto blanco y grueso, así como un olor desagradable? Estos síntomas revelan el principio de una grave infección muy extendida en este país, cuyo origen es el desarrollo de un microbio que los profesionales denominan *Tinea Tricofiton*, que se encuentra en todas partes y se propaga fácilmente y de un modo invisible en miles de hogares.

Los Saltratos Rodell matan este germen nocivo y al mismo tiempo curan los pies sensibles y doloridos cubiertos de callos que atormentan con ardores y picazones. Con este baño lechoso y oxigenado, los callos se reblandecen de tal manera, que es posible arrancarlos de cuajo y sin dolor alguno.

Después de algunos baños de Saltratos Rodell se puede permanecer en pie, andar durante el día o bailar por la noche y aun usar zapatos de más reducidas dimensiones sin molestia alguna. Millones de personas usan los Saltratos Rodell. Se venden a un precio módico en todas las farmacias, droguerías, perfumerías y centros de específicos.

NOTA IMPORTANTE.—A todas las personas que sufren de los pies ha de interesarles la lectura del nuevo libro del Dr. Catrin, ya que en dicho trabajo queda indicada la manera de librarse para siempre de los callos y demás padecimientos originados por los pies fatigados y doloridos. Su precio es el de **5 pesetas**. Sin embargo, en virtud de un convenio especial con nuestros Agentes para España, se mandará gratuitamente dicho libro a todos los lectores de este periódico que durante los diez días, a contar desde hoy, escriban solicitándolo a la siguiente dirección: Laboratorios Viñas. Sección 36-G., Claris, 71, Barcelona. No es necesario remitir sellos ni dinero.



Esta es la exclamación que se escapa de todas las bocas cuando ven a mi nene. Y el caso es que produce tanta admiración sólo por su bellissimo polito rubio, que le da un aspecto angelical ¿Y saben ustedes cómo conservo su lindo color, evitando que se le oscurezca con la edad? Pues, sencillamente, dándole con la famosa loción **Camomila Intea**, que no es un tinte, sino un extracto de manzanilla especial, absolutamente inofensiva, la cual mantiene el color del pelo en su precioso rubio natural. Además limpia la cabeza de caspa y polvo y la deja perfumada como un jardín. En cualquier perfumería puede usted hallarla. Dégela a sus niños y quedarán hechiceros.

Conservas **TREVIJANO**

Guerra a la polilla

SACO GUARDARROPA "SIEMPREFINO"

de papel impregnado contra la polilla es el único medio eficaz de preservar su ropa contra los estragos de la polilla, luz y polvo. Rechace imitaciones ineficaces, por ser de papel corriente. Fíjese en el sello numerado de legitimidad.

Tamaño del saco: 160X70 cms. Precio: Ptas. 1,50. Venta en las casas abajo indicadas o enviando 50 céntimos más para franqueo, por S. A. Muller, Balmes, 127, Barcelona.



EN MADRID:

Casa Morales, Carretas, 41. Hijos de M. Grases, Clavel, 8; Atocha, 57, y Fuencarral, 8. Casa Grases, Barquillo, 11, y demás establecimientos de hules, gomas, bazares y droguerías

EN BARCELONA:

«La Villa de Parí», Fivaller (antes Fernando), 32. S. A. Muller, Balmes, 127.



NAVAJAS-AFEITAR

MARCA

DOS LLAVES



DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDER & S.
SOLINGEN - ALEMANIA

FLEURUS

PRIMERA MARCA MUNDIAL GRANDES FACILIDADES DE PAGO



PIDA HOY MISMO MAGNIFICO CATALOGO ILUSTRADO GRATIS Y SIN COMPROMISO PARA VIA A LOS DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA SESE (APARTADO 111 SAN SEBASTIAN)

LEA VO. NUEVO MUNDO

Mire mi

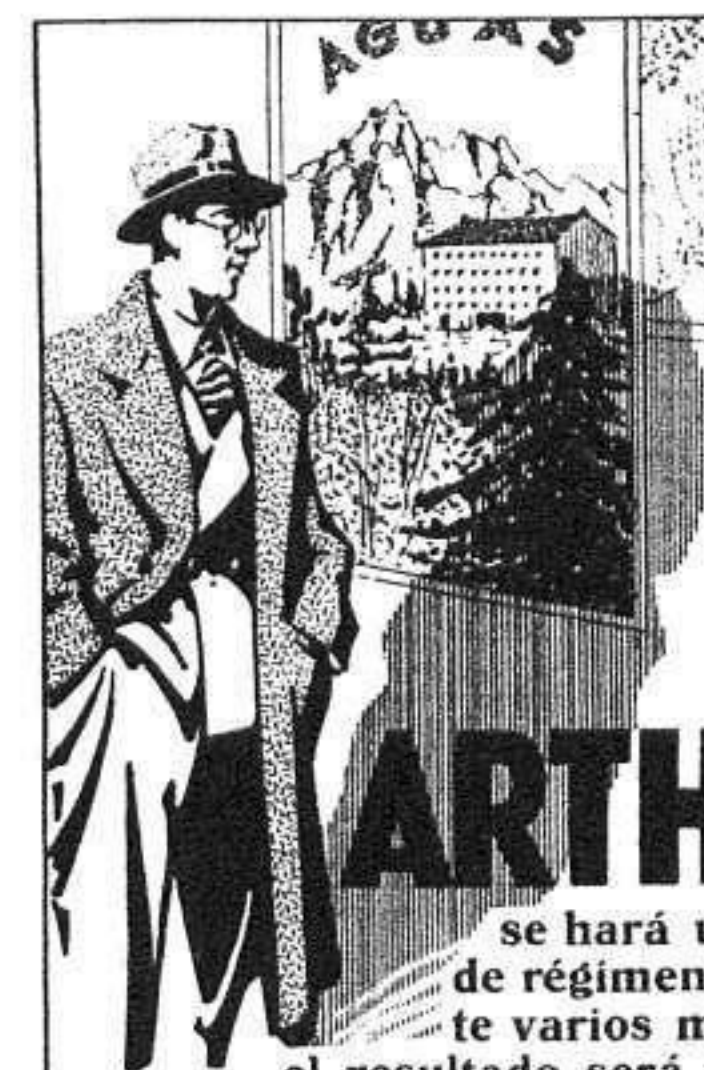
nueva piel blanca



Hace sólo 3 días nunca me habría imaginado que pudiera ser tan hermosa

«Mi piel era áspera, terrosa, marchita. En la frente, en la barba y en la nariz tenía horribles espinillas, rugosidades y poros dilatados. Hoy todos admiran y envidian mi piel suave, blanca y tersa y mi tez sedosa.»

Todas las mujeres pueden ahora blanquear, suavizar y embellecer fácilmente su piel, empleando diariamente la Crema Tokalón, alimento del cutis, blanca (sin grasa). Contiene crema de leche y aceite de olivas predigeridos y combinados con ingredientes tónicos y as-tringentes. Penetra inmediatamente en el cutis, suaviza las glándulas irritadas, aprieta los poros dilatados, disuelve las espinillas, que así desaparecen, dejando blanca y suave la piel más oscura y áspera. La Crema Tokalón, alimento del cutis, procura en tres días una nueva belleza y una frescura indescriptibles, que de otro modo no se pueden conseguir. Debe emplearse cada mañana.



ARTHRI-SEL

Equivale a tener en casa un establecimiento termal para la curación del REUMA, ARTRITISMO, LITIASIS, TENSION VASCULAR, COLITIS, etc. etc. Con

ARTHRI-SEL

se hará una cura de régimen durante varios meses y el resultado será seguro.

La caja para un tratamiento de 20 días o un mes, se vende en las principales Farmacias y Centros de Específicos a 6 Ptas.



Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos

con las

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho. Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Eviten las imitaciones.

J. RATIÉ, Farmaceutico, 45, rue de l'Échiquier, Paris.

El frasco con folleto, 9 pesetas.

Deposito General para España: RAMON SALA, Calle Paris, 174, Barcelona. Venta en Madrid: Farmacias GAYOSO y BORRELL. — Barcelona: SEGALA, Vicente FERRER, Farmacia CRUZ, PUJOL y COLLELL, ALSINA. — Bilbao: BARANDIARAN. — Valencia: GAMIR, GOROSTEGUI. — Sevilla: Angel FERRÉS, Farmacia del GLOBO. — Zaragoza: RIVED y CHOLIZ. — Cartagena: ALVAREZ Hermanos. — Oviedo: Droguería CENAL. — Murcia: CENTRO FARMACEUTICO. — Albacete: MATARREDONA. — Santander: Perez del MOLINO. — Y principales farmacias.



10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo, gratuito.

AVICULTORES. — Disponibles: 31 razas gallinas; 20 razas conejos (Castorex, Rex) Huevos para incubación. Polluelos. — Propietaria: J. Grand—Gerard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

ASEGURAOS sueldazo. Fórmulas gratis, jabones, lejías, licores (Zaragoza). Francisco Castillo, San Mateo.

AMISTADES internacionales. ¿Desea usted crearlas por correspondencia con señoras y caballeros? Escriba: Apartado 36. Barcelona.

A Cristóbal. Teniente de Navio de E. B. de C. de la Habana. Por tu última dirección

me devolvieron carta, por ser desconocido: manda nueva dirección y apellido.

CON o sin profesor aprenderá usted bien ortografía española con la insustituible Ortografía Iglesias (curso completo). Compárela con sus similares. Es oro de ley. Declarada de Utilidad Pública. Texto fácil, agradable. Impresión clara, atrayente. Más de 100 ejercicios prácticos. Ocho pesetas en librerías. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

Cuatro capitanes Ejército y Marina sostendrán correspondencia con señoras distinguidas. Seriedad absoluta. Precisión fotográfica. Escribid a José Ubierna, Luis Claver Luis Parera, Emilio Inchausti Iglesia, 174 2.ª, Ferrol.

CARRERAS por correspondencia. Pedid librito gratis. Popular Instituto Politécnico. Apartado 105. Sevilla.

Desean madrina Sebastián Sánchez, Julio Caulin, Federico Doncel, 2.ª Escudrilla Aviación, Sevilla.

HOMBRES decaídos: vuestra salvación es el Cinturón Eléctrico Galvani. Libros gratis. Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

FABRICACIÓN de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

¡IMPORTANTÍSIMO! Fórmulas modernas fabricar JABON, LEJIA, baratisimo. FERRER. Balmis. Alicante.

LOTERIA núm. 7. Rambla del Centro, 37. Barcelona. Vicenta Sieres, Viuda de Ponze de León. Se sirven billetes a provincias y Extranjero.

OPOSICIONES. Penales urgentes, diez pesetas.—Presentación instancias. Agencia Mariscal. Juan de Mena, 16. Madrid.

PERFUMISTAS! Para elaborar colonias selectas a 1,50 el litro dirigirse a Esencias Alemanas Wagner. Cervera (Lérida).

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons. Buenavista, 11. Barcelona.

Recibe cariñosa felicitación. ¿Excursión? Gustaríame ver Angeles. Nena.

Solicitan madrina paz Emilio Murillo, Joaquín Ubago, Rodolfo Artigao, Pelayo Ló-

pez, Antonio Moreno Camporreal, Nicéforo Lafoz. Central Telefónica Militar, Larache.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

Solicita madrina de paz el Legionario Lorenzo Pérez Retortillo, de la Octava Bandera, 29 Compañía, Melilla.

Solicita madrina el Legionario Pío Escribano, 17 Compañía, 5.ª Bandera, Zoco Arbaa. Ceuta-Tetuán.

Sueldos 300-600 pesetas, construyendo (procedimiento sencillísimo). Representando Incubadoras accesorios (localidades provinciales). Apartado 618, Madrid.

TAQUIGRAFÍA. Por Martín Eztila. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Quinta edición. 6,50 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37. Madrid.

VELLUDAS. Extirpador Doctor Berenguer. Acreditadísimo para el tratamiento inofensivo garantizado contra el pelo y vello. Gasto para siempre, 15 pesetas. Por correo, a todo el mundo, 16 pesetas. Farmacia Gayoso, Arenal, 2, Madrid, y en todas las perfumerías, droguerías y centros. Folletos gratis.

20 PESETAS diarias trabajando ratos libres. Ensayo gratuito. Apartado 12151.

SALUD VIGOR



Rapidamente

obtenidos con el uso del

VINO de VIAL

Por su acertada composición
QUINA, CARNE, LACTO-FOSFATO de CAL

es el más poderoso de los tónicos

Conviene a los convalecientes,
ancianos, mujeres, niños y todas las
personas débiles y delicadas

En todas las Farmacias de ESPAÑA

Depositar general para España: Antonio Serra, Reus (Tarragona)

¿HERNIA?

A veces se le llama relajamiento; otras, quebradura; todo es lo mismo. Hay un sistema moderno para curar la hernia sin operación y sin abandonar su trabajo un solo día. Este tratamiento científico es para cerrar la abertura herniaria de suerte que ya no pueda brotar la hernia y pueda usted ir sin bragueros ni soportes artificiales de ninguna clase. Mande su nombre y dirección una larga lista de certificados de personas que se han curado con el sistema de **PLAPAO PADS ADHESIVOS DE STUART**; recibirá usted también un tubo de PLAPAO para que pruebe usted personalmente la efectividad de este medicamento herbario, y un ejemplar del libro «LA HERNIA», por el inventor de este práctico método, escrito en Castellano y profusamente ilustrado, que demuestra la facilidad con que puede librarse de su hernia, con seguridad y en poco tiempo.

PLAPAO LABORATORIES INC.

3553 Stuart Bldg. St. Louis, Mo. E. U. de América



TÓNICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO
50 años de éxito.—Cura pronto todas las enfermedades del estómago e intestino.—Venta en farmacias.

LA FAMOSA ESCOFINA - LOSADA

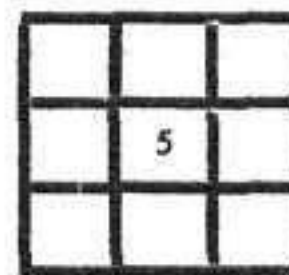
Destruye, por encanto y sin dolor, callos, ojos de gallo y uñas gordas. Desde 0,50 a 2 pesetas. En droguerías y ortopédicos. Por mayor y menor.

Valverde, 14, 1.ª, Madrid. Viuda Losada

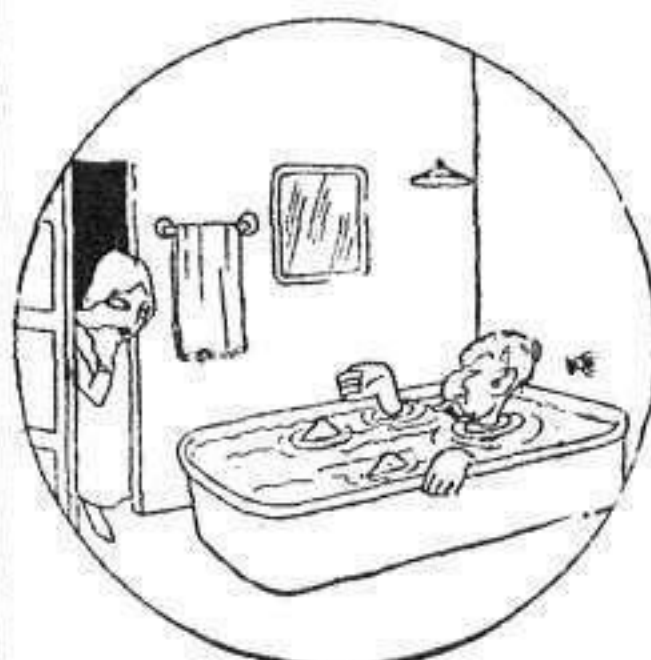


5.000 FONÓGRAFOS GRATIS

para distribuir a los lectores que encuentren la solución y que se conformen con nuestras condiciones. Poner las nueve primeras cifras en las casillas, la cifra 5 en el centro, de manera que el total sea 15 en todos sentidos. Dirija su contestación, franqueada con 0,40 cts., a **PHONOS ANGELUS**, Sección 5, 22, rue des 4-Frères-Peignot, París 15e. (Francia). Adjuntar sobre indicando su dirección para la contestación.



—Diga usted a sus compañeras que al ensayo general pueden asistir sus mamás, pero una sola por corista.



—Ahí está el cobrador de la luz.
—¡Qué gente! Siempre viene a cobrar cuando está uno con el agua al cuello.



Asma, bronquitis, tuberculosis, catarros, tos, vías respiratorias, insomnio, debilidades cardíacas

Obtiene éxitos formidables en su tratamiento la mascarilla aspirante hiperémica, según procedimiento del Profesor Kühn, que ha llevado a la moderna Medicina un nuevo y valioso elemento de acción curativa. Millones de personas curadas en el mundo. Fácil de utilizar. Pida folleto gráfico, adjuntando 0,50 en sellos de correo, a **INSTITUTO ORTOPE-DICO**.—Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona.



Escopetas finas
de caza y tiro de pichón.

VICTOR SARASQUETA S.L. EIBAR
SOLICITE CATALOGO GRATUITO

MAGNÍFICO FONÓGRAFO MALETA

con brazo articulado, portadiscos y freno automático; precio excepcionalmente barato, para dar a conocer nuestros aparatos, fabricados en gran serie y vendidos directamente al público.

INDUSTRIAS FONOGRAFICAS REUNIDAS
Goya, 77, MADRID. Teléfono 59171

100 ptas.



Contra el Asma

Remedio de Abisinia Exibard

en Polvos y en Cigarillos — Alivio inmediato —
6, Rue Dombasle, París — Todas Farmacias.

¡SORDOS!

Oíréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sellos 50 cts. para recibir folleto. **B/RICA ELECTRO-COMERCIAL**, S. A., Casanova, 172, Barcelona



Lambú